



de la República Argentina

Buenos Aires, martes 11 de abril de 1972

AUMERO

Ministerio del Interior DIRECCION NACIONAL DEL REGISTRO OFICIAL

Dondellle Legal. Avdte Santa Fe 4650

Registro Dactonal do 19 Propiedad Intelectival Minucro 1.087.388

José Daniel Taladriz DIRECTOR HACIOHAL

Números telutónicos de la Repartición

DIRECCION NACIONAL: T. E. 41-5643

DIVISION DOPELIN OLICIVE: T. E. 41-3902

AVINOS Y SUSCRIPCIONES; T. E. 41-2625

INFORMES Y DIBLIOTECA:

T. E. 41-6101 y 41-4960 DELEGACION D. G. ADMINISTRACION:

г Е. 41-3344

DIVISION REGISTRO: T. E. 41-5405

MESA DE EMPRADAS; T. E. 41-4304

VENTA DE EJEMPLARIES: T. E. 42-1011

EXPEDICION T. E. 37-2830

> Reclamo de ejemplarea de 14 a 17.

> > **JEMPLAR**

EDICTON DEL DIA IL DE ABRIL DE 1972 (68 páginas) Púg. PAg. PRESIDENCIA DE LA NACION LEY Nº 19.560 Réglinen previsional del perso-IIIDROCARBUROS DECRETO Nº 1.070|72 Asignase a Y.P.F. un área de exploración DONACION **DECRETO Nº 1.621**|72 Se acopta la donación de un lilen immeble DIGESTO MARITIMO 1.621 72 Dounclón 1.665 72 Dounclón 1.665 72 Digesto Marithno y Pluyla 1.678 72 Hidrocarburos 1.689 72 Designaciones AMIVIAL Y DECRETO Nº 1.665,72 Modificase el artículo 2369 1.847/72 Algodón RESOLUCION GENERAL 1.457|72 Impuestos

DESIGNACIONES DECRETO Nº 1.689|72 Ministerio de Industria

y Mineria Director Goueral de Ailminia.

SERVICIO EXTERIOR DECRETOS Nros 1.547, 1.548

y 1.540,72

Traslado de diplomáticos

DECRETO Nº 1.847|72 Valur indice de la tonclada ...

IMPUESTOS RESOL, GRAL, Nº 1.457/72 Reglaméntase el Decreto 69/72 estableciendo normas para las solicitudes de prorroga para el pugo de diversos impuestos ...

RESOLUCION Nº 100|72 Varias firmas quedan incorporadas al régimen de la ley

-	-			
	ADUANA RESOLUCION 1,773,72 Descuentes sobre costes por ta- rifas de transporte marithno.			
2	IMPORTACION RESOLUCION Nº 1.768/72 Prórroga de un plazo			
2	Sumario Numérico			
	19.560 Presidencia de la Nación			
2	DECRETOS: 1.647 72 Servicio Exterior 1.548 72 Servicio Exterior 1.540 72 Servicio Exterior			

RESOLUCIONES: 100|72 Impuestos 1,768|72 Importación 1,773,72 Adnana

CONCURSOS

Pig.

AVISOS OFICIALES

Nucros

CONVOCATORIAS Anteriores 26

AVISOS VARIOS

Auterlores 27

Los documentos que aparecen en el BOLETIN OFICIAL ME LA

LICITACIONES

Nucvas 27

REPUBLICA ARGENTINA scran tenidos por autenticos y obligalorios por el efecto de esa publicación y por comunicados y suficientemente circulados dentro de todo el territorio nacional (Decrete Nº 659 del min 1917.)

LLAMADOS A ASAMBLEA GE **ACCIONISTAS** SOCIEDADES ANONIMAS

Para evilus meonyementes por tallu do espacio, se llev a conocumento de los interesados que tas textos que deben aparecor en el Boletin Oficial steberau ser presentados con seis (6) dias names de untelución a la primera publicación, a subcr:

Onginalos Prosontados els	Fecha de primera pri blicación els	Feelin det Uniindo a asamblea
3/4/72	11/4/72	21/4/73
4/4/78	12/4/72	22 y 20/4/72
5/4/78	13/4/72	23 y
6/4/72	14/4/72	24/4/72 24, 25 y
7/4/79	17/4/72	26/4/7 <u>9</u> 27/4/72
10/4/72 11/4/72	18/4/72 19/4/72	28/4/79 20, 30/4 y
12/4/72	20/4/72	19/5/72 30/4 y
13/4/72	21/4/72	19/5/7 4 2, 3,
14/4/72	24/4/72	4/5/79 4/5/79
17/4/72 18/4/72	24/4/72 24/4/72	4/5/72 4/5/72
10/4/72 20/4/72	24/4/72 25/4/72	4/5/72 5/5/74

Esta oxigenem sóli regirá los dias 3

HORARIO DE ATENCION AL PU-MLICO: 12,45 n 17.

DIRECCION: Santa Fe 1659 - Capital Vederal

La Dirección Nacional

Informes Telefónicos

Para solicitai informes exclusivataciones publicados en el Baletin Official: ** 16, 41 | 4980 v 41 v 610 *





PRESIDENCIA DE LA NACION Régimen previsional del personal.

Buenos Aires, 7 de abril de 1972.

Execientisimo Señor Presidente de la Nacion:

TENGO el honor de someter a consideración de Vuestra Excelencia el ádjunto proyecto de Ley referente el régimen previsional del personal que revista en Presidencia de la Nación, Unidad de Organización 901.

La medida responde a la necesidad La medida responde a la necesidad do perfeccionar las disposiciones de la Loy 10 300 delimitando males do perfeccionar las disposiciones de in Ley 19.396, delimitando sus alcunces en cuanto al personal comprendido, su fecha de vigencia, y otras normas que permitan adecuar integramente el sistema al ordenamiento vigente para la Policia Federal, facilitando de tal manera la aplicación del régimen previsional aludido.

Dios guarde a Vuestra Execcencia.

Arturo Mor Reig.

LEY Nº 19.560 Bs. As., 7[4]1972

En uso de las atribuciones conferidas por el articulo 5º de! Estatuto de la Revolución Argentina;

EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINA SANCIONA Y PLOMELGA OFN FORRIA DE LEY:

Articulo 1º — Incorpórase al texte de la Ley Nº 19.396 los siguientes articulos.

"Articulo 7º — Se considerarán incididos en la presente ley los agentes que revistan en la Flanta presupues." laria de la Presidencia de la Nación "Administración Central, Jurisdicción "Ol, Unidad de Organización 001 aun por el tiempo en que estavieran adsucibles o en comisión en otros organismos dependientes o no de ésta, con "exclusión del Presidente de la Nación "Con refación al personal contratado" "exclusión del Presidente de la Nación
"Con relación al personal contratado
"y al no comprendido en el Estatuto
para el Personal Civil de la Adminis"tración Pública Nacional, aprobaco
"por Decreto Ley Nº 6 666[57, la incor
"porneión será voluntaria y se concretará en la oportunidad de su ingreso
"a Presidencia de la Nación o dentro
"de los noventa (90) días de la vigen"cia de la presente ley si se encontrara
"prestando servicios.

"En el cara del parrato naterior la
"contribución jubilatoria no podrá su"perar la correspondiente al cargo ma"yor del Escalatón vigente para el per"sonal permanente y el beneficio indi"latorio se compulará sobre el mismo
"lanorte."

"Innorte.

"Articulo 8º — Correspondera Comprendiaber jubilatorio al personal comprendido en la pirsente tey, el que resulte de la aplicación del artículo 82 del Fstatuto aprobado por Decreto Lev Nº 333/50, con relación al Persona Superior de Seguridad de la Policia Federal y de los Servicios de Informaciónes, con la movildad establecida en "el artículo 87 de la norma estatutaria "eltada "y de conformidad con la esfecia del artículo 86, según los años de "servicios prestados y con las modificiences introducidas por la Ley número 16.791"

"El haber jubliatorlo o pensión serán moviles y la movidad de aplicación "moviles y la movifidad de aplicación "antonatica y regulada por las remu"neraciones en la totalidad de sus con"coptos —con exclusión del salario fa"miliar—, que correspondan al personal
"de la Presidencia de la Nación en ac"tividad. "tividad.

"Articulo 9º — Los servicios corres"Bondientes a otras Cajas se acredita"rán de acuerdo a los procedimientos
"que sean de aplicación en la Caja de
"Retiros, Jubliaciones y Pensiones de la
"Policia Federal y se computarán cuan"do el beneficiario reuna los plazos mi"nimos establecidos en el artículo 2º de
"la presente ley." 'An presente ley.

"Articulo 10.— Tendrá derecho ai haber jubliatorio ordinario o extraordinario con sujeción a lo previsto en "el artículo 8º de la presente ley:

"a) El personal que solicite la jubila"ción ordinaria, cuando tenga
"computados o computables treinta (30) años de servicios como mi-

"b) El personal que en forma volunta
"ria solicite la jubilación extraor"dinaria cuando tenga computados
"a computables veluta (20) e formado o computables veinte (20) años de

"servicios como minimo, El personal que fuera declarado en "situación de incapacidad total y

"permanente, dietaminada por au-"toridad competente, conforme a lo "dispuesto por el Decreto Nº 8.567[61, "cumodo tuviera computados o "computables diez (10) afios de ser-"veleios como infrimo, ciniquiera "Tuera la antigüedad en Presiden "cia de la Nación.

d) El personal que fuera saparado por "cesantia, cuando tenga computa-"dos o computables veinte (20) "años de servicios como mínimo.

"nños de servicios como mínimo.
c) El que fuera separado por cualquier
"otro motivo, si mediare compen"sación podrá optar por rereibir la
"misma o seogerse a la forma de
"jubliación que le correspondiere
"a tenor de la presente ley."
"I) En caso de fallecimiento del perso"nal incluide en el régimen de la

En caso de fallecimiento del perso-"nal incluide en el régimen de la "prèsente ley, sus derecho habentes "obtendran los heneficios que otorga "el régimen previsional del Decreto "ley Nº 15.943146. Fecreto Ley nú-"mero 333.58 y sus modificaciones, en las mismas condiciones que en las mismas condiciones que en las mismas condiciones que en las mismas condiciones. "en las mismas condiciones que
"ellos establecen, cualquiera fuere
"la antigüedad en Presidencia co
"la Nestablecen." "la Nación.

"ia Nación.
g) En el supuesto del articulo 2º in"cloo b) de la presente leg, el per"sonal que a la fecha de vigenela
"de la misma revistara en la Pre"sidencia de la Nación. Administra"clón Central, Juristicción 01. Uni"dad de Organisación 001, y que
"luego cesare por causes ajenas a
"su voluntad, contando con doce
"(12) años de servicios continuos o "su voluntad, contando con que "(12) años de servicios continuos o "discontinuos en la Presidencia de "discontinuos en la Presidencia de "la Nuclón, y se desempeñe en otras "actividades con posterioridad a su "egreso, podrá invocar dichos ser"vicios a los efectos del cómputo
"para determinar el imber jublia"torio, al soliellar el beneficio a la "torlo, al solieltar el beneficio a la "Caja de Retiros, Jubliaciones y "Pensiones de la Policia Federal "conforme a la escala del articulo "36 del Estatuto aprobado por Decreto Ley Nº 33358. Esta norma "no regirá en el caso del Inciso d) "de este articulo.

"Articulo 11. — El cargo a que se "refiere el articulo 3º de la presente ley "Articulo 11. — El cargo a que se "refiere el articulo 3º de la presente ley "refiere el articulo 3º de la presente ley "se formulará al acordarse la jubila"clón y se hará efectivo de acuerdo a "la escula y condiciones de reintegro "vigentes en la Caja de Retiros, Juoila"ciones y Pensiones de la Policia Fe"deral. Para estahlecer el Importe de "dicho cargo se tendrá en cuenta el "porcentale que correspondia conforme "a las leyes vigentes entre el 31 de di"ciembre de 1961 y el 31 de diciembre "de 1971, con excepción del adicional "del dos por ciento (2 %) fijado en el "artículo 4º de la presente ley, aplicán"doselo sobre todos los emciumentos "habituales y permanentes respecto do "los cuales no se imbleran efectuado "nportes, con excepción del subsidio fa"millar. Se deducirán de dicho cargo "los aportes ef retuados que excedan do "los treinta (30) años de servicios.

"Artículo 12. — El agente, al solicitar "de descripto portes efectuado "las escriptos portes efectuados que excedan do "los treinta (30) años de servicios.

"Articulo 12. — El agente, al solicitar "el beneficio, podrà efectuar la opción "a que se reflere la última parte del "articulo 3º de la presente ley."

"Articulo 13. — En todas las cuestio-"Articulo 13. — En todas las cuestio"nes no previstas y en cuanto scan com"patibles con el règimen de la presente
"ley, incluyendo las disposiciones sobre
"licompatibilidad, se aplicara subsidia"niamente lo establecido en el régimen
"de retiros, jubilaciones y pensiones
"del Personal Superior de Seguridad
"de la Policia Federal y de los Servi"clos de Informaciones."
"Articulo 14. — Las disposiciones

"Articulo 14. — Las disposiciones de "la presente ley rigen a partir del dia "1º de enero de 1972".

Art. 2† — Sustitúyese en el texto de la Ley Nº 19.396 la expresión "Item 001 — Presidencia de la Nación" por "Jurísdic ción 01 (Presidencia de la Nación — Administración Central) Unidad de Organización 001"

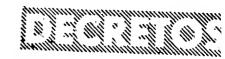
Art. 3º - El incremento de aporte jub-Art. 5°— El incremento de aporte jub-latorio estab'ecido en el artículo 4º de la Ley Nº 19.396 se aplicará durante un pe-ríodo de doce (12) meses, contados, desde el momento de la incorporación del agente al régimen del Decreto Ley Nº 15.943|46. Cumplido ese periodo, el aporte jubilato-rio del agente será el fijado en dicho régimen y sus reformas

Art. 4? — Los artículos 7º y 8º de la Ley Nº 19.396 pasan a ser artículos 15 y 16 de la misma respectivamente.

Art. 59 - Comuniquese, publiquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Official y archivese.

LANUSSE. Francisco G. Mantique. Arturo Mor Roig.





HIDROCARBUROS

Asígnase a Y.P.F. un area de exploración.

DECRETO Nº 1.678

Bs As., 28|3|72.

VISTO el Expediente Nº 32.012/71 Reservado del Ministerio do Obras y Servicios Públicos (Energia), en el cual tramita la solicitad presentada por Vicinientos Petroliferos Fiscalos dirigida a obtener la asignación de un area de exploración, baje el régimen de la Ley Nº 17.319; y

Que la renlización de actividades exploratorias por parte de Yacimientos l'etrolíferos Fiscules en el área solicitada, se conforma con los planes de acción de la empresa.

acción de la empresa. Que, según surge dei informe do fojas 6, los trabajos a realizar resultan tecnicamente accidables, siendo por ello procedente acceder a lo solleitado. Por ello, lo propuesto por el Ministerio de Obras y Servicios Públicos y 19 establecido en los artículos 11 y 98 inc. e) de la Ley Nº 17.310,

EL PRESIDENTE

DE LA NACIÓN ARGENTINA

Digreta:

Artioulo 1º — Asignase a Yacimientos Petroliferos Fiscales, con destmo a realización de trabajos exploratorlos, el Area CA-IV el cunscripta por las siguientes

Theresales as	**		· o.Gatettech
Esquinci o	X	v	•
1	4.010.00€	2.609.000 Lines de Costa	Sup. aproximada
2	4.010.455	2.609.000 Linea de Costa 3.412.480	2.830,5833 Km2.
-	3. 977.720 3.980.000	2.651.194 Linea de Costa	
3	3.979.631	3.456.000 2.545.000	•
4 5	4.020.00n	2.545.000	
G G	4.020.000 4.010.000	2.557.000	
Art 20 -	Comuniquese	2.557.000	
oiol	Comuniquese	publiquese, dése a la Direcci	

iquese, dése a la Dirección Nacional del Regis**tro** Oficial y archivese. LANUSSE.

l'cdro A. Gordio.

DONACION

Se acepta la donación-de un bien mmueble.

DECRETO Nº 1.621

Bs. As., 24,3172.

ISTO el expediente Nº 2200-19052 63 Cde. I, del registro dei Ministerio de Economia de la provincia de Bue-nos Aires mediante el cual se gos-tionó la transferencia al Ministerio de Bienestar Social de una fracción de terreno propiedad del Fisco de la provincia de Buenos Aires, y CONSIDERANDO:

Que a fs. 20|2 y de estas actunciones obra en oppla fiel el texto de la Ley Nº 7670, diciada por el Superior Gobierno de a Provincia de Buenos Aires:

Aires;
Que por la misma, tal como resulta de su articulo primero, se desafecta de su destino originario de reserva pública, la fracción le tierra fiscal ubicada en la citada provincia, partido de Quilmes, localidad Expeleta, con una superficie de einco mil troscientos cincuenta y dos metros noventa y dos decimetros cuadrados (5.352,92 712.);

Que la motivación del referido texto Que la motivación del referido texto legal, está dada por la necesidad de que el Estado Provincial contribuya, conforme las disposiciones del artículo 6º de la Ley 17.605 y lo acordado en el convenio eciebrado con la Nación y la Municipalidad de la ciudad de Buenós Aires, el 8 de mayo de 1968, ratificado por todas las partes intervinientes; intervinientes;

intervinientes;
Que como complemento de lo expuesto, la provincia de Buenos Alres, por
intermedio de su representante el sefior Jefe de la División Inspecciones
de la Dirección de Administración de
Immebles del Estado, dio la posesión
de dicha fracción a la ex Secretaria
de Estado de Vivienda, representada
por el Director Nacional de Vivienda;

Por ello,

EL PRESIDENTE

DE LA NACIÓN ARGINTINA

DECRETA;

Artículo 1º — Aceptase la donación a avor del Estado Nacional Argentino — Ministerio de Bienestar Social del blen innueble de propledad des sico de la provincia de Buenos Aires ubicado en la localidad de Lapeleta, jurisdicelon dei localidad de Lapeleta, jurisdicelon dei partido de Quilmes, compuesto de una superficle de cinco mii trescientos cincuenta y dos metros cuadrados con noventa y dos accimetros cuadrados (5.352,92 m2.), designado catastralmente en el plano de característica 86-422-57, como lote 11 de la manzana 179, Circunscripción IV. Sección B: lindando al noroeste, calleten medio, con la manzana na 205; al sudoeste, calle en medio, con la manzana 180; al sudeste calle en medio, con plaza o manzana 162; y al noreste en linea quebrada con societo el dominio en la atricula 3974 de Quilmos (86). Antecedentes dominiales: Folio 729, 959 Quilmes. Titularidad cobre el dominio: provincia de Bucios Aires por costón (Ley 3487 y Decreto Nº 5626/66).

Art. 29 — Comuniquese, publiquese, de-se a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archivese.

Francisco G. Manrique. Cayclano A. Licolardo. Arture Mor Rolg.

DIGESTO MARITIMO. Y FLUVIAL

Modificase el artículo 2389. DECRETO

Nº 1.665 Bs. As., 27|3|72.

> ISTO io informado por el Comando en Jefe do la Armada y lo propuesto por el Ministerio de Defensa, y CONSIDERANDO:

Que el actual artículo 2389 del Diges-to Maritimo y Fluvial fija una sona-para el lavado de tanques y sentinas en el Rio de la Piata;

Que con el objeto de disminuir los efectos contaminantes de dicha operación sobre las playas próximas resulta imperioso trasladar los limites fijados por dicha zona;

Que tal riedida ha de tener caracyan los estudios sobre prevención de la contaminación de las aguas y se proponga la legislación definitiva Por ello.

EL PRISIDENTE

de la Nación Argentina

DECRETA:

Articulo 1º — Reemplanase el texto del articulo 2389 del Digesto Maritimo y Finvial por el siguiente:

"Los buques petroleros y todos aquéllos que emplean combustibles 14-quidos no podrá hacer el lavado de sus

tanques y sentiuas ni arrojar agua lastre proveniento de tanques sucios, en aguas finviales

En lu zona de uma adyuccule a la boca de! Rio de la Pinta estas fucina sóla podrán hacerse al Sur del para-leio 35º 33' S. y al Este del meridiano 55º 45' O. y siempre con narca ba-lando." Jando.

- Comuniquese, publiquese déne a la Dirección Nacional del Registro Oficial y vuelva al Comando en Jese de la Armada (Presectura Naval Argentina) para su archivo.

LANUSSE. Pedro A. Gordillo. Carlos G. N. Coda.

DESIGNACIONES

Ministerio de Industria y Mine-

Director General de Administración.

DECRETO Nº 1.689

Bs. As., 28;3|72,

18TO el Decreto Nº 6656/71 nor el que se aprobó el primer nivel de la estructura orgánica correspondiente a

estructura organica correspondiente a los servicios de apoyo del Ministerio de Industria y Minerín y. CONSIDERANDO. Que a fin de asegurar la continuidad de los servicios administrativas, co-rresponde orbrir de inmediato el car-go de Director General de Adminis-tración previsto en el citado orde-numiento. nuniento.

Que a tal efecto procede efectuar la respectiva designación encuadrada en las condiciones establecidas en el articulo 10º del Decreto Nº 9530;58.

EL PRESIDENTE

DE LA NACIÓN ARGENTINA

DEGRUTA:

Articulo 1º — Designase en les términos del articulo 1º del Decreto Nº 9530, 68, en el cargo de Elrector General de Administración del Ministerio de Industria y Mineria, Ciase "J" — Grupo II, al señor Héctor Angel Molina (M. 409.120) que revista en el alismo Ministerio en la Ciase "J" — Grupo III.

Art. 2º — De cenformidad con lo establecido en el articulo 1º de la Ley Nro. 19.165, el funcionario que se designa por el articulo 1º del presente decreto, relendrá su cargo de revista al que se relintegrará al finalizar su nombramiento transitorio.

- Comuniquese, publiquese, déa la Dirección Nacional del Registro Oficial y archivesc.

> LANUSSE Eruesto J. Parcilada,

SERVICIO EXTERIOR

Trasludo de diplomáticos

DECRETO Nº 1.547

Us. As., 16/3/72.

ISTO lo establecido en las Políticas Nacionales Nros. 141 y 142 y Atento a razones del servicio diplomático.

EL PRESIDENTE

UB LA NACIÓN ARGENTINA

DECRUTA:

Articulo 19 — Trasladase de la Embajada de la República en Gran Bretafia a
la Embajada en la República Popular
Rumana, al sefior Ministro Pienipotenciario D. Juan Carlos Marcellino Beltramino.
Art. 29 — Acreoitase al funcionario indicado en el articulo unterior durante su
Rumana, con rango de Embajador Extraordinario y Pienipotenciario.
Art. 39 — Comuniquese, publiquese dése a la Dirección Nacional del Registro
Picial y archivese.
LANIISSE

LANUSSE

Luis M. de Pablo Pardo.

DECRETO Nº 1.548 Bs. As., 16|3|72.

V ISTO to establecido en las Politicas Nacionales Nros, 141 y 142, y Atento a razones del servicio diplomático.

Et PRESIDENTE

DE LA NACIÓN ARGENTINA

DECRITAL

Arliento 19 - Trasládase del Ministe-Affeilla IV — Trasladase del Ministerlo de Relaciones Exteriores y Culto a la Euronjada C. la República en El Salvador, al señor Embajador Extraordimerio y Pienipotenciarlo D. Alberto Jurka.

Art. 29 — Designase Embajador Extraordinurlo y Plendpotenelarlo de la Repuhlien en El Salvador al seftor Fanlaciador Extraodimerlo y Pienipotencaria D. Al-berta Julian Caride.

Art. 3" — Commiquese, publiquese dé-se a la Dirección Nacional del Registro

Olicini y urchivese.

LANUSSE. Luis M. A. de Pablo Pardo.

DECRETO Nº 1.549

Bs. As., 1613172.

ISTO lo establecido en las Politicas Nacionales Nros. 141 y 142 y Atento a razones del servicie diplomático.

Et PRESIDENTE

HE LA NACIÓN ARGENTINA

DECRITA:

Articulo 1º — Trashidase de la Emba-jada de la República en Libano a la Embajada de la República ante la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas, al scuor Embajado, Extraordinario y Plenipotenciario D. Enrique Quintana. Art. 2º — Designuse Embajador Extra-ordinario y Plenipotenciario de la Repú-blica ante la Unión de las Repúblicas So-cinlistas Soviéticas, al señor Embajador Extraordinario y Plenipotenciario D. Eu-rique Quintana.

rique Quintana.

Art. 3" — Comuniquesc, publiquesc dése a la Dirección Nacional del Registro Olicial y urchivese.

LANUSSE.

Luis ol. A. de Pable Parde.

ALCODON

Valor índice de la tonelada.

DECRETO Nº 1.847

Bs. As., 6[4]72

ISTO el expediente Nº 170,002 72 del As TO el expediente Nº 170.002.72 del Ministerio de Agricultura y Cauaderia, en el cua se requiere la fijacion del valor indice por tonciada de algodón en bruta juria la cosecia 1971; 72, así como l'ambién del monto del la contribución a que se relieve el articulo 9º del Decreto Nº 2.258, de

virlud de lo dispuesto en et articulo 27 de actey Nº 18.656, y CONSIDERANDO

Que se estina procedente fijar laces vidores en base a las conclusiones a que arriba el informe obratile a lo-jas l'il del Consejo de Administra-ción del Fondo Aigodonero Nacional, Que usinasmo se base necesario Que usinusmo, se hace necesario mantener la vigencia de articulo 3º del Decreto Nº 41 del 31 de manzo de 1971, tiusta bunto se apruebe la estructura del cludo Organismo.

Que el objetivo previsto en el presente decreto, está comprendido en las Políticas Nacionales Nros. 63 y 18. aprobadas por Decreto Nº 46, de Iccha 17 de junto de 1970. Por ello y atento a lo propuesto por el señor Ministro de Agricultura y Ganaderia

Ganaderia.

EL PRESIDENCE

OF LA NACION ARGENTINA

DICRUTA:

Articulo 1" - Fijase como vator mdl.

Articulo 1" — Pijase como vator mdi. ce de la tonclada de algodón en oruto de la cosecha del año agricoa 1971:72 la suma de un mil pesos (\$ 1.000.—1 Art. 2" — Pijase en el tres y medio por ciento (3 1/2) de valor indice fijado por el articulo anterior, o sea en treinta y cinco pesos (\$ 35.—) por tonciada de algodón en bruto, la contribución obligatoria a que se refiere el articulo 2º de la Ley Nº 18.656.

Art. 3º — La contribución fijada por el articulo presente, entrará en vigencia a partir de la fecha de la publicación del presente decreto.

Art. 4º — Mantiénese en vigencia, hasta tanto se apruebe la estructura del Consejo de Administración del Pondo Algodonero Nacional, lo dispuesto por el apriculo 2º del Poerete Nº 41 de 21 de 10 de 10 de 10 del Poerete Nº 41 de 21 de 10 de 10 del Poerete Nº 41 de 21 de 10 del Poerete Nº 41 de 10 del Poerete Nº 41 de 21 de 10 del Poerete Nº 41 de 10 del Poerete Nº 41 de 21 de 10 del Poerete Nº 41 de 10 del Poerete Nº 41 de 10 del Poerete Nº 41

Algodonero Nacional, lo dispuesio por el artículo 3º del Decreto Nº 41 de 31 de

artículo 3º del Decreto Nº 41 de. 31 de unarzo de 1971, con excepción de la par-te que se refiere al anticipo de fondos por la Tesoreria General do la Nución, Art. 5º — Tómese nota, comuniquese, dése a la Dirección Nacional del Regis-tro Oficial y vuelva a sus efectas al Mi-nisterio de Agricultura y Canaderia.

LANUSSE. Daniel Garcia. Ernesto J. Lamsse. Ernesto J. Parellada Cayetano A. Licciardo



Dirección General Impositiva IMPUESTOS

Reglaméntase el Decreto 69/72 estableciendo normas para las solicitudes de prórraga para el pago de diversos impuestos.

RESOLUCION GENERAL

Nº 1.457

Bs. As., 6|4|72

ISTO in dispuesto por los articulos 63 y 2° del Decreto Nº 69/72, y CONSIDERANDO:

CONSIDERANDO:
Que resulta necesario dictar us normus de aplicación del régimen que establece el Decreto referido.
Que el régimen que se instaura no enerva la obligación de los responsables de proveer los medios para satisfacer los impuestos y accesorios a sus respectivos vencimientos.
Por ello, y en uso de las atribuciones conferidas por el articulo 7º de la Ley Nº 11.683, texto ordenado en 1968.

1968

EL DIRECTOR GENERAL

OE LA DIRECCIÓN GENERAL IMPOSITIVA RESULLVE:

19 — Las solicitudes de prorroga para el pago de los limpuestos, recargos, intereses punitorlos y muitas firmes deberán ajustarse a las disposiciones establicados de la manufactura de la companya de la

clidas en la presente resolución.

A - Gravimenes y conceptos por los cuales los contribuyentes y o responsables podrán solicitar facilidades de pagos hasta diez (10) meses,

29 - Se considerarin solicitudes de prorroga para abonar los saldos de impuesto que surjan de las declaraciones juradas o determinaciones de oficio, de sus re-cargos, multas, firmas o intereses punitorios, correspondientes a los impuestos a los réditos, a las ganancias eventuales, a las ventas y sustitutivo del gravamer a la transmision gratuita de hones.

B - Gravanienes y conceptos por los cunles les contribuyentes y/o responsa-hles no podrun solicitur facilidades de nago.

3° - No se considerarán solicitudes de prorroga para el pago de: 3.1. Deudas un establecidas expresa-

mente en el artículo 2º de la pre-

3.2. Anticipos de todos los impuestos n enrgos de esta Dirección,

3.3. Percepciones o retenciones efectundas o no.

3.4. Obligaciones consolidadas en conventos suscriptos conforme a la Ley Nº 17.507, vigentes a la lecita de publicación de esta resolución.

3.5. Deudas meluidas en planes caducos o vigentes solicitados o aprobudos par la Dirección de acuer-

cos o vigentes solicitados o apro-bidos por in Dirección de acuer-do a las disposiciones de la pre-sente resolución y de las Resolu-ciones Generales Nros. 1.017 y

En estos casos se iniclara sin más trámite las acciones administrativas y/o judiciales a los efectos del cobro del tolai ndendado, s'in perjuicio de los recargos que pudierun corresponder.

C - Planes de pago para los gravámenes y/o conceptos incluidos en el artículo 2º presentados en termino.

4º - Las solicitudes de facilidades de pago presentadas dentro de las fechus establecidas como venelmiento general de-berán ajustarse a los planes que se indlenn n continuación:

Pian N°	Número de cuotas	Porcenta- je de pago a cuenta %	Tasu de interés
1	tiastn 3	10	1.2
2	de 4 a 6	10	1.5
3	de 7 a 10	10	2.0

Para les casos en que la deuda surja le resolición administrativa o ajuste conformados de contribujentes y/e resa in transmision gratuita de bienes.

Las obligaciones pendicuites de cobro ponsables in crinics o no o presententi generalidas en el pierrafo anterior generalidades de pago anterior de las manins higilidades de pago anterior atentados de pago depera, el

feelm 9 de naviembre de 1970 en pedido de prarregu, efectuarse dentro del paixo que, de acuerdo con las normas vipertes, corresponde efectuar el pago.

O - Planes de pago para los gravame-tas ya conceptos incluidos cu el articulo 2º presentados fuera de término.

5º - En todos los casos en que la soli-5º — En todos los casos en que la soli-litud se presente con posterioridad a las lechas mencionadas en el artículo an-terior el porcentaje de pago a cuenta será-de: 20 % y la tasa de interés del 2 %. Asimismo, cuanda la solleitad de pago se formule tuera de los pluzos a que so alude en el artículo 4º, deberá reducirso el numero de cuotas de manera tai que la fecha de vene miento de la última

la fecha de vene miento de la última cuota no exceda la que fiublere corres-pandido de lauberse efectando dicha so-licitud en término.

licitud en término.

No obstante, si como consecuencia do la reducción de cuotas por aplicación de lo dispuesto precedentemente, el núbero de las mismas resultare inferior a enco (5) cuotas, el pedido de facilidades podrá formularse hasta dicho número.

Ignal temperamento se aplicará para las deudas pendientes de cobro judicial.

6" - En los planes de pago indicados o"—En 10s planes de pago maleados en los urticulos 4º y 5º, el pago a cuentu y las cuotas (excluido intereses), no podrán ser inferiores a \$ 150,00.

E - Formalidades, obligaciones compromisos.

79—Al electuar la sol'citud los contri-buyentes y/o responsables deberán cum-plir con los signientes requisitos:

7.1. Presentar para cada gravamen y sus respectivos accesorios el lormulario Nº 171 por original, embierto eu todas las partes que sem procedentas seun procedentes.

5.2. Incluir en el pedido de lacilidades — en caso de corresponder— los recargos e intereses punitorios, devengados hasta el día inmediato anterior inclusive a la Iceha de Inescutación de la solleitud, así como tambien las muitas firames.

7.3. Proponer un plan de jugo en cuo-tas mensuales, iguales y consecu-tivas, cuyos vene mientos se ape-raran el día 15 de cada mes, La primera cuota vencera e, dia 15 dei mes signicale de, vencamiento general o de la Iecha do presentación de la respectiva solicitud, emando ésta se efectúe con posterioridad al mencionado venedimiento.

i.4. Adicionar al monto resultante de la aplicación del porcentaje del pugo a cuenta el importe necesario para que el saldo quede redoudendo en máttiplo de diez.

fingresar, previo a la presentación de la solicitud de fuellidades, el pago a muenta a que se refieren los arliculos 4" y 5", según correspondu.

ponda, En los pedidos de lucil'dades para el impuesto a los réditos, cuando ace en la para el manuesto a los réditos, cuando ace en la ley Nº 19.061. deberá desconturse dei monto que obligatorlamente debe abonarse como pugo a cuenta, el importe que se deposite de acuerdo con la ley eltada. De resultar superior ol monto de la franquicia, éste constituirà el citado pago a cuenta. Practicar simultaneamente che

tituira el citado pago a cuenta.

Practicar simultáneamente of cálculo de los intereses de prorroga a justándose a las normas contenidas en el Rubro III del lorminario Nº 171 aplicando las tasas a que se refleren los articulos 4º y 5º de la presente resolución, según corresponda. segun corresponda.

7.7. En los casos en que el importo adeudado resulte de la presentaelón de declaraciones juradas, ao dejará constancia en las mismas que se solicita pròrroga por separido y se acompañará formulario.
Nº 171 por original.

7.8. La falta de cumplimiento de los requisitos enunciados precedentemente, dará lugar al rechazo del pedido de facilidades.

-Los contribuyentes y/o responsa⊲ bies deberán cumplir con las obligaciones que formal y expresamente asuman al efectuar la solicitud, y cuyo detalle se consigna seguidamente, cualesquiera sean las circunstanelas que planteen a la Discoción

naid la olaplimicuto de nago propuesto o acordado por la Dirección abonando dentro de sus respectivos vencimientos los importes de cada cuota con más los intereses do prórroga que rosulten de dicho plan, hasta cubrin cl monto total adeudado (capital

mas Intereses). Efectuar los pagos en término e indefectiblemente en orden do su venctiniento, en dos Bancos habi-litudos que correspondan de acuerdo con la jurisdicción de la Sco-ción, Agenela o Distrito a que se pertenezen salvo en aquellos casos

que in Dirección naya antorizu lo o aldorice a rechir pugos que correspendan a otras pira-Gicc.cncs

8.3. Tomar a su exclusivo cargo las costas y demas gastas que ocas one m gestion judicial por ejecución de los créditos ya satisfectos, cimido se linya amitido el campli-miento de cuniquiera de las for-malidades, obligaciones y/o com-promisos contraidos,

F - Incumplimiento-Cuducidad

9° - El Incumphiniento de cualquiera de las obligaciones y/o compromisos contraidos, aun bujo el pretexto de que la traidos, aun bujo el pretexto de que la Dirección debe resolver cualquier presentación de carácter especial, así enmo también cuando las cuolas impugas o pagadas fuera de término registren un atraso acumulado que supere dos (2) dasse consides por cada cuerta solicitada o acordos cuertas solicitadas o acordos cuertas cuertas solicitadas o acordos cuertas cuertas consecuentes de cuertas cuertas cuertas cuertas consecuentes consecuentes de cuertas cue corridos por enda cuota sulicitada o acor-dada, origina de plene derecho.

9.1. El rechnzo de la solicitud.
7.2. La caducidad del plan ac paga propuesto o que haya otorgado la Dirección.

En estos casos, se Iniciaran sin mas tramite las acciones administrativas y/o judiciales a los efectos del cobro adeu-dado, sin perjuicio de los recargos que

pudieran corresponder.

10. — Cuando la pròrroga cancelada fuera de termino no supere el atraso pre-

fuera de termino no supere el atraso pre-visto en el artículo amerior, no se exi-girán los recargos establecidos por el ar-tículo 42 de la Ley Nº 11.683, texto or-denado en 1968 11.—Los planes de pagos que se for-mujen con arreglo a esta resolución y que no hayan sido observados dentro de los tres (3) meses de presentados, que-darion firmes.

G - Disposiciones Generales

12. - Las prorrogas acordadas en vir-12.— Lais prortogas acordadas en vin-tire de las Resoluciones Generales Nros. 1,017 y 1,448 y las sol citudes de pago presentadas de acuerda con las inismas, que se hallaren pendientes de aproba-cian por esta Dirección seran conside-ratas de acuerda con las disposiciones viacentes a la fecha de su oresentación

vicentes a la ferha de su presentación. 13. – Los responsables del pago del mipuesto n las ventas correspondientes al nue 1971, podrán solicitar prorroga para ingresar el saldo resultante de la decur-rución jurada, incluyendo el importe de los antleipos que trubiera correspondide abonar, 14. – La present ción de his suaci ndes

por parte de los contrionyentes o respon-sables a que alude la presente resolución deben electuarse en la Sección Regandación. Recardación y Procesamiento. Agencia o Distrite que por su dominilio les corresponda,

15. — Las solicitudes de facilidades que se formulen con arregio a esta resonición serán resucitas por los jefes de las dependencias a one alcde el articulo anterior.

Los jefes de Zona y ios jefes de Región en todos los casos podrán arrogarse por via de superintendencia el conocimiento y decisión de las soficitudes formuladas.

16. — Déjase sin efecto a partir de la vigencia de la presente las Resoluciones Generales Nros. 1.017 (Vurios) y 1.448 (Ventas).

(Ventas)

17. - Registrese, comuniquese y publiquese en el Bolello Oficial,

Pedro F. J. Pavesi.

Boletin Oficial

Recepción

de AVISOS

HORARIO

1245 a 17

Ministerio de Bacienda y Finanzas MPUESTOS

Varias firmas quedan incorporadas al régimen de Jobey 19,061

(derOlucion N_{δ} 100

Bs As., 28 J:72,

V ISTO las presentaciones de diversas sociedades solicitando sei incluidas en la nomina a que se refiere la Re-solución Nº 2 de este Ministerio; y lo informado por la Comisión Nacio-nal de Valores y

CONSIDERANDO

Que con los elementos de juicia acompañados se tian cumplimentado los requisitos establecidos por la Resolución antes citada, a los fines del acogimiento de las sociedades al régimen del articulo 3º de la Ley 19.061 Que la inclusión de las sociedades al sistema preferenciar establecido por la 1.ey 19.061, es independiente de la Intura evolución patrimonial, como-mica y financiera de las mismas,

Que la existencia de depositos reinde la carsenta de depositos ten-cionados con esta franquiera exaje la neces dad e autorizar la canali-xación de los mismos tracia las empresas beneficiar as

Por ello.

Er Ministro di Hactenda y Linanzas

Articolo 1" Las sociedades que a continunción se della an aucual, meorno-radas al régimen de la Ley 19.001 a los efectos de que los concriberentes puedan effercitar la opción one es confiere a citada lay con destino a ac compra de acciones;

- Juan Cincotta S A. C. I. e 1. Instituto Italo Algentino de Segu-ros Generales S. A.

Art. 2° — Comumquese punhquese de-se a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archivere.

Liceiardo

Administracion Sacional de Adminis ADUANA

Descuentos sobre costos por tar rifas de tracsporte maritimo,

RESOLUCION

Nº 1.773

Bs. As. 29 3:72.

ISTO e expediente Nº 473.501/71 en el que se soncita el hetado de una norma de interpretación general res-pecto de los lescuentos que se efec-lman sobre las tarilas de transpor-te maritimo: v te maritimo; y

CONSIDERANDO:

Que tales relajas sueien concederse en algunos cisos y a condición que no se compronieta durante un deter-minado periodo a transportar las meriaderias en otros buques que no sean los de las Lancas afectadas a las Conferencias de fletes que conceden las mencionadas rebajas: las mencionadas rebaias;

Que a cose imponible precio nor-mal es un concepto nobal que lamal es un concepto giobal quo in-chiye ana serie de cargas y costos entre los que se encuentra el gasto de fransporte de la mercaderla. Ade-

mas bar precio es de "libre competencia" en el sentido que resulta "accesible a cualquier comprador"; Que en la medida que alguno de los elementos compouentes de ese precio global sufra reducciones que se opongan a la definición del valor (Ley 17.352), debe reputarse a las mismas como reducciones del precio usual de como reducciones del precio usual de competencia, inadmisibles a efectos competencia, inadmisibles a efectos de valoración;

Que por otra parte una circunstan-cia similar ha sido sometida al Comi-te del Valor en ci Criterio V, en ci cual se señala que en la medida que los descuentos por fidelidad limiten la libertad de contracación dei com-prador no deben tomarse en conside-ración a los efectos de la valoración; riccios de la valoración: Que en consecuencia corresponde in-terpretar que las rebajas concedidas sobre tarifas de fletes revisten el caracter de inaomisibles para la deter-minación del "precio normal";

Por ello, en uso de las atribuciones que conflere el articulo 4º de la ley de Adusna (t. o. 1962).

LA ADMINISTRACIÓN

NACIONAL DE ADUANAS

RESUELVE!

Articulo 19 Articulo 1º — A los efectos de la determinación del precio normal de las mercaderías que se documenten a consumo promo o de tercores los estables. pio o de terceros, las rebajas que se otor-

guen sobre las tarifas de fletes maritimos deten conceptiorse como no admi-alb.es en in medida que sa concesión im-pilique una restricción a la libertad de contratación.

Art, 2" — Publiquese en et Boletin Offcini y en el Boletin de in Administración Nacional de Aduana : Campilda ai De-partamento Técnica Aduanera (División Valoración) para su archivo.

Mario A. Durrieu, Interventor.

Administración Nacional de Adminas **IMPORTACION**

Prórroga de un plazo.

RESOLUCION

Nº 1.768

Bs. As., 28,3,72,

ISTO la presentación del Centro Despachantes de Aduana en procu-ra de una prorroga de treinta (301 días para la vigencia en el ámbito del Departamento Operativa Capital v Oficina Aduanera Ezelza del nue-vo formulario OM-680 y OM-680 continuación; prescripto por resolu-ción Nº 324/72 para la presentada de gión Nº 324/72 para la presentación de los despachos de importación; y CONSIDERANDO:

Que en apoyo de la gestión establece que aigunas firmas tlenen dificulta-des para lograr el envio de facturas confeccionadas de acuerdo a la te-mática que la resolución citada re-quiere, como asi también que elertos industriales e importadores no han industriales e importadores no han obtenido los catálogos ilustrativos que permitan individualizar fácilmente les articules pedidos a despache, por todo lo cual resulta viable en esa medida adoptar un temperamento favorable;

EL IMPRIENTOR EN LA ADMINISTRACION NACIONAL OF ADUANAS

RESULLVE

Articido 1" Din despuellos de Importación que se presenten ante el Depurtamento Operativa Capital y Oficina Aduanera Ezciza y que involuciren más de cinco (5) mercaderias podrán continuar formalizandose hasta el último din inibil del mes de abril de 1972 inclusive de acuerdo al sistema que regio con anterioridad, quedando en consecuencia, prorrogada pura estos únicos ensos y por el término señanado, in vigencia de in resolución Nº 324/72. Articulo 1" aca despuchos de Impor-

Arl. 29 - Publiquese en el Boletin Offcini y en el de esta Administración Na-cional, Remilianse notas de estilo al Cen-tro Despachantes de Aduano y Cúmara de Importadores. Cumpildo, archívese en la División Organización y Métodos.

Mario A. Durrieu, Intervenlor.



MINISTERIO DE DEFENSA

Comando en Jefe del Ejéreito

EMGE

Llamase a concurso de antecedentes por el térm para cubrir una (1) vacante en la Ca-trera Personal Universitario — Ciaso I.

Licenciado en ciencias de la educa-ción, en el Departamento Educación e Instrucción, División Acción Educativa, de la Jefatura III Operaciones, del EMGE Sueldo inicial: \$ 1.052. Inscripción o Informes:

Con titulo profesionai y curriculum, de 8 a 17,00 hs. (lunes a viernes) en Azopardo 250, 4º piso, Jefatura III (EM GE) Dto. Educación e Instrucción, Div. Acción Educativa, hasta ci 19 de abril de 1972.

Apertura del concurso de anteceden-tes, 21 de abril de 1972, a las 9 horas. c.11|4 Nº 2.497 v.13|4|72

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

Subsecretaria de Salud Pública

CENTRO DE SALUD MENTAL "ARTURO AMEGIINO"

Liánnase a concurso interno de antecedentes, litulos y trabajos para cubrir
en el Centro de Salud Mental "Arture
Ameghino", los cargos que seguidamente se detalian:
Clase "C" — Grupo "IV" — Sueldo
bisico: \$ 240.
Un (1) Cargo de Jese de Servicio de
Psiculatria de Adultos.

Un (1) Cargo de Jese de Servicio de Psiquiatria de Adultos,
Un (1) cargo de Jese de Servicio de Psiquiatria Infanto Juvenil.
Déjase constancia quo con ei sueldo iulcial está incluido R. J. (Responsabilidad Jerárquica), R. A. F. D. (Retribución Adicional por Función Diserenciada), R. I. A. (Retribución por Hora Adicional), y adumás corresponde la liquidación por supicinento por antigüedad, salario saniliar y pe igrosidad.

supicinento por antiguedad, saiario tanti-llar y pe igrosidad.

Asimismo procede comunicar que se ilama simultaneamente a concurso abier-to para proveer los cargos enumerados, hallándose éste supeditado al resultado del concurso interna. dei concurso interno. Senin regulsitos para la inscripción:

a) Ser ciudadano argentino: a) Ser ciudadano argentino;
b) Posecar titulo de médico expedido o revalidado por Universidad Argentina e inscripto en ios organismos correspondientes,
c) Acreditar no menos de diez (10) años en la especialidad de Psiquiatria en Adultos o Infanto Juvenii respectivamente.
d) Preseniar tres (3) ejemplares escri-

respectivamente.

d) Preseniar tres (3) ejempiares escritos a maquina o impresos, con la nomina de todos los servicios prestados, unteredentes y títulos, acompañando además con un (1) ejempiar de cada uno de sus hasta diez (10) mejores trabajos.

Los profesionales médicos deberán eum-plir 20 horas semanales de fabor. La inscripción permanecerá abjerta los días 3 y 4 de mayo del corriente año, de-biendo registrarse la misma en la Off-cina do Personal del Centro de Saind Mental "Arturo Ameghino", calle Cór-doba 3120, Capital Federal, de 14 a 18 horas.

c.11|4 Nº 2.499 v.12|4|72

CENTRO DE SALUD MENTAL "ARTURO AMEGIIINO"

Llamase a concurso interno de antecedentes, titulos y trabajos para cubrir en el Centro de Salud Mental "Arturo Ameghilno", los cargos que seguldamente se detallun:

Clase "C" - Grupo "IV" - Sueldo inicial \$ 240.—

Ur (1) Cargo de Médico para Psiquia-tría de Adoltos. Un (1) Cargo de Médico para Psiquia-tría Infanto Juvenil.

Déjase constancia que con el sueldo inla clai esta incluido R. J. (Responsabilidad Jerurquica), R. A. F. D. (Retribución adicional por función diferenciada), R.
H. A. (Retribución por hora adicional)
y además corresponde la liquidación por
suplemento por antigüedad, saiario familiar y poliprosidad

liar y peligrosidad.

Asimismo procede comunicar que se liama simultancamente a concurso abierto para proveer ios cargos enunciados, ha-liándose ésto supeditado al remitado dei concurso interno. Scrán requisitos para la inscripción:

a) Ser eludadano argentino;

a) Ser chidadano argentino;
b) Poscer titulo de médico expedido o revalidado por Universidad Argentina e inscripto en ios organismos correspondientes;
c) Aereditar aniccedentes en la especialidad de Psiquiatría en Adultos o Infanto Juvenil respectivamente;
d) Presentar tres (3) ejemplares escritos a máquinas o impresos con la nómina de todos los servicios prestados, antecedentes y titulos acompañando además un (1) ejemplar

pañando además un (1) ejemplar de cada uno de sus lasta dlez (10) mejores trabajos. Los profesionales médicas cumplirán

La inscripción permanecerá ablerta ios La inscripcion permanecera abierta ios días 3 y 4 de mayo del corriente año, debiendo registrarse la misma en la Oficina de Personal del Centro de Salud Mental "Arturo Ameghino", calle Cordoba 3120, Capital Federal, de 14 a 18 horas.

c.11|4 Nº 2.500 v.12|4|72

Los documentos que aparecen en ci BOLETIN OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA scrán tenidos por auténticos y obligato-rios por el efecto de esa publicaolon y por comunicados y suficientemente circuiados dentro de todo el territorio nacional (Decreto nu-



MINISTERIO DE BIENESTAR **\$OCIAL**

Subsecretaria de Salud Pública

COLONIA NACIONAL DR. DOMINGO CABRED Lainase a concurso interno de anteetentes para cubrir el signiente cargo: Clase 'C'' — Crupo IV — Un (1) car-

Clase 'C' — Crupo IV — Un (1) carso at Odontó ogo
Sue do mata
450 (Cuatroclentos elnsuenta pesos:
Supedilado al resultado del concurso

interno, llamase s' ultimenmente a con-cuiso ablerto de intecedenles para cubrir dicho care

La inscripción permanecerá abierta los ams 10 v 11 de abril de 1972, debien-do registrarse en la División Personal y Despueho, Colonia Nacional "Dr. C. Cabred". — Open Door, Bs. As.

c,10|4 Nº 2,460 v.11|4|72

SERVICIO NACIONAL DE REHABILITACION

Ampliase la mecripción para el Liamado a Concurso de Anteccientes en el Servicie Nacional de Reinbilitación y a Concurso Abierto para cubrir el siguien-

Instituto Nacional de Rehabilitación der Lisiade

der Lisiade

1 Jese de Servielo Laboratorio, Anatomie Patológica y Hemoterapia C IV
Horario: 40 horas semanales,
Candiciones Generales:

a) Lu. de. Escaiasón General (Decreto Nº 9530)58 L. o. por Decrete Nº 14|64)

y sus modificaciones.
b) Triu o oc médico especializado en Análisis Clínicos, Bioquímico o Diploma Universitaria cor Titulo similar,
ci Antegicetae en laboratorio de análisis charcos no menor de 5 años.
di Preferentemente e on experiencia accedidada et análisis hormonales.
Jurado Dra Elvara Roche — Dra Glado Zaucalii
Documentación a presentar: Docu-

Documentación a presentar: Documentos de identidad; curriculum vitae por tripileado; fotocopia de titulo y de otras concuanens y certificados que se descen presentar reincionados con el descen presentar reincionados con el sargo a proveci

Lugar de m inscripción: En el Depar-temento Administrativo Contable (Divialón Despacho y Personal) del Servicio Macinal de Rehabilitación, Dragones y Mendoza, a partir del 24 de abril y has-ta e. 5 de meyo de 1972, inclusive,

c.10|4 Nº 2.467 v.11|4|72

INSTITUTE NACIONAL DE SALUE MENTAL COLONIA NACIONAL DE REHABILITACION MANUEL A. MONTES DE OCA

Llamase a Concurso Interno de Anteedentes, iltures y trabajos para cubrir en a Colonia "Dr. Manuel A. Montes de Oca" (Bucno: Alres), el siguiente

Clas. "C — Grapo "IV". — Sueldo inle.al: Doscientos Cuarenta Pesos (pesos 240). — Velr.te (20) horas semanales: — Un (1) cargo de Médico Asistente para elinica Médica.

Debase constancia que además del succe inicia indicado, corresponde la licurdación de bonificaciones por anti-

quedad pengrosidad, salario familiar.
Asimismo procede comunicar que, supealtado ai tesultada del Concurso In-terro, llumase simultáneamente a Con-ouri Abierto de Anteedentes, Títulos y trabs jos para cubrir dicho cargo.

Serán requisito: para la inscripcion:

a Sei ciudadane argentino.

b) Poseer titule de Médleo, expedido o revalidade por Universidad Argentina o in cripto eo los organismos correspondientes.

e! Presentat tres (3) ejemplares es.

ac impafinnd además un ejemplar de caca uno de se hasta dlez (10) mejores wabajos,

d' No ser mayor de 65 años de edad, d' No ser mayor de 65 anos de edud, Le. radicavid en el Interior podrán inseriblise medante nota remitida por pieza certificada con aviso de recepción. Adjuntande constancia expedida por la Pellon oca qui acredite su identidad y demetida. dom elllo.

La inscripcio, permanecerá abierta durante los dia- 21 y 27 de abril de 1972, deb-endo registrarse en la División Per-sona y Despachi de la Colonia "Dr Ma-nne. A, Montes de Oca" sita en Torres de la de 8- de 12 logas (B. A.), de 8 a 12 horas,

c 10|4 Nº 2,474 v.114 72

MINISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS

DIRECCION GENERAL DE OBRA SOCIAL

Hipolito Yrigoyen Nº 250 3º piso, of 301, T. E. 34-1537 Expediente D. G. O. S. N. 324,4987

A los señores proveedores y a la industria local en general se comunica que en cum. p'imiente a lo establecido en la Ley 18.67 de "Compre Nacional", se proveerá en esta Obra Social Hipólito Yrigoyen núme. 250, 3º piso, Olicha 301, División Despecho (Sección Compras y Suministros), de una lista de contratación en trámite. mite para adquirle bienes provenlentes del extranjero por estimar que la ludus tria local no los provec ni estan en con-

diciones de proyectios.

Los interesados podrán retirar la referida lista en la Oficina precedentemen e cituda en dias laborables de 12.30 a

Manurinles: 2 (dos) Transductor para medida de presiones fisiológicas de liquidos, marca Strtlian, modela P23 Db. o slmilar, para presión arterial y renosa.

e. 1034 Nº 2,465 v. 214172

MINISTERIO DE DEFENSA

Comundo en Jele de la Armada

PRFECTURA NAVAL ARGENTINA DIRECCION DE POLICIA DE SEGURIDAD Y JUDICIAL

La Prefectura Naval Argentina —Di-rección de Policia de Seguridad y Judicial— cita y emplaza por un plazo de Se-senta (60) días para la finalización a los propietarios yjo personas con interés ie-gitimo de la embarcación hundida en el Rio de la embarcación hundida en el Rio de la Plata, Canal Costanero Em 12,2, para proceder a la extracción, remo-ción e demolición de la misma, en los lérminos del Articulo 2º, inc. a) de la Ley 16526, oajo apercibimiento de proce-der en orden a lo preceptuado por el artico inc. b) de la norma legal referida. Publiquese por elneo (5) dias.

Buenos Aires, febrero de 1972. — Ar-mundo Raŭi Barrero, Prefecto Gral.

\$ 52.50 c. 10|4 No 13.349 v. 14|4|72

PODER JUDICIAL

SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACION ARCHIVO DE ACTUACIONES JUDICIALES Y NOTARIALES DE LA CAPITAL FEDERAL CDE, Exp. Nº 3557172

En cumplimiento a lo dispuesto por e, articulo 23º del Decreto-Ley Nº 6848/63 ratificado por la Ley Nº 16,478, se hace saber a los interesados que serán destruidos expedientes judiciales correspondien-les al Fuero Penal y pertenecientes al Juzgado Nacional de Ira. Instancia en lo Correccional letra "I", a cargo dei doctor Eduardo Fellx Maibran, secretaria 60 dei Dr. Mario Gustavo Costa, iniciados entre us mões 1955 a 1960.

Las partes interesadas en la conserva-ción de algune de ellos, podrán requerir-la en forma escrita ante la Secretaria de Superintendencia de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, antes del venelmiento de los treinta dias de esta publicación debiéndose justificar en dienación el interés legitimo que les asista.

e. 10|4 Nº 2.462 v. 12|4|72

SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACION

ARCHIVO DE ACTUACIONES JUDICIALES Y NOTARIALES DE LA CAPITAL FEDERAL

CDE Exp. Nº 3558|72

En cumplimiento a lo dispuesto por e articula 23° del Decreto-Ley Nº 6848 63 atifficado no la Ley Nº 16.478, se liner ander a los interesados que serna destru' dos expedientes judiciales correspondienerito, a maquana o impresos, con la nó-mina de todas los servicios prestados, antecedentes v titulos legalizados, indi-and, lugare, v fechas en estos últimos, 1861.

Las partes interesadas en la conservación de alguno de cilos, podrán requerir-lo en forma escrita ante la Secretaria de Superintendencia de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, antes del venei-justicia de los treinta das de esta pu-hiención, debiéndose justificar en dicho acto el interés legitimo que les asista.

c. 104 No 2.463 v. 12417:

SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACION
ARCHIVO DE ACTUACIONES
JUDICIALES Y NOTARIALES
DE LA CAPITAL FEDERAL CDE Exp Nº 3572172

En cumplimiento a lo dispuesto por articuse 23° del Decreto-Ley N° 6848.65 ratificado por la Ley N° 16.478, se hace seber a los interesados que serán destruions expedientes judiciales correspondien tes al Juzgado Nacional de Paz Letrado Nº 38 a cargo del Dr. Horaclo O. Liberti iniciados entre los años 1949 a 1961.

Las partes interesadas en la conserva ción de algune de ellos, podrán requerir-le en forma escrita ante la Secretaria de Superintendencia de la Corte Suprema Je dustica de la Nación, antes del venci miente de los treinta días de esta puolleación, debiéndose justificar en diche acto e interes legillmo que les asista.

e. 10'4 No 2,464 v. 12'4172



MINISTERIO DE JUSTICIA

DIRECCION NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR Ley 11.72. Huenos Aires DE SETIEMBRE DE 1971 Commucación Publicaciones Periodicas Decreto.Ley Nº 12.063 57

1º DE OCTUBRE DE 1971

1.117.337 - Más nhà y más nch del Saluara - shake, Letr. Miguel Loubet. edt. Orbita Producciones. Bs. As. sct 71, 1.117.338 — Me bajás la caña (para lr # poscar) — rock beat. Mús.: Martin Meyer. edt. Orbita Producciones. Bs. As. sc.[71.

. 117.339 — Me bajás in cafia (para ir a pescar) — rock beat. Letr. Hristin. edt. Orbita Producciones. Bs. As. set 71. 117,340 — El hombre buscado — sinke, Mûs.: Marlo Castelión, Miguel Loubet. edt. Orbita Producciones. Bs. As. set/71. 117,341 — El hombre buscado — slinke. Letr.: Mario Castellon, Miguel Loubet. cdt. Orbita Producciones. Bs. As. sct/71.

117.342 — Quiero meterme en ml grabador — shake. Mús. Miguel Loubet. edt. Orbita Producciones Bs. As. sct/71. .117.341 — Quiero meterme en mi gra-bador — shake. Letr.: Carlos A. Ce-retti. edii Orbita Producciones. Bs. As.

set 11.
117.349. — Tengo Que Volver a Aquel
Lugar. — Balada. — Mús. TIM, Edit,
Orbita. — Producciones. — Buenos

Alves, sep. 171. 117.350. — Tengo que Volver o Aquei Lugar. — Balada. — TIM. — Edlt. Orbia Producciones. — Bs. As. se.

orbita Productiones. — Bs. As. settlembre[71.

1.117.351. — Te Recuerdo Todavia. —
Bolero — Mús. Marcos Bagnolo. —
Pedro Cerlminick Liserra. — Editor: Orbita Producciones. - Buenos Alres, set. |71.

117, 352. — Te Recuerdo Todavia. — Bolcro. — Letra Marcos Bagnolo. — Pedro Ceririnik Liserra. – Editor: Orbilta Producciones. – Buenos Aires

Vendrán Muchacha Ven. .117.353drås. tock. And Koll. J Letra II.

B. Oneca. — Edit. Orbita Produccio.

B. As., set. 71.

B. As., cap — julio 71.

1.117.420 — Parabrisus Cuzadas — 18. 11.

1.117.421 — Parabrisus Corsa — Nº 272.

75 — Bs. As., cap — julio 71.

1.117.354. — Vendrás, Muchacha Vendrás. — Rock And Roli. — Música: Humberto Lafata. — Editor Orbita Producciones. — Bs. As., 5ct./71. 1 17.355. — Rock de la Miel. — Rock. — Mús. Miguel Loubet. — Edit. Orbita Producciones. Bs. As., 5ct./71. 1.117.356. — Rock de la Miel. — Rock. — Letra Miguel Loubet. — Editor: Orbita Producciones. Bs. As., 5ct./71. 1 17.263. — Tu Nombre 's Melodia. — Melodia. — Mús. Calpomar. — Edit. EDAMI. — Bs. As. agosto/71.

ZDAMI. — Bs. As. agosto 71.

117.366. — El Gran Solltaric de Palacio. — Autor Ren E. Avi es Fabila. — Editor Cla Gral Fabril Editora. — Bs. As., set. 71.

Hatti. — Autor Refi E. Avies Prioria.

— Editor Cla Grul Fabril Editora. —
Bs. As., sct. [71.

117.367. — El Alnun y los Perros. —
Aut. Criun Sliva. — Edit. Cla. Gral.
Fabril Editora. Bs. As., sct. [71.

1.17.368. — El Cementerlo de los Elefantes. — Autor Carlos Droguett. —
Editor Clu Gral Fabril Editora. — Bs.
1.117.379. — Boletin Informativo de la
Caja Mutual de Cristiana Ayuda Famillar. — Mensual all.Nº 1. — Prop.
Caja Mutual de Cristiana Ayuda Famillar. — Dir. José Luls Aguirre. —
S. Fe. Rosailo. — Bs. As. agostol71.

1.117.380. — A.G.E.S. — Blinest. —
Nº 417. — Prop. Asociación de Garages y Estaciones de Servicio. — Dir.
Eli Martin Kasses. — Buenor Alies. —
4º Blinest. [71.

4º Bimest. 71.

Adlos Mi San Luis, Zam-1.117.390 Adlés Mi San Luis, Zamba, — Letra Frusto Azeurra, — Edit. Bs. As Set. 71.
1.117.391, — Adlés Mi San Luis, — Zamba, — Música Juan Lucero, — Musica Juan Lucero, — Musica Azeura Editorea.

Pausto Azcurra Editores.

Alres, set. 71.
1.1177.392. — Pat Tres de Mayo. — Chacarera. — Letra Fausto Azeurra. —

Editor. — Bs. As., set. [71.
117.303. — Pni Tres de Mayo. —
Chaeniela. — Música y Edit. Juan
Lucero. — Fausto Azcurra. — Buc. nos Aires, set. 71.

117.397. — Lo cue el Mundo Necesi-ta ca Paz. — Soul. — Letra Fernan-do Falcón. — Osvaido Grippi. Edit. Edle. Musicales Doble F. — Buenos Aires, set. [71.

1.117.398. — Un Caramelo Redondo. — Shake. — Mus. Raul Parentella. — Edlt. Edic. Musicales Doble F. —

Bs. As., et. 71. 117.399. – Un Caramelo Redondo. Shake. – Letra Jorge Serrudo. Shake. — Letra Jorge Serrudo. — Edlt. Edlc. Musicales Doble F. — Bs. As., set. |71.

Discos did y|o. — Faz A: Ciruja de mi Ciudad y|o. — (Luis Amézaga. — Waldino Suarez y|c. — F. B. Los Ojos que yo vi y|o. — (Mirta Suarez) y|o. — Int. Grai. Los Cantores de Cristo. — Dir. Elisa M. de Zrugriggen. — Disco Nº 10. — Edit. Bonum. — Bs.

Disco Nº 10. — Edit. Bonum. — Bs. As., set. 71.

1.117.411. — Faz A: Tu que has sido Enviado ylo. — (Letra Anón.). — Mús. Jesús Gabriel Segade). — F. B.: Santo. — Este es el Sacramento ylo. — (Anón. — Mús. Jesús Gabriel Segade). — Int. Gral. Cantoria de la Basillen del Socorro ylo. — Orquesta Guy Gallardo. — Dir. Jesús Gabriel Segade. — Disco Nº P.17.404. — Edit. Bonum. — Bs. As., set. [71.

1.117.412. — Faz A: Déjanos Partir ylo. — F. B.: Canto al Amor ylo. — Aut. Gral. — (Letra: René J. Trossero. — Mús. Anón.). — Int. Gral. Am In Peres. — Dir. Luis Maria Serra ylo. — Disco Nº 17.410. — Editor: Bonum. — Bs. As., set. [71.

Peres. — Dir. Luis Maria Serra yio.
— Disco Nº 17.410. — Editor: Bonum.
— Bs. As., set. [71.

1.117.413. — Fez A: Yo Espero y|o. —
F. B.: Por qué te Callas Señor y|o. —
Autor Gral. [Letra: Juan Damián.
— Mús. Juan Carlos Constable). — Int.
Grai. Eduardo Serra y Conj. — Dir.
Luis Maria Serra. — Disco número
12. — Edit. Bonum. Bs. As., set. [71.
1.117.414. — Faz A: Luz y|o. — F. B.1
Alli está mi señor y.o. — Int. Grai.
Eduardo Serra y Conj. — Dir. Luis
Maria Serra. — Autor Gral. — (Letra Eduardo Serra. — Mús. Marcelo
M. Leanes y|o.). — Disco Número 11.
— Edit. Bonum. — Bs. As., set. [71.
1.117.415. — Faz A: Tienen ia Luz de
la Aurora. — F. B.: Cuando se siente Morir. — Autor: Gral. Julio Labake. —
Oscar Alem y Conj. — Disco Número
17.405. — Editor: Bonum. — Bs.

Oscar Alem y Conj. — Disco Número 17.405. — Editor: Bonum. — Bs. As., set. 171.

c.11|4-Nº 391-v.11|4|72

4 DE OCTUBRE DE 1971

1.117.417 - Notleiero Neofarma - Nº 7 - Bs. As., cap - Set. 71.

7 — Bs. As., cap — Sct. 71.

1.117.418 — Nucva cra — Nº 29 — Bs.
As., cap — Julio 71.

1.117.419 — Nucvo Hombre — Nº 3/6 —
Bs. As. cap — agosto 71.

1.117.420 — Palabras Cruzadas — Nº 19/

- As., cop ngosto 71. 1.117.423 Plantel N* 2* Bs. As.
- enp. juilo 71. 1.11', 424 Recreo Escolar Nº 49/53 Bs. As., cap — julio 71. 117.425 Reseins de Diagnósden — Nº 13/14 — Buenos Aires, cap. — Esep-
- tlembre 71. 117.426 — Revista de Derecho Penal y Criminologia — N. 4 — Bs. Aires cap.
- Febrero 71. 1.117.427 — Revista de Derecho Procesal Nº 3|4 — Bs. As., cap. Febr. 71; ma-
- vo 71. 1.117.428 - Seguros - Nº 25 - Bucnos
- Afres cap. jullo 71.

 1.117.429 Siete Dlas flustrados N° 216]19 Bs. As., cap jullo 71.

 1.117.430 Sii N° 30]34 Ds. Alres cap. agosto 71.

 1.117.431 Supercampeón N° 4]7 Bs. As., cap jullo 71.

Obras Inscrintus

- 1.117.501 Cuanto te Extrafié canc.
- letra y edil. Yolanda Pasce Bs. As., octubre 71.

 1.117.502 Cunnto to extrafie cane. mus. y edil.: Yolanda Pasce Bueno? Airés, octubre 71.
- 1.117.525 El Becerro de oro y otros temas xilografías: Alfredo Goldstein textos: César Tlempo edt.: Paldos Bs. As., set. 71.
 1.117.526 Poemas para tu insomnio edt.: Ofelia Bullth, Carreros Dib.
- aut.: Ofclia Judith Carrasco Dlh.: Tomas Dilaranto cdt. Clordia Bs.
- As., set. 71.

 1.117.554 Blehoscoplo aut.: Laura
 Devetach Represiteatro La Fusa —
 Bs. As., cap set. 71.

 1.117.555 Canclon dei Bienoscoplo —
- aut. mús.: Alberto Virginio Gambino ejecutada en tentro La Fusa — Buenos Aires, cap. — set. 71. 117.556 — La Ronda dei Soi (más
- 1.117.556 La Ronda del Soi (más cuentos de la calle que baja aut.: Claudio Mauricio Kacs Represtiteatro Arten - Bs. Ast. cap - set 7i.
- 1.117.557 La Ronda del sol Mus., esc.: Claudio Maurleio Kacs Ejecutada en teatro Artea — Buenos Aires cap, — sct. 71.
- 1.117.558 Santa Juana de los Muta-deros aut.: orig. Bertolt Brecht trad.: Bernardo Kordon Nicolas Costa — Repres tentro I.F.T. — Bs. As., cap — set. 71. 1.117.559 — Aire Libre — aut.: José Maria Polantonio — Represitentro Cen-
- tro Cultural "San Martin" Bs Aires
- junio 71.

 1.117.500 Wakaynata ank.: Ernesto
 Palmero ellipresitentro "Fundación
 Astengo" de Rosario; S. Fé marzo
- 71, 1.17.561 Vamos n jugar y jugar y jugar aut.: Jorge Fraga Repres teatro Café Concert La Taperola —
- teatro Café Concert La Taperola Bs. As., cap. jullo 71.

 1.117.662 El baile de las sirvientas aut.: Clara Fontana Diego Barac.—chial Represien el teatro Lasalle de Bs. As., cap set. 71.

 1.117.563 Etory Board aut. Miguel Amado Tomé Represiteatro El Circulo de Rosario S. Pe junio 71.

 1.117.603 Poema Blanco aut. y edt.: Eduardo Carballo 1º ede. Bs. As., cetubre 71 Castelar.

 1.117.604 Revista de la Facultad de
- 1.117.604 Revista de la Facultad de Agronomía — semestr. — (entrega 1º)
 prop.: Universidad Nac. de La Plata
 Facultad de Agronomía — Dir.: Enrique C. Clos — Buenos Aires, La Plata — 2º semestre 71.
- / ta 2º semestre 71.

 1.117.605 Tercer Mundo quincen.
 all Nº 1 prop. dir.: Luis Raul.
 Andrada Catamarca, clud. Setlembre 71.
- 1.117.606 Industria Panaderii quin. oenai Nº 2716 prop.: Pedro P. Calcagnino Máximo M. González (y Directs.) Buenos Aires cap agosto 71.
- 1.117.607 Temas blniestr. all Nº
 1 prop.: José Alberto Garcia dir.:
 Maria F. G. Budnik Bs. As., capi
 4 blniestre[7].
- 1.117,609 Stands y Vidrieras No 6 all prop.: dir.: Juan Carlos Grassi Buenos Aires cap 5? bi-mestre[71 (bimestral).
- 1.117.613 Manual de Procesamiento electrónico de datos - aut. E. P. Valrod — edt.: Ei Coloquio — Buenos Al-res — octubre 71.
- 1.117.616 Joya de Recuerdos e mamé letra: Roberto Galarza edt.: Pamsco — Bs. As., agosto 71.
- 1.117.617 Joya de Recuerdos cha-mamé Mús.: Alfredo Alonso edt.: Pamsco Buenos Alres, agosto 71.
- Pamsco Buenos Aires, agosto 71.
 tra: Daniel Toro. Edt. Pamsco. Buenos Aires, Oct. | 71.
 1.117.618 Mi Vieja Rosa, canción, ictra: Daniel Toro. Edt. Pamsco. —
 Buenos Aires, oct | 71.
 1.117.619 Mi Vieja Rosa, canción, musica: Daniel Toro. Edt. Pamsco. —
 Buenos Aires, Octubre | 71.
 1.117.620 Presidente de: país, rock'n roll, letra: Pajarito. Edt. Pamsco. —
 Buenos Aires, agosto | 71.
- Buenos Alres, agosto 71.

- roll, musica: Pajarito, Edt. Pamsco. Buenos Aires, agosto/71
- 1,117.622 Homere sin nombre, rock'n roll, letra: Pajarito, Edt. Pamsco. -Buenos Aires, agosto/71.
- 1.117.023 Hombre sin nombre, rock'd roll, musica; Pajarito Edt. Panisco. Buenos Aires, agosto/1.
 1 117,624 — Memoria falla, boleta
- taquirari, letra: Hèctor Maselli, Edt. Pamsco. Buenos Aires, agosto[71, 1.117.625 Memoria falia boleta no, taquerari, misica: Rafael Carret, Edt.
- Pamseo Buenos Aires, agosto 71. 1.117.626 Ciudad de Santo Tomé, cha niumé, letra: Roberto Gaiarza, Edt. Pauisce. — Buenos Alres, agosto/71. 1.117.627 — Ciudad de Santo Tomé, cha-
- mamé, música: Julio Lobrmann, Edt. Pamsco. — Buchos Aires, agosto/71. 1.117.638 — En los pagos de Mandinga, Ant. y Edt. Ledoscin Cotredo Streveiro. - Buenos Aires, dielembre 69.
- 1.117.564 Faz A: Pronto de arrepen. tirus, y (Riveros) y o Int.: Los Blue caps, y o P. B.: Estoy hecho mi demonio, y/o (Smith), y/o Int.: Madera Taliada, Acomp. orqu. Tullo de Rosc, disco Odeón POPS SLDX 314. Edt. Odeón. — Buchos Aires, septiembre/71. 1.117.565 — Faz A: Mano a Mano, y/o
- Faz Λ: Mano a Mano, yp. (Gardel, Razano, Flores), y|o Int.: Cai. les Gardel, y|o F. B.: Un Boliche, y|o (Acufia, Cabano). ylo Int.: Authal Trollo y su orqu. R. Goyeneche, ylo, Disc CM 4124. cdc. Odeon, vl. 2.— Buenos Aires, agosto 71.
- .117.566 Paz A: Cuando te vi pasar Pas A: Chango & vi pasar, ylo (De Rose, Solar, Cabrera) ylo F. B.;
 Luna tiena estival, ylo (Solar, Castelión), ylo Int. gral.: Los Wawanco, disco Odcon PAPS SLDF 4435. Edt. Odcoc. - Buenos Alres, agosto#71.
- .117.567 Faz A: Marlachi, ylo (J. G Mayer). yio Int.: Miguel Alberto, yio Int.: Miguel Alberto, yio F. B.: Ella, yio (J. Jiménez) yio Int.: Lorenzo Tirado, yio Disco Ny Odeón POPS LDF 4436, Edt. Odeón. — Buc. nos Alres, agosto/71.
- .117.568 Faz A: No, no puedo tolerar por más tiempo mis penas... A través de los bosques (de "Der Frelschutz), yo Aut.: Weber, yo F. B.: En Lejana Tierra... Mi Amado Cisne, yo (de Lohengrin). Aut.: Wagner, yo Int. James King, orqu. Opera de Vie na, Dir.: Dielfried Bernet, disco No London SLLC[18111. Edt. Odeon. — Buchos Aires, agosto/71.

c.11|4-N* 392-v.11|4|72

5 DE OCTUBRE DE 1971

- 1.117.641 Supernovelas, Supl. Nº 74.
- Bs. As. Cap. Julio 1971.
 1.117.642 Cooperación Eléctrica Argentina. Suplem. No 27. Bs. As., Cap. Julionagosto 1971
- 1.117.643 El Verbo Ruso, Nº 455|56.
- Bs As., Agosto 1971.

 1.117.644. I · Voz Apostólica, Nº 186.
 Bs. As., Cap. Agosto 1971.

 1.117.645 Acro Mundial, Nº 1654|57.
 Bs. As., Martinez, Agosto 1971.

 1.117.646 Acro Mundial, Inglés Nº
- 1.117.646 Acro Mundai, Ingiés, Nº 1286|89, Bs. As., Martinez, Agosto 1971. 1.117.647 El Atlántico, Nº 11.318|48, Bs. Aires, M. dei Plata, Julio/71,
- 1 117.648 El Auxiliar de la Escuela Sabatha, Nº 9. Bs. As., Florida, Agosto 1971.
- 1.117.649 Boletín Informativo de la Federación de Especialistas de Análisis Biológicos de la Prov. de Buenos Al-res. Nº 27|28. Bs As. L. Plata, Julio agosto 1971
- 1.117.650 El Ciudadano de Canuelas. Nº 424|27. Buenos Airce, Cafinelas. Anosto 1971.
- 1.117.651 La Ciudaa de Arreches, Nº 55|57. Bs. As., Arrecifes. Agosto 1971.
 1.117.652 — La Crónica. № 12,051|99 —
 Bs. As., Liján. Febrerojmarzo 1971.
 1.117.653 — En Marchn. № 112. Bs. As., Florida. Agosto|71.
- 1.117.654 En Voz Aita, Nº 531|55. Bs.
- As., Lobos, Agoste 1971. 1.117.655 Juventud. Nº 9. Bs. As., Morlda, Agosto 1971.

Obras Inscriptus

- 1.117.775 -- En 1dioma Nacional Tango, mús. v cdt.: Rlla Montes As., Sct. 1971.
- 1.117.776 En idioma Nacional, T. 1190. Letra, 7 edit.: Jorge Grasso, Bs. As., Sci. 1971.
- i 117.803 Ei Circo de Balá. Canc. letra: Roberto Lambertucci — Carlos Bala — Don Filinto, yo edt.: Kom. Bs. As., Oct 1971.
- 1.117.804 Fabulésico, Canc. Letr.: Roberto Lambertucci — Carlos Balá — Don Filinto, ylo cdt. Korn. Bs. As., Octubre 1971.
- 117.805 Los Gatitos del Circo Canc. Letra: Roberto Lambertucel — Carlos Bala - Don Filinto, yo cdt.: Korn. Bs. As. Oct. 1971.

- f.117.422 Para ti Nº 2.560|64 Bs., 1.117.621 Presidente dei país, rock'n 1.117.806 Kinote Rompemoto. Cane. Lett.: Roberto Lambertucei — Carlos Buia — Don Plinto, yle edt. Korn. Bs. Alres. Octubre 1971.
 - 117.807 El Pingulno Ballarin, Cane. letin: Roberto Lambertucci — Carlos liaia — Don Filinto, ylo Edt.: Korn. Buenos Aires, Oct. 71.
 - i.117.808 Balabasadas en el Circo. Cane, Letra. Roberto Lambertucel Carlos Bula Don Fillnto, ylo edt.:
 - orn. Bs. As., oct. 71. .117.810 El Mago Balin Balá, Canc. Letra: Roberte Lambertucel — Carlos Bulà — Don Filinto, 1/0 Edi.: Korn. Bs. As., Oct. 1971.
 - 1.117.311 La Carpita Musical, Care. Leir.: Roberto Lambertucci Carlos Bala - Don Filinto, yo cdt. Korn Bs. As., Octubre 1971.
 - 1.117.812 El Payaso Paneongrasa, Letra: Roberto Lambertucel — Carlos Baia — Don Filinto yo, Edt.: Korn. Carlos
 - Bs. As., Oct. 71, 1.117.813 El Pakir Ali Bala, Canc. Letr.: Roberto Lambertucel — Carlos Bala — Don Filinto, y/o Edt.: Korn.
 - lis, As., Oct. 1971.

 1.117.811 El Cuclque Tupuk Baia,
 Cnuc. ictra: Roberto Lambertuccio Carlos Bala - Don Filluto, vio Edt.:
 - orn. Bs. As., Oct. 71.
 1.117.815 La Pista de los Leones, Cane. Letr.: Roberto Lambertucci — Carlos Balá — Don Flinto, yo, Edt.: Korn. Bs. As., Oct. 71.
 - 1.117.816 Hasta La Próxima Función. Carlos Balá — Don Fillnto, yo edt.

 Koin. Bs. As. Oct. 1971.

 1.117.817 — El Circo de Balá. Cane.
 - Mus.: Roberto Lambertucci - Carlos Bala - Don Flilinto, ylo Edt.: Korn.
 - Bs. As., Oct. 1971.
 1 117.818 Fabulosleo. Canc. miss.: Roberto Lambertucel — Carlos Bala — Don Filinto, ylo edt. Korn. Bs. As. Oct. 1971.
 - .117.819 Los Gatitos dei Circo, Canc. Mus.: Roberto Lambertucci — Carlos Balá -- Don Filinto, yo edt.: Korn.
 - Bala -- Don Finnto, yo cut. Rom.

 Bs. As., oct. 71.

 1 117.820 -- Kinoto Rompemoto. Canc.

 Mis.: Roberto Lambertucel -- Carlos

 Bala -- Don Filinto y/o edt.: Korn.
 - Bs. As., oct. 71, 1.117.821 El Pingüino Bailarin. Canc. Mus., Roberto Lambertucci — Carlos Bala — Do: Filinto, yo Edt orn. Bs. As., oct. 1971.
 - 117.822 Balabasadas en el Circo. Cane. Mús: Roberto Lambertneci Carlos Balá Don Filinto, ylo edt.:
 - icom, Bs. As., oct. 71. 1.117.823 - Hay que Atrapar al León.
 - 1.117.823 Hay que Alfapar al Leon.
 Carle. mus.: Roberto Lambertuce: —
 Carles Balá Don Fillnto, y/o Edt.
 Korn. Bs. As., oct./71.
 1.117.824 E' Mago Balín Balá. Cane.
 mus.: Roberto Lambertuce: Carlos
 Balá Don Filinto, y/o cdt.: Korn.
 - Bs. As., Oct. 71. 1.117.825 — La Carpila Musical. Cane mus.: Roberto Lambertucci — Carlos Bala - Don Filinto, ylo cdt.: 150rn.
 - los Bala Don Filinto, y/o cut.: Rorn. Bs. As., Oct./71.

 1.117.826 El Payrso Pancongrasa. Canc. Mús.: Roberto Lambertucel Carlos Bala Don Filinto, y/o edt. Korn. Bs. As., oct./71.

 1.117.827 El Fakir All Bala, Canc. mús. Roberto Lambertucel Carlos Bc. Don Filinto, y/o edt.: Korn. Bs. As., octubre 1971.

 - Canc. Mus.: Roberto Lambertucel —
 Canc. Mus.: Roberto Lambertucel —
 Carlos Bala Don Filhito, y/o Edt.:
 1.117.829 La Fiesta de los Leones.
 Korn. Bs. As., oct./1971

 - Carlos Balá Don Pilinto, y o edt. Cane. Mús.: Roberto Lambertucel orn. Bs. As., oct. 71.

 1.117.830 Hasta la Próxima Función Cane. Mús.: Roberto Lambertucel Carlos Balá Don Filinto, y o edt.: 1 (orn. Bs. As., oct. 71.

 1.117.850 El Mundo Provincial. Sem. Nº 81. Prop.: Jorge Le Bas Jorge Gaimanes, y dir.: Jorge Le Bas. Bs. As., Morón. Set. 71.
 - As., Morón, Set. [71.
 1.117.851 La Gaceta de Suardi, Mens.
 a[9, Nº 107. Prop.: Institute de Ensefianza Secundarla "José Manuel Estra.
 da. Dir.: Angel B. Garc'a, S. Fe, Suardi Set. [71]
 - di. Set |71. 1.117.852 La Verdad. Diario. Nº 14.791 Prop.: diarlo La Verdad. Acción Católica Argentina. Dir.: Rubén / turo Tieri. 3s. As. Junin. Set. 71.
 - 1.117.853 Piantadino Mens. a|11. Nº 153. Prop.: Edt.: Mazzone. Direc.: Osvaido Adolfo Mazzone. Bs. As., Cap. Set.|71.
 - 1.117.854 El Liberal Diarlo, Nº 28.206 Prop.: El Liberal SRL. Dir.: José F. L. Castiglione. Santiago del Estero. clud, Sct/71
 - 1.117.855 Estadística General e In. tegral de la Criminalidad del Pals. 1970. Aut.: Anón. Bs. As., abrill71.

e.11|4-Nº 393-v.11|4|72

- 6 DE OCTUBRE DE 1971.
- Carlos Corn. Bs. Corn. Bs. Corn. Bs. Corn. Be.grar o julio 71.

 1.117 891 Medicina del Atlántico. —
 No. 143 19. B. As., M. del Plain agos.
 - 1.117.892 El Ministerio Advoutista. Nº 106. Bs. As. Florida, agosto 71.
 1.127.893 — Noticlero de Transporte Aérico de la Republica Argentina. — Na
 - 15|16 (61|62). Bs. As. Martinez, agos-1.117.894 — El Noticlero Evangélico. 🛶

 - to 71.

 117.894 E. Noticlero Evangélico. —
 Nº 9. Bs. As. Témpericy, sct. 71.

 1.117.896 O Noticlarlo Evangélico. —
 Nº 9. Bs. As. Témpericy, Sct. 71.

 1.117.896 El Pueblo. Nº 1953[61. Bs. As. Carhué, jun. julio 71.

 117.897 La Revista Adventista. —
 Nº 9. Bs. As. Florida, agosto 71.

 117.893 E. Tiempo. Nº 11519[544]
 Bs. As. Azu. julio 71.

 1.117.899 Vide Feliz. Nº Q Bs. As.
 17 Porida, agosto 71.

 1.117.960 Visión. Nº 603[700. Bs. As. Lezama, sgosto 71.

 1.117.901 El Eco del Departamento
 Rio Segundo Nº 1. Cba. 'V. del Rosario, agosto 71.

 1.117.902 imparcial. Nº 2[3. Cba. C., Tini de Bustos. agosto 71.

 1.117.903 Presbitero José Gabriel'del Rosario. Nº 16. Córdoba, 5º bim. 71.

 1.117.904 La Voz. Nº 222. Córdoba, agosto 71.

 Inscriptas
 - Inscriptas -

 - 117.905 Eres todo y por eso te quiero Sinake Mus. Livi. Edi: Korn.
 13s. As., Set. 71.
 1.117.906 Eres todo y por eso te quioro. Srake Letr: Ilivi. Edi: Korn.
 12s. As., set. 71.
 1.117.907 La flesta inolvidable. —
 Shake. Mus. Carlos Alberto Fernán.
 dez Melo. Livi. Edi: Korn. Bs. As.,
 set. 71.
 - set. 71.

 1.117.908 La flesta individable. —
 Shake Letr. Carlos Alberto Fernána
 dez Melo. Livi. Edt: Korn. Bs. As.,
 - Banda. Mus. Ello Roca. Alvar. Edts.

 11', 909 Por qué te extraño hoy. —
 Banda. Mus. Ello Roca. Alvar. Edts.

 Korn. Bs. As. set. VI.

 11', 910 Por qué te extraño hoy. —
 Balaca Letr: Ello Roca. Alvar. Edts.

 Korn. Bs. As. set. 71.

 - Korn, Bs. As set 71.:

 117.91; Mi lejana juventud. Tango. Mus: José F. Lupl. Edt; Korn.
 Bs. As. se: 71.

 - Bs. Ac. se: 71.

 1.11'..912 Mi iciana juventua. Fangio. Letr. Jose María Contursi. Edt. Korn. Bs. As. set. 71.

 1.17.913 Fu sonrisa ya no es la miama. Beat Müs: Andre. Edt. Korn. Bs. As. set. 71.

 1.17.914 Tu sonrisa ya no es la misma. Beat Letr: Andre. Edt. Korn. Bs. As. se: 71

 1.117.915 Sijgamos a navegar. Beat. Müs: André. Edt: Korn. Bs. As., se: 71

 1.117.915 Sijgamos a navegar. Beat. Müs: André. Edt: Korn. Bs. As., se: 71
 - Set 71.

 1.117.916 Saigamos a navegar.

 Beat. Letr: André. Edt: Korn. Bs.
 As. set 71

 1.117.917 Digame Usted. Shake. Digame Usted. Shake.

 - 1.117 917 Digame Usted. Shake.

 Mus: Ello Roca, Alvar. Edt: Korn.

 Bs. As. set. 71.

 1.17.918 Digame Usted. Shake.
 Letr: Ello Roca Tole Martingano. Edt:
 Korn. Bs. As set. 71.

 1.117.919 De que revolución me estás
 hablando Shake. Mus: Carlos Alherte Fernánder Melo. Edt: Korn. Bs.
 As. set 71. As., set. 71.,
 - 1.117.020 De qué revolución me estás hablando. Shake. Letr: Carlos Alaberto Fernander Melo. Edt: Korn. Bs.
 - As. sct. 7i 1.112.921 Quiero habiar con su mama.
 - 1.117.921 Quiero habiar con su mama. Shake. Mus Marcelo Gustavo Amut. Edt. Korn. Bs As., set. 71.

 1.117.922 Quiero habiar con su mama. Shake. Letr' Marcelo Gustavo Amui. Edt. Korn. Bs As., set. 71.

 1.117.923 Serenata para su ausencia. Canc. Miss. Gabino Correa. Edt. Korn. Bs. As. set. 71.

 1.117.924 Serenata para su ausencia. Canc. Letr. Danny Pat. Edt. Korn. Bs. As., set. 71.

 1.117.925 Poi un anillo. Tango. Mus. Federico Silva, Edt. Korn. Bs. As., set. 71.

 - Mus: Federico Silva, Edt. Kom. Bs. As. set. 71.

 117.926 Por un anillo. Tango. Letr: Federico Silva. Ed: Korn. Bs. As. set. 71.

 117.927 Por no deseperarse. Tango Mus: Rubén Pinazo. Edt: Korn. Bs. As. set. 71.

 117.923 Por no deseperarse. Tango. Mus. Rubén Pinazo. Edt: Korn.

 - go. Letr: Miguel Angel Lilli. Edt: Korn.
 - Bs. As., 9ct 71 1.117.929 — Cuarto de Sombras, Tango. Mus.: Rubén Pinazo, Edit.: Korn. Bs., Aires, set 71.
 - 1.117.930 Cuarto de Sombras, Tango Bs. As. set[197].

 117,931 — Fue una Tarde de Verano.
 - Balada. Mús.: Mito García. Edit.: Korn. Bs. As. set!1971.
 - balada. Letr.: Ruben H. Lotes. Edit.:
 - Korn Bs. As, set 1971. 1.117.933 Es Nuestra Boda de Plata. Cane. Mus.. Gabino Correa. Edit.: Korn. Bs. As., set|1971.

- 1 117.934 Es Nuestra Boda de Pluta. Canc. Letr. Luciano O. Bottini Edit.:
- Korn. Bs. As. set,1971. 1.117.935 Canto a tu Regreso. Cane. Mus.: Enzo Pelrettl. Edit: Korn. Bs. Aires, set[1971.
- 117.936 Canto a tu Regreso, Cane. Letr.: Héctor Antón, Edit.: Korn, Bs 1.117.936 -Alres, set[1971]
- Aires, set[1971.

 1.117.937 Canelón para un Pecado Cane. Mús.: Gabino Corren. Edit.: Korn. Bs. As., set[1971.

 1.117.938 Canelón para un Pecado. Cane. Letr.: Danny Pat. Edit.: Korn. Be. Ac. sot[1971]
- Bs. As., set[1971, 1.117,939 Agurrame el Alazán, Polca,

- 1.17.939 Agurrame el Alazán. Polca. Mús.. Omnr Morcho Pulacios. Edit.; Korn. Bs. As.. agosto/71.
 1.117.940 Agarrame el Alazán. Polca. Letr.: Omar Morcho Palacios. Edit.: Korn. Bs. Alres, agosto/71.
 1.117.941 Indiando en lo de Sa Cirlaca. Po'ca. Mús.: Omar Morcho Pulacios, Edit.; Korn. Bs. As., agosto/71.
 1.117.942 Banando en lo de Sa Cirlacios, Edit.; Korn. Bs. As., agosto/71.
- clos, Edit., Roin, Bs. As., agostoff.
 1.117.942 Barando en lo de Ka Clrin-cu. Polen. Letr.: Omar Moreno Pala-clos. Edit.: Korn. Bs. As., agostof71
 1.117.943 Es Todo lo que llay. Mús.:
 Mike Stoller, Edit.: Korn. Bs. As., ju-
- llo/1971 - Es Todo lo que Hay, Letr. cast. Delta. Edt., Korn. Bs. As., julio
- 1.117.945 -Cómo se Achica in Vida.
- 1.117.945 Cómo se Achlea in Vida. Zamba. Mús.: Roberto Cambaré. Edit.: Kern. Bs. As. agosto/71.
 1.117.946 Cómo se Achlea in Vida. Zamba. Letra: Horacio Guarany. Ed. Korn. Bs. As., agosto/71.
 1.117.947 Amor de Linvia. Zamba. Música. Aldo Barraullo Edit. Korn. Bs.
- sien; Aldo Baravalle, Edit.: Korn ngosto/71.
- 1.117.948 _ .117.948 — Amor de Linvia Zamba. Letr.: Horaclo Guavany. Edit: Korn.
- Bs. As., agoslo[197]. 1.117.949 Niña de Hoy, Shake, Mus,; Fernando Fr. con Héctor Quattromano, Edit.: Doble F Bs. As., set 71.
- 1.117.950 Niña de Hoy. Shake. Letr.: Fernando Falcón-Héctor Quattroma-Fernando Falcón-Héctor Quattroma-na Edit.: Dobie F. Bs. As., set[7]. 1.117.931 — Amel Puñado de Arena, Beat. Mús.: Fernando Falcón. Edit.: Dobie F. Bs. As., set[7]. 1.117.952 — Aquel Puñado de Arena, Beat. Letr.: Church Edit.: Dobie F.
- Bs. Aircs, set[7]. 1.117.953 - La Vida de un Soldado (o
- Reminiscencias de las Fronteras), la, parte, Aut.: Ignacio H. Folheringham, Edilt.: Circulo Militar. Bs. As., chero/71, Vol. 621|22. 1.117.954 — La Vida de un Soldado. (o
- Reminiscencias de las Pronteras). I1º pl Voi [62124 Ant.: Iguncia II. Fothe-ringham, Foth: Circulo Militar, Bs.
- 1.117.955 Reflexiones Sobre las Orien-taciones Doetrinarias de las Fuerzas Blindadas, Aut.: Florentino Diaz Loza. Edil Circulo Militar, Vol. 617, Bs. As.,
- 1.117.956 Jucgos de Simulación. Aut.
- .117,956 Jucgos de Simulación. Aut.: Edgardo B. Matute Bravo. Edit.: Circu-lo Militar. Vol. 620. Bs. As. novi70. .117,957 La Per Comunista o la Con-tinuación de la Guerra por Otros Me-dios. Aut.: Abraham Granillo Fernán-dez Edit.: Circulo Militar. Vol. 619. Bs. As., novi70
- 1.117.958 Subversion y Seguridad Aut.: Edua do D Crawley, Edit., Circulo Militar, Vol. 616, Introduce, y ficinas; R. Zufilm Berrade, Bs. As., nov/70.

 1.117,959 — Residuos de Pinguleidas, N. T. 22012
- I. 23012. Aut.: Anón, Edit.: Iram. Bs. Aires, fcbr.[71.
- 1.117.960 Olelmas, N. 1. 55-12. Aut.; Anón, Edit.; Iram. Bs. As., oct|70, 1.117.961 Aceltes Vegetales, N. I. 55-15. Aut. Anón, Edit.; Iram, Bs. As., febr|71, 1.117.962 Tortas v Harlinas de Extrac-elón de Semillas Oleaginosas, N. 1. 55-89, Aut. Anón, Bs. As., cot|71
- Ant. Anon. Bs. As., set 71.

 1.117.963 Aceltes Vegetaler. N. I. 5502.
 Aut. Anon. Edit.: Iram. Bs. As., mar-
- 1.117.965 - Agregados .inos. N.
- 1520. Autor: anónimo Editor: Iram Bucnos Aires octubre 1970. 1.117.964 Hilados, N. 17606. Autor: anónimo. Editor: Iram. Buenos Aires.
- mayo 1971.

 1.117.966 Laminados plásticos termoestables decorativos. N. Il13,360. Autor:
 anonimo. Editor: 1run. linenos Aires. 1.117.967 — Tubos y cachufes de unlo-
- 117.967 Tubos y cachuics de uniones de poil (cloruro de viulio) rigido para canalizaciones subterráneas telefónicas. N. I/13.374. Autor: anónimo. Editor: Iram. Bs Aires junio 1971.
- 1.117.968 Residuos de plaguicidas. N. 123.014. Autor: anónimo. Editor: Irain Buenos Aires, enero 1971,
- 1.117.969 Pigmentos e incrtes para pin. turas (taleo). N. I/1902. Antor: anoni-mo. Editor: Iram. Buenos Aires, agos-
- mo. Editor: Iram. Buenos Aires, agos-to 1970.

 1.117.970 Aceltes y grasas vegetnies y animales, N. 1[5517. Autor: anónimo. Editor: Iram. Bs. Aires, febrero 1971.

 1.117.971 Cobre. Aleaciones, N. 1[788. Autor: anónimo. Editor: Iram. Bue-
- nos Aires, junio 1970.

- .117.972 Pigmentos e intertes para / i pinturas, Silica, N. Il 1012, Autor: anónimo, Editor: Iram, Bucnos Aires, te brero 1971.
- Drcro 1971.

 1.117.973 Acelte de olivn. N
 Autor: anonimo. Editor: Iram.
 Aires, febrero 1971.

 1.117.974 Tortas y harinns de extracción de semillos olcaginesas. N
 Autor: anonimo Felitor: Iram.
 Buenos Autor: anónima. Editor: Iram Buenos Alres, enero 1971,
- 117.975 Pigmentos e inertes para plu. turas, Blanco fijo, N. 1/1010, Autor; anonimo, Editor; Irani, Bucnos Aires, febrero 1971,
- 1.117.976 Acelles vegetales, N. 1|5624
- Autor: nnonlino, Editor: Irini Bucnos Alves, septembre 1970, 1.117.977 Aceltes vegetales, N. 15592, Autor: anonlino, Editor: Irini, Bucnos
- Alres septiembre 1970.

 1.117.979 Dorras de neutralización de aceltes y grasas, N. 1/5539, Autor: anómino, Editor: Train, Buenos Aires, tespara 1971. rero 1971
- 117.971 Reguladores de presión para gases de pelróleo lleundos. N. 112713. Autor: anonimo. Edler: Irani Bucnos
- Autor: anomano, Educat. Administration of the Alternation of the Autor: Anomaliano, Editor: Iram. Buenos Alves, agostiones and the Autor: Iram. Buenos Alves, agostiones and Alves agostiones agostiones and Alves agostiones and Alves agostiones and Alves agostiones and Alves agostiones agostiones and Alves agostiones and Alves agostiones agostio
- . 117.981 Pigmentos e Incres para pinturas, Diatomea, N. Il1078, Autor: ano. nimo, Editor: Iram, Buenos Aires, agos-
- 117.982 Floresta, int barrio, y otros pocuias. Aut. y edit.: Maria del Carmen Bottinelli Lacoste. Bs. As. Agosto
- Avellaneda. 117.983 — Amarillo hansa G para pin.
- 117.983 Amarino mansa G para pinturas. N|1176. Autor: anonimo. Edilor: Iram. Buenos Aires, julio 1971.
 117.984 Cucros. Iram. 8530. Autor: anonimo. Editor: Iram. Buenos Aires, agosto 1970
- 117.985 Cafiog y tubos de accio. Iran|2618. Autor: anónimo. Edit.: Iram. Buenos Aires, senticimbre 1970.
- bies para gases de petróleo lleuados, fram 2715 Autor: anonima Editor: lvam Buenos Aires, marzo 1971.
- 1.117.988 Ascensores y montaenrgas eléctricos. N. I/11.526. Autor: anónimo Editor: Iram, Bucnos Aires, mayo 1971. 1.117,989 — Phos de caucho, N. 1113,070.
- Autor: anonlino, Edlfor: Iram. Buenos Airea, agosto 1971.
 1.117.990 Acidos grasos destilados. N.1 5543. NIO. Aut.: Anonlino. Edlt.: Iram. Buenos Aires, febrero 1971.
- 1.117.997 Anticongelantes y anticorrosivon para alatemas de cufriamiento de motores. N. I/41354, Aut.: Anómino,
- de Hiotores, N. 141354, Aut.: Anonimo, Edit.: Iram. Buenos Aires, julio 1971.
 1.117.996 Aceltes vegetales, N. 14550.
 NIO. Autor: Anonimo. Edit.: Iram. Buenos Aires, febrero 1971.
 1.117.998 Leche. (Reductasas). Iram.
- 14009, aut. anon. Edt.: Iram. Buenos Aires, octubre 1970.
- 1.117.999 Masas ariáiticas de aplica-ción en frio para impermeabilización de techados, N. I[6815. Autor: Anónimo. Edit.: Iram. Buenos Aires, febrero 1971. 1.118.000 Manteca. N. I[14018. Autor: Anónimo Edit.: Iram. Buenos Aires, .117.999 — Masas asfaiticas de aplica-Julio 1971.
- 118.001 Iluminación natural de ediflelos, N./ADL-J/20-03, Autor: Anoni-mo, Edit., Iram, Buenos Aircs, agosto 1971.
- .118.002 Conservas de vegetales. N. I[15710. Autor: Anónlimo. Edit.: Iram. 1.118.002 -
- Buenos Aires, mayo 1971. 1.118.003 Fertilizantes, N.1/22418, Au-tor: Anónimo, Edit.: Iram, Buenos Aires, marzo 1971.
- .118.004 Anticongeinnies para siste-
- sivos para sistemas de enfriamiento de motores. N. 1/41352. Autor: Anóulino.
- de motores. N. 1/41392. Autor: Anothmo. Edit.: Iram. Buenos Aires, julio 1971. 118.006 Conservas de vegetales. N. I/15708. Autor: Anothmo. Edit.: Iram. Buenos Aires, julio 1971. 1.118.007 Conservas de Vegetales. N. I/15762. Aut: Anon. Edt: Iram. Re Activito 71 Bs As., juito 71.
- 1.118.008 Drogns pava Anállsis. N 1/21340. Ant. Anon. Edt. Iram. Bs.
- As., Julio 71.

 1.118.009 Ayer, quizá fuc Tarde. Aut: Afelia A. Lorenzo. Edt: Servicio Edit. Periodistico Argentino. Bs. As., sel. 71.
- 1 118.013
- Sei. 71.

 118.013 El vicjo disco. Balada.
 Leora: Alfredo Laxague. Edt: Ultra
 Moderna. Ba. As., set. 71.

 118.014 El vicjo disco. Balada.
 Mus: Alfredo Laxague. Edi: Ultra Moderna Ba As set. 71.
- 1.118.015 Pobre Magoya. Beat. Letr: Armando Patrono. Carlos Gabriel Chamaco Edt: Ultra Moderna. Bs. As., mayo 71. 1.118.016 Fobre Magoya. Beat. Mus: Armando Patrono. Carlos Gabriel. Chamaco. Edt: Ultra Moderno. Bs. As., mayo 71.

- 118.017 See un hippie zanagoria. Ecat. Letr: Carios Gabriel, Edt; Ultra Mederna. Bs. As., mayo 71.
 118.018 See un hippie zanagoria. Beal. Miss Chamaco. Edt: Ultra Moderna. Bs. A: mayo 71.
 118.019 Shally. Beat. Letr: Sam. Edt: Ultra Wogerna. Bs. As., set 71.
 1116.020 Shally. Beat. Miss Sam. Edt. Ultra Moderna. Bs. As., set 71.
 1116.021 Shally. Beat. Miss Sam. Edt. Ultra Moderna. Bs. As., set 71.
- 118.021 Nona nena nena. Bent.

- 1 118.021 Nona neua neua. Bent. Letr: ciam Malvin. Edt: Ultra Moderna Bs As set. 71.
 1 118.022 Nona neua nena. Beat. Mús.: Sam. Malvin. Edt.: Ultra Moderna. Bs. As. set. 71.
 1 118.023 Perque te quiero inasta el delirio Bylada. Letr: Chito Galindo Armando Patrono. Edt: Ultra Moderna. Bs. As. set. 71.
 1 118.024 Porque te quiero inasta el delirio. Balada. Mús.: Chito Galindo. Armando Patrono. Edt. Ultra Moderna Bs. As. set. 71.
 1 118.030 Pinturas Lagas a Barales.
- 1.112 030 Pit.turns, Lacus y Barnices,
 3. 1|1021 Aut. Anón. Edt. Iram.
 s. As. juda. 70.
 1 110.011 Interruptores de Corriente
- 116.041 Interruptores de Corriente Aderna para Tensiones Mayores de 1 KV 1/2051, Aut. Auón. Edt. Iram. Bs. As., Julio 69. 118.03. Espannas Ficalbles de Pollu-retano. 1/13358. Aut. Anón. Edt. Iram. Bs. As. set. 70. 1/18.043 Luminoteenia. Iram. AADI. 1/20-04. Aut. Anón. Edt. Iram.

- | 1rnm | Bs. As. set. 70. | 1.418.0.13 | Luminoteenla. I r a m. AADI. J[20-01 | Aut: Anón. Edt: Iram. Bs. As. oc. 70 | 1.418.0.34 Isridas para Cuñerias de Acero. Serie 160. 1[2547. Aut: Anón. Edt: Iram. Bs. As. julio 70. | 1.418.0.35 Productos de Acero. I[102. Aut: Anón. Edt: Iram. Bs. As., abril 71. | 1.418.0.36 Colorimetría. I[AADL-J] | 20-08. Aut: Anón. Edt: Iram. Bs. As.,
- 20-08. Aut: Anon. Edt: Iram. Bs. As.
- 1.118.037 Preservadores Compuestos Cupricos para Maderas. I 9516. Aut.: Auton Edl. Iram. Bs. *As., enero 69. 1.118.038 Caños y Tubos de Acero. 1|2f08 Aut Anon. Edt: Iram. Bs. As.,
- set. 70. 116.069 Don José Obrero, -Edt: Aifonso Coiso, Bs. As., agosto 71 San Justo.
- San Justo.

 1.118.078 Enciclopedia Práctica Procscodar. Ants: Irene Pellicelotta de Alonso. Benáriz Rodrigo de Arzeno. Elida Gindice de Bavone ylo. Ilustr: Kity Loreffee de Passalfa. Fotos: Eduardo Becker ylo. Edt: Edit. Latina. Rs. As. junio 71
- Eduardo Becker vio. Edt: Edit. Latina. Bs. As., junio 71.

 118.980 Matemática Moderna. 3° gr. Guia p. Docentes. 1° ede. Aut: Anón. Edt: Knitiax Argentina. S. A. Bs. A., oct. 70. R. de Escaiada.

 118.081 Mulcinálica Moderna. 3° gr. (Lexto). Aut: Anóu. Edt: Knittax Argentina. S. A. Bs. As. febr. 71. 2° Ede.
- .118,101
- His.101 Somos gerento blen. —
 Beat. Mus: Herman Kauderer. Edt:
 Fermata. B. As., agosto 71.
 His.102 Somos gente blen. Beat.
 Letr: Carlos Rubén Alonso. Edt: Fermata. Bs. As. agosto 71.
 His.103 Florida Pop. beat. Mus:
 Herman Kancerer. Edt: Fermata. Bs.
 As., agosto 71.
- As., agosto 71 1.118.104 Florida Pop. Beat. Letr: Carlos Ruben Alonso. Edt: Fermata.
- Ba. As., agaste 71.

 118.105 Maria Lulsa Zaploia. —
 Canc. Letr. ganaelo B. Anzoategui (h.).
 Edt. Perman Bs. As., agosto 71.
- 1.116.106 Maria Luisa Zapioin. Cane. Mus. Ignacio B. Anzoategui (h.). Edt: Fermata. Bs. As., agosto 71.
 1.118.107 Soledad te nombra mi voz. — Zamba, Mus: Ignaclo B. Anzonte-gui (II.). Edt. Fermata, Bs. As., agos-
- 1.11d 108 Soledad te nombra mi voz. — Zamba, Letr: Ignaclo B. Anzoale-gui (h.) Edt. Fermata, Bs. As., agos. to 71.
- 1.118.119 - Mu Primeros Dibujos.
- 1.118.119 Mn Primeros Dibujos. Am: Hobby. Bs. As., junio 71.

 1.118.140 El Rematador. Bimestr. a|I-Nº 6. Prop: Colegio de Martilieros y Cotredores Públicos del Dep. Judicial Mar del Plata. Dir: Pedro Over Diaz. Bs. As., M. del Plata. agosto 71.

 1.118.142 La Fiesta de la Fior. Semestr. a|2-Nº 2. Prop. dir: Angel Kl. yoshi Gashu Bs. As., Escobur, junio 71.
- nlo 71. 1.118.143 118.143 Pa-Ce In. — (Parálisis Cerebral Infantil). Nº 1. Trim. Prop. dir. Jorge Aniba: Lacanna. Bs. As. Cap. 4º trim. 71.
- 118.141 Lenguaje. 59 gr. (tarjetas). Ant: Cobra Céspedes de Sosenza. Esther M Jacob. Dib: Fermin Estrella. Edt: Dlagraf. Bs. As., mayo 71, 118.145 Lenguaje. 49 gr. (Tarjetas). Aut: Cobra Céspedes de Sosenza. Esther Jacob. Dib: Fermin Estrella. Ed Dlagraf Bs. As., mayo 71, 118.146 Leuguaje. 59 gr. (Gula). Aut: Cobra Céspedes de Coscuza. Esther M. Jacob. Edt: Dlagraf. Bs. As., punto 71.
- pinte 71.

 118 155 -- Pimpa v Cielo. -- Aut: Enrique Vidat Melina. Pustr: Carlos Rulz Morene (h.) Edt: Pintensis. Bs. As.

- 1 118.184 Fienda. Nº 53. abmens. Prop. dir. Meises Olfenhenden. Bs. As. Cap. princ 71.
- Disc.s.
 1.118.141 fu. "A": Hoy to quisiera rapur (Picarce Michell, Ricardo Roffo vier) Faz B": De ahora en más.
 (Luis Ferre e Enrique Fernandez de Gambon). Let grai: Trochu Angosta.
 Disco Nº 31706 M. Hall. Edt: Sicamericana. B: As., agosto 71.

 c.11|4-Nº 394-v.11|4|72 Discus

7 DE OCTUBRE DE 1972

- .118.187 Chispazos Nº 780|87 -
- E. Rios Macia agosto 71.

 1. 118.188 El Semanario Nº 27129 —
 E. Rios Basavilbaso agosto 71.

 1. 118.189 El Correo de Clorinda Nº 5/6 Formosa Clorinda julio 71.

 1. 118.190 Boletin Informativo del Centra del Dagonia de Informativo del Contro del Dagonia del Informativo del Contro del Dagonia del Informativo del Contro del Dagonia del Dagonia
- tio de Dacentes Jubilados y Pensionatio de Dacentes Jubilados y Pensiona-dos — Nº 92 — La Pampa — Gral. Pico — agosto 71. 1.118.191 — El Audino — Nº 513/1067 — Mendoza — eneridie. 70 — a Julio 71. 1.118.192 — Boletin Oficial de la Pro-vinem de Rio Negro — Nº 811/19 R. N./ Vicdma — agosto 71. 1.118.103 — (Dinrio) Rio Negro — Nº 8105.66 — R. N. Gral. Roca — julio-agosto 71.
- agosto 71.
- 1.118.194 Voz Scráfica Nº 1337|45 Salta juliolagosto 71. 1.118.195 Boletin Informative Nº
- Sata Junojagosto II. 1.118.195 Boletin Informative No. 7 S. Fe Ceres agosto II. 1.118.196 Boletin S. A. de Hacenda-das de Italneia No. 20 Santa Po
- ngosto 71. 1.118.197 La Capital Nº 38471500 S. F./Rosarlo
- S. F. (Rosarlo agosto 71.

 1.118.198 El Correo de Firmat Nº 3099/3102 Santa Fe agosto 71.

 1.118.199 Didasca la Nº 5 Santa Fe (Rosarlo julio 7.

 1.118.200 Feta co Mattein Nº 50 Santa Fe (Rosarlo julio 7.)
- 1.118.200 Esto es Noticia Nº 53|54 Santa Fe - Rosarlo - agosto|se| icm-
- bre 71. 1.118.201 El Heraldo Nº 1616|20 —
- S. F. IVera julio 71.

 O. INSCRIPTAS

 1.110.242 Filsterin de los Argentinos

 I auts: Carlos Alberto Floriacesar. A. Garela Belsunce — edt Kapeluz —
 Bs. As., julio 71 — 1º ede
 1.118.243 — Historia de los Argentinos
- II ants.: Curlos Alberto Florheé-sar. A. Gurela Beisunce edt. Kupe-lusz 1° edc. Buenos Aires —
- agosto 71. 1.118.244 — Teoria Estadística y Aplica-ciones — aut.: Fausto I. Toranzos — edt. Kapelusz — 3º edc. — Buenos Al-
- res, set. 71.

 1.188.246 Cómo funciona ol teléfono, auts: II. y N. Schnelder Ilustr: J. Bendiek trad.: Viviana I. Stock de
- Bendick trad.: Vivlana I. Stock de Girlo edt.: Kapelusz 1º cdc. Bs. As., agosto 71.

 1.118.240 Animales quo Sirven a la Clencia aut. M. O. Hyde liustr. P. A. Hutchinson edt. Kapelusz 1º cdc. trad.: Vivlana I. Stock de Girlo revis. Ricardo Novatti Bo. As., ngosto 71.
- As., ngosto 71.

 1.118.247 Experiencias Científicas —
 aut.: G. Barr ilustr: M. Waltrig
 edt.: Kapelusz 1° edc. trad.: Yoianda K. do Stock Buenos Atrea
 apposto 71.
- nijosto 71.

 1.118.248 Otras Prucbas y Jucgot Clentificos aut. G. Barr iiustr.; Waltrip trad.: Yolanda K. de Stock de Ghio edt. Kapelusz 1° cdc. Bs. As., agosto 71.

 1.118.249 Prucbas y Juegos Clentificos aut.: G. Barr Iiustr. M. Waltrip trad.: Yolanda . de Stock edt.: Kapelusz 1° edc. Bs. As., agosto 71.
- agosto 71.

 118.250 Observa c Investiga en la Cindad aut.: G. Barr llustr.:

 J. Ben Diek trad.: Yolanda K. de Stock edt.: Kapelusz 19 ede.:

 Bs. As., agosto 71.
- 1. 118.251 Aplicaciones de la Cicnela. aut: G. Barr liustr. M Waltrip trad.: Yolanda K. de Stock edt.: Kapelusz 1° edc. Bucnos Aires.
- agosto 71. agosto 11.

 1.118.252 — Observa e Investigo mientras viajas — aut. G. Barr — llustr. W. D. Hayes — trad.: Viviana I. Stock de Ghlo — edt. Kapciusz — 19
- Stock de Ghio cat. Rapenus. recde. Hs. A6., ngosto 71.

 1.118.253 Club de Actividades Sociales Organizae, y Plancamiento aut.: Anón. edt.: Kapelusz 19 cdc. Bs. As., agosto 71.

 1.118.254 Facundo aut. Dominga E Sarmiento estudio: Iber H.

- 1.118.254 Facundo aut. Dominge F. Sarmiento estudio: Iber H. Verdugo edt.: Kapelusz 1º ede. Bs. As. Julio 71.

 118.255 Antologia Apócrifa aut.i Conrado Nale Roxio Estudio: Maria Hortensia Lacau edt.: Kapelusz 1º ede. Bs. As.. agosto 71.

 1.118.256 Narradores Argentinos de Hoy auts.: Juan José Hernández. ylo Sciece. etc.: Eduardo Romano edt.: Kapelusz 1º ede. Buenos Aires, agosto 71.
- 118 275 Navidad 2000 Villancico Miss. HPda Herrera edt. Lagos Bs. As., set. 71. Navidad 2000 - Viftancico

- 1.118.276 Navidad 2000 Villancico | 1.118.403 Dramaturgos postromanti-Letra: Antonio Nella Castro cd. La. | cos c"Juan More ra" | qc Eduardo Gu. gos set. 71.
- 1.118.277 Inthing Memorias canc Mus.: Oscar Valles - edt. Lagos - Bs. As., set 71.
- Letra: Evaristo Carriego edl.: Lagos
- Bs. As., set. 71 1.118.279 Juancito Caminadoi vals Mus.: Eduardo Hernán Gomez edi.
- Lugas Bs As., set. 71. 1.118.280 Junicito Camilindor vals letra: Raul González Tuñón - edt.
- Lagos Bs .As., set. 71
 1.118.281 Plegaria a un Labrador —
 cane. Mús.: Victor Jara edt.: Lagos

- canc. Mús.: Victor Jara edt.: Lagos Bs, As., set. 71.

 1.118.282 Plegarla a un Labrador canc. Letra: Victor Jara edt.: Lagos Bs. As., set. 71.

 1.118.283 El vicjo Matlas. Canclón, Mús.: Victor Heredia. Editor: Melodia Buenos Aires, acptiembre 1971.

 1.118.284 El vicjo Matlas. Canclón. Letra: Victor Heredia. Editor: Melodia. Buenos Aires, septiembre 1971.
- Buenos Aires, septiembre 1971. 118.285 Carta a mis amigos. Can-clón, Mús. Victor Hercdia, Editor: Me. 1.118.285
- cioli, Mass. Victor Hercdia. Editor: Me.
 lodia. Buenos Aires, septiembre 1971
 1.118.286 Carta a mis umigos. Canción. Letra: Victor Hercdia. Editor: Me.
 lodin. Buenos Aires, septiembre 1971
 1.118.287 La moza de la zamba. Zamba. Mús.: Chito Galindo, Editor: Melo.
 din. Buenos Aires, septiembre 1971
- dla. Buenos Aires, septiembre 1971. 1.118.288 La moza de la zamba. Zamba. Letra: Chila Gaiindo. Editor: Medella Buenos Aires de la companya de la companya
- lodla, Bucnos Alres, septlembre 1971.

 1.118.290 Pedro Libro y Juan Horarlo, Canción, Mús.; Gerardo Lagos, Editor: Pigal. Bucnos Aires, septiembre
- 1.118.291 Pedro Libro y Juan Horarlo. Canción. Letra: Gerardo Lagos. Editor: Pigal. Buenos Aires, septiembre 1971.
- 1.118,292 Feliciana Altamirano, Cancion, Mus.: Juan Zamphil. Editor: Pl. gal, Buenos Aires, septlembre 1971.
- gal, Buenos Aires, septlembre 1971.

 1.118.293 Pellciana Altamirano, Canclon, Letra: Osvaldo Sosa Cordero, Editor: Pigal, Bs. Aires, septlembre 1971.

 1.118.294 Luna de allà Zamba, Mas.; Marcelo Ferreyra, Editor: Pigal Bs. Aires septlembre 1971.

 1.118.295 Luna de allà Zamba, Letra: Marcelo Ferreyra, Editor: Piga, Buenos Aires, septlembre 1971.
- Buenos Aires, septien bre 1971. 1.118.296 Sabado sin tl. Cancion. Le. ira: Embidlo Ayala Bácz, Editor: Pl. gal. Buenos Aires, septiembre 1971
 1.118.257 — Sábado sin tl. Cancion, Música: Emigdio Ayala Bácz, Editor: Pl.
- gal. Buenas Aires, scittenibre 1971. 1.118.312 Maria de los Santos Sayas de
- Bengochea (Ascend. y descendientes). Autor y editor: Lorenzo Maria Guedes
- Buenos Aires, agosto 1971. 1.118.315 Barlloche, Seman, aj30, Na-mero 1806, Prop. director; Abel Andrés Castro. San Carlos de Bariloche - Rio Negro, septiembre 1971.
- Negro, septiembre 1971.

 1.118.325 Tù cres como el arco irls. Cumbin. Letra y nut., Tito Valdez, Daviet A. Franco. Pedro Cermi. Buenos Aircs, septiembre 1971.

 1.118.326 Tù cres como el arco irls. Cumbin. Mus. y edit. Tito Valdez, Daviet A. Franco Pedro Cerbii Buenos Aircs, septiembre 1971.

 1.118.327 La cuida del ruidito. Gatta
- 1.113.327 La cuipa del ruidito. Gaita Letra y edit.: Juan Medaglia, Tito Val. dez, Pedro Cerini. Euenos Aires, sep. ticmbre 1971.
- 1.118.328 La culpa del ruldito, Gaita Mús. y culit.: Juan Medaglia, Tito Va.-dez, Pedro Cerlni, Buenos Aires, seplicinbre 1971.
- 1.118.340 Guia sobre APL. Lenguaje de terminales, Autor: Jacobo Gordon, Editor: Unievrsidad Nac. de La Pinta.
- Buenos Aires, Bánfleid, agosto 1971.

 1.118.371 De Frente, Mensual, a'l., Nº 1. Prop. director Daniel Hugo Ostrower, Buenos Aires septlembre 1971.

 1.118.372 La Reconquista, Diarlo, a|36 Nº 10.163, Prop. director; Manuel Gabino Morillo, Buenos Aires, Gral. Son Martin, octubre 1971.

 1.118.373 El Informativo, Diarlo, a|20, Nº 9817, Prop. director; Ana Maria Post.
- Nº 9817, Prop. director: Ana Marla Polleastro. Buenos Aires, La Matanza, oc-
- Prop.: La Capital, Director: Agustin Rodriguez, Buenos Aires, M. del Pla. ta, septiembro 1971.
- Offcina de la Liga de los Estados Arabes en Bucnos Aires. Director: Yusil Al Bandak. Bucnos Aires, junio 1971
- 1.118.376 Criterio, Quincenai, aj44. Nº 1628. Prop.: Edit. Criterio, Director: Jorge Muria Mejia. Buenos Aires, septembre 1971.
- 1.118.400 Técnicas avanzadas de hip-notismo, Autor: Melvin Powers, Trad.: Rubén Solls, Editor: Glem. 4º edic. Bs Aires octubre 1971.
- 1.118.401 Música y músicos de Men. doza. Autor: Highnlo Otero, Edit.: Edi-clones Culturales Argentinas. Buenos Aires, agosto 1970.
- El amor. Autor: Cora Ber. tole de Cané. Editor. Edle. Culturnies Argentinas. Bs. Aires, diclembre 1970.

- terrez, y otros titulos y autores) Selece, prologo, etc., Angel Mazzel Educidor: Edle Culturales Argentinas, Balenos Aires, delembre 1970.
- 118,404 Puesin gauchesen Select. Augusto R (Roul) Certazar (Autores: Juan Gualherto Godey y otros) Editor: Ediclocus Culturales Argentinas, Buc. nos Aires diciembre 1970.

 110.405 — David Martinez, Autor Da-
- vid Martinez, Presentae.: Carlos Mas-trouardi, Editor: Ediciones Culturales Argentinas, Bs. Aires, Junio 1970.
- 118.406 Sanscaento, Autor Felix Manuel Marafloti Mris.: esc. ejecut. Teatro San Martin, Guenos Aires, ma
- yo 1971. .11B.407 Grachs por 14 vida. Autor: Alejandro Saul Romay Public, por Ca. nal 9. Buenos Aires agosto 1970.
- 1.118.408 La vucan al mundo en 80 preguntas aut.: Alejandro Sun Ru-may, Public por Canal 9. Bs. As. Cp.
- .. 118.409 Fetiz Domlingo -aut Aleinidra Sani Romay, public, por Camil 9, Ba. As. Cap. agostoj'70,

 1.118.410 ——Musicans.mo — aut. Alejandro Sauj Romay, Public, por Camil 19, Ba. As. Cam. appetition for Camilla 19, Ba. A. Cam. appetition of Camilla 19, As. Cam. appetition of Camilla 19, Cam. appetition of Camilla 19, Cam. appetition of Cam. appetition of Cam. appetition of Camilla 19, Cam. appetition of Camilla 19, Cam. appetition of Cam
- nal 9, Bs. As. Cup. nejostot/70. 1.118.411 — El Chaleco — aut. Alejan-
- dro Saul Romay, Public por Canal 9. Bs. As. Cap. oct/70 1.118.412 -- El nunuto fatal -- ant.: Alejandro Saul Romay, Public, por Ca-nal 9, Bs. As. Cap. octt/70.
- 1.118.413 Copacabana Club aut.: Alejandro Saul Romay, Public, por Camal 9, Bs. As. Cap. agosto;70,
- l.118.414 Tucumán cita a la Patrla auts, Manuel Serrano Pérez Mamuel Benitez Sanchez Cortes Repres tentro Casa Histórica de Tucumán S. M. de Tucumán, julio 68 1.118.415 — Una luz en la cadad —
- ants. Alma Bressan, Lina Giol de De Gerca, Public, por Canal 13. Bs. As. Cap. agosto[71]

Discos

- 1.118.228 Faz A: New Orleans Stomp. y|0. (11urdin) y|0 - F B Many Make up yuor Mind y|0. (C arke, Turk, y|0). ylo, Int. gral.: Antigua Jazz Band. dlsco Ton-1022 edt. Prodisa SRL. Bs.
- As. agosto[71, (vol. II). .118.229 Faz A: Licgando a Montecarlo, yo (Acho Manzl), yo. - F. B: Cambio al Iguazu, ylo, (Acho Manzl), ylo, Int. gral, Los Jimqueras, disco Toni1023, edt. Prodisa SRL, Bs. As. sct/71.
- .1111.230 Faz A: Percusion (Domingo Curn). F. B: Criollita Santingueña. ylo. (A. Chuzarreta, A. Yupanqui), ylo. 1nt. granl.: Domingo Cura X 6. Disco Ton/1024 cdt. Prodisa. SRL. Bs. As.
- .118.300 Faz A: Eso que nos cuesta tanto, y/o. (J. C. Urruty, A. Luna) y/o, F. B. Revolcando la semilla, y|o. (A. Luna) y|o Int. gral.: Argentino Luna. Arr. dlr.: Waldo Bellaso, Disco Odeon SLDB|1045, edt. Odcón, Bs. As. set[71.
- .118.301 Faz A: Vos y yo corazon y|o. (L. Stazo, F. Silva). y|o. F. B: Pucyc. y|o (Charlo, II. Manzl) y|o. Int. gral.: Argentino Ledesma y orquest. Mario de Marco, ylo. Disco CM|4125.
- cdt. Odeon. Bs. As. set 71. 118.302 Faz A: El Huajchilo, ylo (E. M. Farlas Gómez). y|0. F. B. Zamba de mi pago. y|0 (11nos. Abalos). y|0. Int gral.: Los Huanca IIuà. Disco Galoris 1902.
- lerla 9071. edt. Odeón. Bs. As. set[71. 1.118.303 Faz A: Historia & Amor. y|o. (Lal-Sigman) y|o F. B. Retazos ylo. (Lai-Sigman) ylo F. B. Retazos de sueño. ylo (LeGrand, Bergman, Bergman), ylo. Int. gral.: Shirley Bas-sey, arr. y dir.: Johny Harris. Disco United Artists Records - X-10036 edt. Odeon. Bs. As. set|71.

Correcciones mes setiembre 71

- 1.115.724 (dla 21) Antl Show 2000
- aut.: Norma Dumas, public, por LR2
 Radio Argentina. Bs. As. Cap. set/71.
 1.115.903 (dla 22) Katy va la escuela aut.: Susan Coolidge, edt.:
 Acme, 1* reimpres, trad.: L. Ingster, lingtr: Ernesto Garale, supery, Julio liustr.: Ernesto Garela, superv. Julio BS. As. junio 71.
- Contratos Cesión de Derechos sobre Obras Ilterarias Correspondientes al nies de Setiembre de 1971
- 1. 112.876 2|9|1071 José Luis Aréva-lo a favor de Columba S.A., cediendo todos los derechos de edición de la obra; Manual de Histología Humana,
- obra, Manual de Alstologia Aumana, de la cual es autor. 112.877 2|9|1971 José Luis Aré-valo a favor de Columba S. A., ce-diendo todos los derechos de edición de la obra; Manual de Histología Odon-tológica, de la cual es autor.
- 112.878 2|9|1971 Luis Farré a Invor de Columba S. A., cedlendo todos los derechos de edición de la obra; llombre y Libertad, de la cual es autor.

- 2|9|1971 Lorenzo Masela-1 112.879 lmo n invor de Columba S.A., cediendo todos los derechos de edleión de la chia; Platón, Entifron, de la cual es autor.
- . 112.880 112.880 — 2,01971 — Kurt Pahlen a lavar de Columba S. A., ecdicudo todos los derechos de edición de la obra; Que es la Música Moderna, de la cua intor.
- 112.1181 2|9|1971 - José A. N. 1018 quan a Inver de Columba S. A. dienda todos los derechos de edición de la obra; Ejercicios de Morfologia La-tian, de la cual es autor.
- 112 882 2|9|1971 Enrique Luis Revol a favor de Columba S. A. ce-diendo todos los derechos de edición de la obru; La Literatura Inglesa del
- de la corn; La Literatura Inglesa del Siglo NX, de la cual es autor. 112.383 29 1971 Klara Sterbik a favor de Columba S. A., ecdiendo to-dos los derechos de edición de la oltra; Autologia de la Poesia Yambica de la cual es autora.
- 113,464 7/9/1971 Maria Julicta Drimmond de Grafia a favor de Com-putra, General Pabril Editora S. A., cedienda lodos los derechos de edición de la obra: Cuentos de Aprendiz, cuales es propietaria. Carlos Drummond de Andrade, de los
- 113, 159 7|9|1971 Orlgenes Lessa a favor de Compañía Gral, Fabril Editora S. A., cediendo todos los dere-chos de edición de la obra; La Noche shi Humbres, de la ciud es autora.
- 1.113.460 7|0(1971 Gustavo Alvarez Gardeazubal a savor de Compañia Gral. Fabril Editora S. A., cedicudo todos los derechos de edición de la obra La Tara del Papa de la cual es autor.
- 7;9;1971 = Márques Rebelo 113 4G1 a favor de Compañia Gral, Fabril Editora S. A. cedendo lotos los de-rechos de edleión de la obra: El Simple Coronel Madurelra, de la cual es nular.
- 1 113 462 7:9,1971 Cursos Droguet a favor de Compafila Gral Fabril Edi-lora S. A., cediendo todos los dere-chos de edición de la obra; El Cemen-terlo de los Elefantes, de la cual es
- I 113.463 7|9|1971 Teresa 1. Fuente de Na'e Roxlo a favor de Compañia Gral. Fabril Editora S. A. ce-diendo lodos los derechos de edición de la abra; La Medicina Visia de Reo-jo, de Conrado Nalé Roxio, de los cuales es propielaria.
- 1,113,464 -7|9|1971 Maria Julieta Drimemond de Grafia a favor de Pabril Editora S. A., ecclendo todos los de-
- Editora S. A., ecdiendo todos los de-rechos de edición de la obra; Cuentos de Aprendiz, de Carlos Drummond de Andride, de los cunles es propletarlo. 113.930 9/9/1971 Laura Astaloa a favor de El Ateneo S. A., ecdiendo lodos los derechos de edición de la obra Fiebres 11emorrágicas de la cual
- 1.113.901 9(0:1971 Curlos A. Alva-rado a favor de El Atenco S. A., ce-
- diendo todos los derechos sobre el ca-plano: Malaria, del cual es antor. 113.932 9[9]1971 Lills M. Bri 113.932 — 9.9(1971 — Lills M. Bn-ilfia a favor de El Atenco S. A., ce-
- continua a tayor de El Ateneo S. A., ce-diendo todos los derechos de edición de la obra; Enfermedades Infecciosas y Parasitarias, de la cuni es antor. 1.113.933 9/9/1971 Abel Cetrángolo a fayor de El Ateneo S. A., cediendo todos los derechos sobre el capitulo: Tuberculosis, del cual es autor.
- .113.934 9|9|1971 Roberto A. Caechone a favor de El Ateneo S. A. cedicindo todos los derechos de edición de la obra; Leptospirosis, de la cual
- es autor. 113.935 9|9|1971. León Charosky 113.935 — 9|9|1971. — Leon Charosky de El Atenco S. A., ecdlendo todos los derechos de edición sobre el capitulo;
- Estafilococlas, Septiconlas y Difteria, de la cual es autor.
 .113.936 9|9|1971 Francisco A. Dura a favor de El Ateneo S. A. ecdiendo todos los derechos de edición sobre el capitulo: Tuberculosos, de la cual es autor
- cual es autor. 1.113.937 — 9|9|1971 — Pedro Garaguso 113.937 — 9|9|1971 — Pedro Garaguso a favor de El Atenco S. A., cedlendo todos los derechos de edición del eapltulo Unchariasis, del cual es autor.

 113.938 — 9|9|1971 — Carlos E. Gondo Carlos Carlos Carlos E. Gondo Carlos Car
- z Cambaceres favor de El Ate-
- zález Cambaceres a favor de El Ateneo S. A., cedlendo todos los derechos sobre el capítulo: Flebres Hemorrágicas, del cual es autor.

 1.113.939 9|9|1971 César Iñiguez Montenegro a favor de El Ateneo S. A., cedlendo todos los derechos sobre el capítulo: Enfermedad de Chagas, de la cual es autor. la cual es autor.
- 113.940 9|9|1971 Francisco Maglio a favor do El Atenco S. A., cediendo todos los derechos sobre el capítulo: Fiebres Hemorrágicas, del cual es au-
- .113.941 991971 Alfredo Mazullo a favor de El Aceneo S. A., ecdiendo todos los derechos sobre el capítulo: Estafilococias, Septicemias y Difterias, del cual es autor.

- 1.113.942 9|9|1971 Guillermo Masnatta a favor de El Ateneo S. A., oc-diendo todos los derechos sobre el capitulo: Neumonias y Afecciones Respiratorias no Tuberculosas, del cual es
- 113,943 9|9|1971 Edigio Mazzel a favor de El Ateneo S. A., cediendo todos los dercehos de edición sobre el capitu-
- io: Neimonias y Afecciones Respirato-rius No Tuberculosas, dei cual es autor. 113.944 9[9]1971 Alejandro B. Mi-roll a favor de El Ateneo S. A., cediendo todos los derechos sobre el ar-ticulo: liemograma en las Infecciones
- del cunl es autor.

 113.945 9|9|1971 Pablo Negroni a favor de El Ateneo S. A., cedlendo todos los derechos sobre el capitulo: Micosis, del cunl es autor.

 1.113.946 9|9|1971 11cetor A. Ruggiero a favor de El Ateneo S. A., cediendo tedes les derechos con la conferencia de la conferencia del la conferencia
- diendo todos los derechos sobre el ca-pliulo Fichres Hemorrágicas, del cuni
- es nutor. 113.947 9|9|1971 Jerge R. Rovere a favor de 71 Ateneo S. A., cedlen-do todos los derechos sobro el capitulo
- "l'uberculosis", del cuni es autor. 1.113.948 9[0]1071 Hornelo Rodriguez Custells a invor de El Atenco S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Tuberculosis" del cual es
- autor. .113.949 — 9|9|1971 — Tomas de Villa. fane Lastra a favor de El Atenco S. A., cedicade todos sus derechos sobre el capitulo; "Brueclosis" dei cual es au-
- .113.950 9|9|1971 Ernesto Schiafelbeln a favor de El Ateneo S. A. ce-diendo todos los derechos sobre el ca. pitulo: "Teoria, Técnicas Procesos y Casos en el Plantcamiento de la Edu-
- cacion. .114.016 9[9]1971 Abraham Moasivich a favor de El Ateneo S. A. cedlendo todos los dercehos de edición por la dirección de la obra: "Etrongolwyn "Neuroanatomia Humana" de Raymont C. Truex Maico in B. Car-penter y Abraham Mosovich.
- .114.019 9|9|1971 Pergamon Press Limited a favor de El Ateneo S A., cediendo todos los deseches de edicion de la obra "Education And, Social Change" de Edmund J Kin de los
- cuales son propietatios.

 114.020 9|9|1971 Eletaro 1). Irwin n favor de El Ateneo S. A., ced endo todos los derechos de edicion de la obra: "Government Finance: economics of The Public Sector" de John F.
- Due, de los cuales son propletarios. 114.021 9|0|1971 Harvard University Press a favor de El Atenco S. A., Cedlendo todos los derechos de caiclón de na obra: "Planning And Control systems" de Robert Anthony de los cunles son propletarios.
- 114.022 9|9|1971 The Mac Millan Company a favor de El Atenco S. A., nedlendo todos los derecnos de edición de la obra: "Learning Interactions do Melvin H. Marx de los cuales son pro.
- .114.26. = 14ppote = Manuel Valver-de n favor de Editorni for S. A., ce-- Manuel Vaiverdiendo todos los derechos de edición de la obra: "La Sobrevivencia del Es-píritu" 2a. Edic. de Herello Macs, do
- piriti" 2a. Edic. de Hereino Maes, do los cuales es prepietario.

 1.114.364 13|9|1971 Manuel Vaiverde a favor de Editorial Kier S. A., eedien do todos los derechos de edición do la obra: "Fisiología dei Alma", 2a. edición, de Hereille Maes, de los cuales es propletarlo.
- es propietario.

 114.365 13|9|1971 Manuel Valverde a favor de Editoria. Kier S. A., cediendo todos los derechos de edicion de la obra: "La Vida más Allá de la Sepultura" de Herello Maes, de los cuales es propietario.

 114.366 — 13|9|1971 — Elly de Buchell
- 1.114.366 13|9|1971 Eily de Buchell a favor de Editorial Kier S. A., cediendo todos los derechos de edicion de la obra: "El Poder Oculto de los Números" 6u. Edle., de los ouales son propictarios.
- 114.367 13|9|1971 Lulsc Pollers. pocek de Sayjan a favor de Editorial Kler, S. A., cediendo todos los dere-chos de edición do la obra: "Magia Sexual Positiva" 2a. Edic.. de la cual autora,
- 1.114.368 13|9|1971 The Rosieruelan Pelowship a favor do Editorial Kier S. A., cediendo todos los derechos de edleión de la obra: "Astrologia Cienti-flea Simplificada" do Max Hoindel, de
- los cuales son propletarios. 114.369 13|9|1971 Peter Owen Publishers a favor de Editorial Kier S. A. cediendo todos los derechos de edición do la obra: "Mecúnica de Curación" de Parnel Bradbury, de los cuales son pro. pictarios.
- 114.370 13|9|1971 Jeter Owen Publishers a favor de Editorial Kier S. A. cediendo todos los derechos de edición de la obra: "El Camino y la Montaña" de Marco Pallis, de los cuales son pro-

- 1.114.407 13|9|1971 Jorge Quargnolo a favo. de Angel Estrada y Cla S. A. cediendo todos los derechos de edi-ción de la obra: "Atlas Geográfico y Mapas Murales", de los cuales es au
- 1.114 408 13|9|1971 Ray Bradbury a favor de Editorial Minotauro, ecdienco todos los derechos de celción de la obra; "Dandellon Whie" de la cual es
- 1.115.135 17|9|1971 Hayde Larese Roja de Gay - Monica Beatriz Sa'nz y Haydée N Bacigalupa de Sena a la vor de Magisterio del Rio de la Plata B.R.L. cedlendo todos los dereches de edición de la obra: "Lengua" 3er grado, de la cual son autores.
- 1.115.225 17|8|1971 Len & Feniger a favor de Editorial intermédica S. A. cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Gartroenterdogic Medici-ne" de Moses Paulson, de los cunles son propletarios.
- 1.15.626 21|9|1971 Holl Rinchart And Winson Inc. a favor de Editoria. Kapelusz S. A., ecdiendo todos los de. rechos de edición de la obra: "The Sc. elal Psychology of Education" de Da. vid Johnson, de los cuales son propie-
- 1.115.527 21|9|1971 Vering Frech a favor de Editorial Kapelusz S. A., ce. diendo todos les derechos de edición de la obra: "Wit fusicia Eine Wellinachtskrippe" de Monka Preimk, de 103 cunies son propietarios
- 1.115.828 21|9|1971 Willielm Limpert Vering a favor de Editoriai Kapelusz S. A., ecdiendo todos los dere-chos de edlelón de la obra: "Turnen -Sport Spiel" de Jurgen Dieckert, Fri., dheim Kreig y otros, de los cuales son prop!clarlos.
- 1.115.636 21/9/1971 -- Aliredo Enrique Velravo a favor de Editorial Kapelusz S A., ced endo todos los derechos de edición de la obra: "Lateratura His-panonmericana y Argentina", de la cual es autor.
- 1.115.639 21/9/1971 Maria Inés Cor. deviola de Ortega a favo: de Editorial Kupelusz S. A., cedlendo todos los de-rechos de edición de la obra: "Como Trabaja un Jardin de Infantes", do la cuni es autora.
- 1.115.640 21/9/1971 Succesión de Joso D. Forglone a lavor de Editorial Kape. lusz S. A., ecdiendo todos los derechos de edición de la obra: "Alfarero", de Jose Gorgione, de los cunies son proplciarios.
- 1.115 643 21|9|1971 The Hearts Cor. poration a favor de Editorial Acme S. A., ecdiendo todos los derechos de edición de la obra: "Prince Valiant in-the Days of King Arthur" — "Prince Valiant Floris Attia Phe Hun" v otras, de Harold Foster, de los cuales son prepletarios.
- 1.115.644 21/9/1971 The Hearst Corporation a favor de Editorial Aeme S. A. cedlendo todos los derechos de edi-ción de la obra: "Price Vallant Anc The Go'den Princess' — "Prince Vallant In The 'New Word" de Harold Foster de los cuales son propie-"Prince
- 1.115 645 21/9/1071 Waldon Spann a favor de Editorial Acme S. A., ce. diando lodos los derechos de edición de la obra: "Discharge to Danger" de ia cual es autor.
- 1.115.646 21|9|1971 Matthew Eden a favor de Editorial Acine H. A., codiendo todos los derechos de edición de la obra: "Flight of Hawks" de la cual es autor.
- 1.115.647 21/8/1971 F Muller Ltd. a favor de Editorial Acme S. A., ce. diendo todos los derechos de edicion de la obra: "Avoat of Blackmall" de J. T. MacIntosh, de los cuales son propictarios.
- 1.115.648 21|9|1971 Olga Hesky a favor de Editorial Acme S. A., cedien. do todos los derechos de edición de in obra: "The Different Night" de in cual es aulora,
- 1.115.649 21|9|1971 Scott Merediti Literary Agency a favor de Editorial Acme S. A., cediendo lodos los de-rechos de celción de la obra: "Epin "Epin wirlich, de lo cuales son propletarios.
- 1.115.851 21|9|1871 Presses University sitaires de France a favor de Edito. rial Universitaria de Bs. As., cediendo todos los derechos de edición de in obra: "Aristóteles y el Lileco" de Jo-sen Moreau, de los cuales son propletarios.
- . 115.852 22|9|1971 J. R. Nutin a favor de Editorial Universitaria de Bucnos Aires, cediendo todos los dere chos de edición de la obra: Psicoana lisis y Personalidad", de a cual es au-

- 1.115.853 22|9|1971 Gernot Grim- 1.118.488 mer a favor de Editorial Universitaria de Buenos Aires, cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Bic
- quimiea", de la cual es autor. 115.1154 22|9|1971 Marlo ICame. netzky a favor de Editorial Universitaria de Buenos Aires, cediendo todos los derechos de edición de la obra: "La Ingenieria Quimica" de la cua es autor.
- 115.155 = 22|8|1971 = Domingo Adolfo Ledesma a favor de Editorial Universitaria de Bs. As., cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Es.
- tadistica Médica", de la cuai es autor. 115.856 21911971 Maria Angélica Correa a favor de Editorial Universita rin ile Bs As., cediendo todos los desectios de edición de la obra: "Gento y Figura de Ernesto Sabato", de la cual es autora.
- 2219/1871 Esther Teresa de Zuvaleta a favor de Editorial Universitaria de Buenos Aires, cediendo lodos los derectios de edición de la obra: "Eva uación de Materiales Audio. visuales para la Euschanza" de la cual
- cs autora 1.115.921 22|9|1971 Keuzabur Oro a Javor de Editerial Losada S. A. cedlendo todos los derechos de cuición de la obra: "Un Asunto Personal", de curd es autor.
- ni circi es nutor. 1 116, 102 23/9/1971 Samuel Tarno palsky a favor de Editorial Candelabro rediendo lodos os derechos de edicion de la obra: "Los Prejulciados de Hon-rada Conciencia", de la cual es autor.
- 116.103 23|9|1971 Comisión Rio-platense de Literatura Cristiana a la vor de Editorial y Libreria La Aurora, cedicudo todos los dercellos de edición de la obra: "La Busqueda" de Mucea Elinde, de los enales son propietarios.
- .116.758 28|9|1971 Ente Nazionale la Cinofilla Italiana a favor de Editorial A batros S. R. L., cediendo todos los derechos de edición de in obra: "Il Pointer" de Gauseppe Soiaro, de los cuales son propietarios
 - c.11[4-Nros, 395 y 396-v.11[4]72

11 DE OCTUBRE DE 1971

- 1. 118.424 Actividad Naviera. Nº 35. BAs. set[7]
- BAS. set/71

 1.118.425 Actualización de Tratamientos. Nº 362. BAS. julio/71.

 1.118.426 Biblioteca Romántica de Fascinación. Nº 96. BAS. set/71

 1.118.427 Boletín de informaciones Beonómicas y Comurciales Nº 7 Económicas y Comerciales. - Nº 7. BAs. agosto, 71.
- BAS. agosto,71.

 1.118.428 Boletin de la Administración Grai, de Obras Saultarias de la Nación. Nº 3629|37 BAS. agosto|71.

 1.118.429 La Bolsa. Nº 4154|74. BAs. agosto/71.
- 1.118.430 Buenos Aires Herald. Nº 8769|9121. BAs. ener|-et|71.
 1.118.431 Clarm Revista. Nº 9166|
- 93. BAs. agosto/71. 1.118.433 Claudia. Nº 172. BAs.
- Rigosto|71.

 1.118.434 Confederación Cordic. Nº 10|12. BAs. eneriset|71.

 1.118.435 Contralor Comercial. Nº
- 129. BAS. set,71.

 1.118.433 El Conventillo de Don Nicoia. Nº 127|28. BAS. agostolsett
- 1.118.437 Cristina. Nº 909|14. BAcs. marzo|akosto|71. 1.118.438 Criterio. Nº 1627|28. —
- BAs sct|71. O. Inscriptas
- 1.118.446 Contralor Comercial. Mens. -- a|11. Nº 129. Prop. (Juan Carlos Motta, — BAs. set/11.

 1.118.448 — Los Fronterizos. — Autores:
- Jalme Avalos Pedro Bellsario Pérez. Juan Carlos Moreno ylo. Edt.: Astros y Canciones. BAs. oct/71.

 1.118.447 Para Que si no Estás. Canción. Letra: Leonardo Favio. Edt.: Lyfsu. BAs. oct/71.
- Canelón. Letra: Leonardo Favio. Edt.: Lyfsn. BAs oct/1.

 1.118.478 Para Que si no Estás. Canelón. Música: Leonardo Favio. Edt.: Lyfsa. BAs. oct/1.

 1.118.479 No To Avergienzes de mi. Canelón. Música: Leonardo Pavio. Jorge Candía. Edt.: Lyfsa. BAs. oct/1.
- 1.118.480 No Te Avergüenzes de mi. Canción. — Letra: Leonardo Favio. — Edt.: Lyfsa. — BAs oct/71. 118,481 — Yo Que Todo lo Bordi
- 118.481 Yo Que Todo lo Perdi. Canelón. Música: Leonardo Favio. Jorge Candla. — Edt.: Lyfsa. — BAs.
- 118.482 Yo Que Todo lo Perdt. Canelón Letra: Leonardo Favlo. —
- Edt.: Lyfsa. BAs. oct|71.

 1.118.483 Con el Tilin Tilon. Cauclón. Letra: Leonardo Favio. Edt.:
- Lyfsa. BAs. oct/71.

 Lyfsa. BAs. oct/71.

 118.484 Con el Tilin Tilon Can-116.464 — Con el Thin Thon — Car clón. — Música: Leonardo Favio. Edt.: Lyfsa. — BAs. oct/71.
- l 118.485 El Autoanalisis. Autor: Karen Horney. — Edt.: Pslque. — Trad.: León Mirias — BAs. abrill/71

- La Sangre de los Otros. Antor: Simone de Beauvoir. — Edt.: Edle. Siglo Velnte. — Trad.: Hellen
- Ferro. BAs. abrill71.

 118.487 La Muerte en Venecia. —
 Mario y el Hipnotizador Autor:
 Thomas Mann. Edt.: Edic. Siglo Veinte. — Trad.: Martin Rivas. — BAs. agosto 71.
- 1.118.488 La Imagen y el Lenguaje Autor: Jorge Thenon. — Edt.: La 1'lé-yade — BAs. abril|71 1.118.489 — Los Desnudo. y los Mucr-
- 1.118.489 Los Desnudo, y los Mucrtos. Autor: Norman Maller. Edt.: Govannete. 4º edc. Trad.: Patriclo Cauto. BAs. (abril) agosto/71.
 1.118.490 No. 8º edc. Autor: Dalmiro A. Sáenz. Edt.: Juan Goyanarle. BAs. mayo/71.
 1.118.506 Reminiscencias Norleins. Zamba. Música: Los linos. Rios. Edt.: Serenata. BAs. set/71.
- Edt : Serenata. BAs. set|71.
- Edt.: Serenata. BAs. set/71.

 118 507 Remidiscencias Norteñas —
 Zataba. Lefric: José A. Paro. —
 Edt.: Serenala. Bas. set/71.

 118 520 11lt. Mens. a/1. —
 Nº 1. Prop.: Gamacolor 5 R. L.
 Dir.: Santos José Barraveccida. BAs.
- octor: .118.548 Sola. Canelón. Autor: Isabel Purra. Edt.: Relay. BAs. set[71.
- 549 Sola. Canelón. Lelra: Si Parra. Edt. Relay. BAs. . 1111, 549
- rano. Como el Roble en el Verano, — Tounda pubteada. — Mi ca: Isabel Purra. — Edt.: Itelay.
- 1.1111.551 Como el Roble en el Verano. Tonada punteada. Leira. Isobel Parra. Edt.: Relay. BAs.
- 2 Atardecer Sobre el Mar. Balada. — Letra: Tormenta. — BAs.
- Balada. Letra: Tormenta. BAs. Edt.: Relay. julioj71.

 1.118.553 Atardecer Sobre el Mar. Balada. Música: Martano O. Barabino. Edt.: Relay BAs. julioj71.

 1.118.554 Donde Estarás Donde Estaré. Balada Letra: Chano Galván Edt.. Relay BAs. set/71.

 1.118.555 Donde Estaras, Donde Estará dalada Mús.: Chano Galván.
- taré. Balada, Mús.: Chano Galván. Edt.: Relay Bs. As. Sct. 71. 1.118.556 Piba, Te Amo. Beat. Mús.: Marco de Laurentis y Alonso Candla.
- Edt.: Reiny Bs. As., set. 71
- .118.557 -- FR Te Amo. Beat. Letr.: Mureo de Laurentis -- Alonso Candin. Edt.: Relay. Bs. As., Set. 171.
 .118.559 -- Macunalma. Cumbia. Letr.: 1.118.579 -
- Miguel Loubet. Elida R Murat. cdt. Orbita Producciones. Bs As. Sct. 71. 1.118.560 — Macunalma, Cumbla, Mis. Misuel Loubet — Elida R, Murat, edt. Orbita Producciones, Bs. As Set. 71.
- 1.118.500 Adios a Jimmy Hendrix. Shake Mus.: Miguel Loubet. 9dt. Or-
- bita Producciones. Bs. As., Set./71.
 1.1 B.562 Donde Esta e Dieter. Rock.
 Mus : Miguel Loubet, Edt. Orbita Pro-
- ducciones. Bs. As. Set. 71. 1.118.563 - Todos o Ninguno, Sli ke, Mus.: Miguel Loubet. Edif.: Orbita
- Froducciones, Bs As. set. 71. .118.547 Los Prejuclados de Honrada Conclenda Aut.: Samue Tarnopolsky. Edt.: Candelabro. Bs. As. Junio 71. 1.118.598
- 118.598 Antropologia Médica, ut.: José Hautista Rino Edt.: Plus Ultre.
- Jose Induista Rino Edt.: Plus Ultre. Bs. As., agcatol/11. Aveilaneda.
 1.118.599 Guerra de Pandilias. Aut.: Richard Dending, Edt.: Acme. Tradu.: M. "L. Martinez Allnari Superv.: Julio Vacarezza Bs. As., agosto 1971.
 1.118.618 Historia Social y Cultural del Ble de la Plata 1 Sociaso (ut.)
- del Rio de la Plata. 1.536|1880 / ut.: Guillermo Furlong. Edt. Tipográfica Edit.: Argentina. Be. As.. abriliDic.
- 69. 3 tins,

 1.11s.616 Cristo de Piolin. Tango, ietra.: Claudio Román. Edt.: Milro: ...

 Bs. As. oct./71

 1.11s.617 Cristo de Piolin. Tango.
- .118.617 Cristo de Piolin, Ta go., mus.: Alfredo De Angelis, Edt.: Mil-rom Oct.|71
- rom Oct. 171

 1.118.629 Gaceta Espiritual. Semestr.
 Nº 2. Prop.: Asociac. Estudió Espiritual de la Ciencia Natural Dir.: V.
 Proto Oliva. Bs. As., Cap. Set. 171.

 1.118.630 El Mangrulle Mena ali. Nº
 4. Prop. dir.: Luis Alberto Morales
 Re As Moguelius Set 171.
- Bs. As., Moquelluá, Set. 71.

 1.118.631 Actualidad Docente Mens.
 Prop. dir.: Humberto Dimuro, Bs. As.,
 Cap. Oct. 71
- 1.118.632 Boletin Dei Disco, Quine. ni2, Nº 35, prop.: Oscar Aniba: Alverdi, Dir.: Oscar Aniba: Alverdi — Raul Al.
- Dir.: Oscar Aniba, Alverdi Raul Al. varez. Ils. As. Cap. Set 71

 118.633 Cristina, Mens. Nº 916. prop. Asocine, Amigos del Pais Dir.: Marcelino R. Miami. Bs. As. Cap. Set. 171.

 118.634 Informativo Gremia Papelero, Trim. a.20 Nº 12t. Prop.: Federación de Obraros y Empleadar de la lacenta de la cap.
- lero, Triin. a:20 Nº 12t. Prop.: Federación de Obreros y Empicados de la Industria del Papel Cartón Químicos y Affues. B.. As. Cap 3º trim.171.

 118 635 El Surco, John Decre Blim Nº 5 Prop.: John Decre Argentina.

 Dir.: Leppo'do Tiel Program Bs As. Cap 50 Dimentring

- Discos
 - 1.118.581 Faz "A": Canción Para Dormir a una Muñeca, ylo. J. Dávalos ylo F. "B" Canción de Cuna, ylo Bra. hants yo Int. grai.: Julia Elena Davalos, Disco Nº 80,113, PL. edt.: Phoc.11|4-N9 397-v.11|4|72
 - 13 DE OCTUBRE DE 1971
 - 1.118.650. El Diarlo Israelita. Nu. meros 17192|217. - Buenos Alres.

- 1.118.662 -Limen. - Nros. 29/32.
- Bs. As. Cap. Marzojset [71]

 1.118.663. MajShavot. Nv 2. —
 Bs. As. Cap. agosto 71.

 1.118.664 Manual Farmaceutico. —
 Nv 132. Bs. As. Cap. set [71]
- Inscrintas

- 1.118.665. Blologia. Autor C'nude A. Vil'ce. Edit. Eudeba. 11 Imp. Trad. Jorge E. Wright. Revis. Margarita Biel. Buenos Aires, agos-
- 1 118.666. - Léxico Técnico de las Ar-
- tos Plastiena. Auts. Frene Crspt. —
 Jorge Ferrario. Edit. Eudebn. —
 Bs. As. aggosto/71
 1.128.667. Breve Historia de la Aragentina. Autor Jos Luis Romero.
 Edit. Eudebn. Brenos Aires,
- ngosto 71. .118.668 La Gloria de Gilemes. Aut. Martin G. Figueroa Guemes. -
- Aut. Martin G. Figueroa Gilemes. Edit. Eudeba. agosto/71.

 118.669 Elementor de Neurofisiologia. Autor A. E. Carrasco. L. Fagin. H. J. Gomez Llambi y/o. Edit. Ludeba. Revis. Jorge M. Affanni y/o. Bs. As. agosto/71.

 118.670. Las Culturas Precolombinas. Autor Henri Lehmann. Edit. Eudeba. 7º Edic. Trad. Mariana Layró de Bonfanti. Bs. As. junio/71.
- As. junio/71.
 118.671. Treinta Año que Conmo-vieron la Fisica. Autor Georgo Gamow. Trad. Motel Najszatán. Editor Eudeba. — Buenos Aires, agos-
- 1.118.672. Introducción al Calculo de Probabilidades. — Tutores B. V. Gneden.o. — A. 1. Jinchin. — Edit. Eudeba. — 6º Edie — Trad. Eduar. Eudeba. — 6º Edie — Trad. Eduardo L. Ortiz. — Renee Inér Weyland. — Bs. As. Nosto/71.

 1.118.673. — Sociedades Animales, Sociedades Ani
- cledad Humana. Autor Paul Chau-chard. Trad. Patriclo Canto. Editor Eudeba. 5^a Edición. Bs.
- As. Set. 171.

 1.118.674. Jos Intelectuales en la Edad Media. Autor Jacques Le Goff. Editor Eudeba. 2º Edic. Trad. Marco Aurello Galmarini. Bs. As.

- Marco Aurello Galmarini. Bs. As. agosto 71.

 1.1-8.675. El Regreso de Anaconda. (Y otros Cuentos). Aut. Horaclo Quiroga. Edit. Eudeba. 98 Edic. Bs. As. julio 71.

 1.118.676. Breve Historia de Chile. Ricardo Donoso. Edit. Eudeba. 22 Edic. Bs. As. mayo 71.

 1.118.677. La Clencia Politica. Autor Marcel Preiot. Trad. Thomas Moro Simpson. Edit. Eudeba. 52 Edic. Bs. As. Set. 71.

 1.118.678. Los Fundamentos de la Evolución Humana. Autor Wilfrid Evolución Humana. — Autor Wilfrid E. Legrós C'ark. — Editor Eudeba. — Trad. Marlo Marino. — 4º Edic. —
- Bs. As. agosto/71.

 1.118.679. Las Direcciones Filosoft.
 cas de la Cultura Argentina. Autor
 José Ingenieros. Eait. Eudeba. —
 3ª Edic. Bs. As. julio/71.

 118.680 Armenia. Autor Jean
- 118.680 Armenia. Autor Jean Pleire Alem. Edit. Eudeba. 29 Edie. Trad. Narelso Binayán. Bs. As. julio[71.
- Bs. As. julio|71.

 118.682. Nena Juguemos. Shake. —
 Letra Leandro J. Mauro. Armil. —
 Edit. Ansa. Bs. As. octubre|71.

 1 118.683. Nena Juguemos. Shake. —
 Müs. Leandro J. Mauro. Armil. —
 Edit. Ansa. Bs. As. oct.|71.

 1 118.684. Otra como tú. Balada. —
 Letra Sandro. Oscar Anderie. —
 Edit. Ansa. Bs. As. octubre|71. Eilit. Ansa. — Bs. As. octubre 71.

- 1.118.685. Otra como tú. Balada. Mús. Sandro. Oscar Anderle. Edlt. Ansa. Bs. As. octubre/71. 1.118.733. La Voz del Pueblo. Diarlo all.Nº 39. Prop. La Voz del Pueblo. Dir. Dionisio González. Bs. As. Zárate/Oct./71.
- 118.746. Al Correr de 108 Años. Autor Luis Marla Cueullú Rivarola. Editor J. Héctor Matera. Buenor 1.118.746
- Alres, sct. 71.

 1.118.779. Therapla. Mens. a|2
 Nº 19. Prop. Therapia sa. Dir. Juan
 E. Navarro Clark. Buenos Aires,
- Cap. agosto 71. 1.118.822 El Pointer, Le Pointer Aut. José Solarc. Edt. Albatros. Bs. As., Ju-nio 71, R. Escalada. Trad.: Miguel
- Lista Renovación, Mens. 1.118.844 all. No 1, Prop.: 11cctor N. Massc Dlr.: Antonio J. Velázquez. Bs As Capital Set. 1971,
- 1.118.853 La Voz del Pals. Mens. Nº
 4. Prop.: Unión de Trabajojsca. Dir.:
 Federico Michel. Bs. As., Cap. Oct.,71.
 1.118.854 Los Merenderes del Poder
 Aut.: Patrick Hall. Edt.: Juan Goyn.
- Trad.: Mario Dos Santos Bo. narte.
- As., Julio 71. 1.118.862 Licitando Biseman, ad. N. Prop. dlr.: Jorge Alberto Diaz Tle-ghl, Bs. As. Cap.-Oct. 71.
 1.118.863 — Coperator, Mens. at. No 80
- Prop.: cdt.: Los Llanos. Dir.: Oscar 1.118.864 -- La Provincia Diario. N' 16,276, 2rop. dir.: José Alfredo Cerezo-Bs. As. La Pl. ta. Oct. | 71. 1.118.875 -- La Parroquia, Quincen, a, 37. Nº 1.351, Prop.: Dir.: Abel Highnio Bravo. -- 11pólito Dionislo Cesaro. Bs. As. Capilett | 71
- As., Cap. oct. 71. 1.118.865 Camara Argenthia de Pro. ductos Quimicos, Bolelin Nº 333 [10, Prop.: Cumara Argentina de Prodectos Quimicos, Dir.: Raúl. M. Artigan Bs. As., Cap. Agosto[71]
 1.118.867 — Jóvenes Cristianos, Buneatr. a[5, Nº 1]2, Prop. dir.: Santiago Edich Roth, Mislones, Obern Jui oct.[71, 111, 113, 166]
- 1.118.868 Condelec Revista, Bimest, al4. Nº 27, Prop.: Condelec Dir.: Emlilo A. Barreiro, Bs. As. Cap. 4" himest,
- 1.118.870 - Provincial, Anual, 1126 Nº 79. Prop.: Club Atiético Provincial, Direcelón: Rafael Viñas Paris, S. Fe. Ro sarlo 1970.
- 1.118.873 La Pamilla Cristiana. Mens. a|20, Nº 8, Prop.; Asociae, Illias de San Pablo. Dir.; Anita Guidi Bs. As., Can. Oct. 171.
- 1.118.874 12 vista de Independiente, Quincen a.|1 Nº fc Prop.idir.; Miguel Angel Pausera, Bs. As. Aveilaneda
- 1.118.884 Luz y Sombra, Trimest, al3. Nº 7, Prop.; Asoc. Argentim de Artistas Escultores. Dir.: Adela Tarral. tistas Escultores. Dir.: Adela Tarrai. Bs. As., Cap. 2º trim.[71]. 1.118.898 — Leyenda India, Tungo. m. . Glno Fombesl. Edt. Ultra Moderna.
- Bs. Oct. |71
- 1.118.899 Leyenda India, Tango, Letr. Domingo Zoco, Edt.: Uitra Moderna,
- Bs. As., oct. 71.

 1.118.896 D. Aqul y de Ahora, Milonga, Müs.: Bartolomé Palerme Edt.: Ultra Moderna, Bs. As. oct. 71 1.118.89' — De Aqui y de Aliora Milonga, Letr.: Homero Moavro Edt.:
- Ultra Moderna. Bs. As. oct.|71. 1.118.892 — Cuando Partas, Amor Ba. lada, Letr.: Larry Moreno — Armando
- Patrone, Edt.; Ultra Moderna. Bs As., Oct.171.
- Cuando Partas, Amor. Balada, Mús.: Larry Morcuo — Armand Patrono, Edl.: Ultra Moderna, Bs. As. 1.118.894 --
- .118.894 Cabello de Plata Chama-mé, Letr.: Carlos Grismado. Edt.: Ulira Moderna. Bs. As., oct.,71. 1.118.895 — Cabello de Piata, Grama.
- mé. Mús.: Blas Martinez Ricra. Edt.: Ultra Moderna, Bs. As., oct. 71. 1.118.000 - Entonces Liornrus, Bainda.
- Mus.: Armando Patrono Edl.: Ultra Moderna Bs As., oct. 71. 1.118.901 — Entonces Llorarás Baiada.
- Letr.: itolando Gutlérrez Edt.: Ultra Moderna. Bs. As.. oct. 71 1.118.902 Maria Curie. Canc. Mús.:
- Horaclo Guarany, Edt.: Ultra Moder na, Bs. As. oct. 71.
 1.118.903 --- Maria Curic Cane. Letr.:
 Irma Lacrols. Edt.: Ultra Moderna.
- Bs. As., oct. [7].

 1.118.911 Processor Sectionico 400.
 Sistema Aplicado. Aut.: Anón. Edt.:
- NCR Argenthia. Bs. As., agosto 71. e.11|4-Nº 398-v.11|4|72
 - 14 DE OCTUBRE DE 1971
- 1.118.912 Movimiento Familiar Cristia. no. Aruld. Bs. As., Nº 8. Bc. As. Cap., agosto[71,
- Navitecnia, Nº 4, Bs. As., 1.118.913 -Cap., set|71.
 1.118.914 — La Obra, N° 672|73. Bs. As.
- Cap., agosto[set]71.

 1.118.916 La Prensa, Nº 34979|35008.

 Ds. As., Cap., sell71.

- 1.118.916 La Producción, Nº 2866[68.
- 1.118.916 La l'Todhecion. Av Epople. Bs. As., Cap., set | 7.
 1.118.917 Radio y Televisión Práctica. Nº 1149|52. Bs., As., set | 71.
 1.118.918 Revista de Seguridad Social, Nº 34|36. Bs. As., Cap., set | 71.
 1.118.919 Revista de la Ssociación Aracutina Caladarsa de Carlos Nº 587 gentina Criadores de Cerdos. Nº 587.
- Bs. As. Cap. julio[71] 1.1111.920 Santa Gertridis, Nº 23. Bs As., Cap., set[71.]
 1 118.921 — Selecciones Romanticas de
- Sentimental, Nº 45 Bs. As. Cap. set
- 1.118.922 La Semana Medica, Nº 4547 55. B6. As., Cap., ngosta71. 1.118.923 — Sensus. Nº 7|9. Bs. As.,
- Cap., agosto/71. 1.118.924 El Tambero, Nº 323. Bs. As., set/71.
- 118, 925 Boletin del olegio de Médicos de la Provincia de 11s. Aires, distr. 1V. Nº 69. 18s. As., S. Martin, Sel 71. 1.118.925
- 1.118.926 Boletin de la Câmara Mer-cantil, Nº 3012/14. Bs. As. Avellaneda, juljagosto[7] .
- Obras Inscriptas
- tibras inscriptas

 1.118.927 Tra'ado de los Privilegios, 2º ede., aut.; Ernesto Cordelro Alvarez, Edt. Depalma, Bs. As., junio[69, 1.118.928 Codigo de Comercio y Leyes Complementarias, Art. 450[557—t.]11—reimpres, Aut.; Carlos Juan Zuvala Rodriguez, Edt.; Depulma, Bs. As., mayo[69, Iteliapres, Deue leerse; autor; comenti y concord.; Carlos Juan Zavala Rodriguez, Aut. orig. anon 1.118.929 Codigo de Comercio y Leyes Complementarias cart. 558[88 t]31 reimpres, aut. anon. Coment. y Concord: Carlos Juan Zavala Rodriguez, Edt. Depalma, Bs. As., agosto[69]

 1.118.930 Dercelo del Pranajo de Dercelo del Pranajo del Pra
- .118.930 Dercelio del Trabajo, De las Refuctores Individuales del Traba-ja, Fornación, Suspensión y Extuelon de los Contratos). 2º ede. act. Ant.: Francisco De Ferrarl. Edt. Depaima. Bs. As., agosto/1969.
- 1.118.931 Arltmetica . Aitts. Lidia E. Alcantura-Ruquel T. Lomazzi-Fellx Minn. Edt.: Angel Estvada y Cia 20 ede. Bs. As., feor/71.
- 1.118.952 Acitatetica y Algebra 111. auts. Lidla E. Alcuntura-Raquel T. Loninzzl-Pelix Mlna. Edt. Angel Es-trada y Cln. 17 edc. Bs. As., sct.68.
- 118,933 Athererm y Ceriemica, aut. Marla Antonia Chiponeri Carlos Alber-to Santamarin, Eat. Anger Estrada y Cia. 1º ede. Bs. As., V 71
- 118.934 _ Gamderti, Aut. Mainet Kolom, Edt.: Aogel Estrado y Cia. 1* edc. B6. As. abril[71]
- .118.935 Agricultura, Aut. Adolfo Lerega, Edt.: Angel Estenda y Cla.,
- Lerena. Edt.: Angel Estenda y Cla., 1º ede. SB. As., abril;71.

 1.118.936 Encundermacion, aut. César R. Garcia. Edt. Angel Estrada y Cla., 1º ede. Bs. As., abril;71.

 1.118.937 Trabajos "n Vidrio, ant. Leopoldo L. Riviere. Edt. Angel Estrada y Cia., 1º ede. Bs. As., abril;71.

 1.118.938 Trabajos para el Jardin, aut. Adollo Lerona Edt. Angel Estra
- ant. Adollo Lerena. Edt. Anger Estra-da y Cla., 1º ede. Bs. As., mayo/71.

- da y Cla., 1º edc. Bs. As., mayo/71.

 1.118.930 El Chizado, aut. Marcela Rougy. Edt. Angel Estrada y Cla., 1º edc. Bs. As., mayo/71.

 1.118.940 Carpinterla, aut. Eduardo Aurello Carbajo. Edt. Angel Estrada y Cla., 1º edc. Bs. As., mayo/71.

 1.118.941 Albunderla, ant. Alberto Skoblekas. Edt. Angel Estrada y Cla. Bs. As., mayo/71.

 1.118.942 Economia Domestica. Aut. Ana Zapata Costa de Cabrera. Edt. Angel Estrada y Cha., 1º edc. Bs. As., abrill71. As., abrill71.
- .118.943 Crlanza e Industrializacion del Conejo, aut. Adolfo Lerena. Edt. Angel Estrada y Cia., 1* edc. Bs. As.,
- 1.118.944 __ 'Tapiceria, Aut. Irls More-ra. Edt. Angel Estrada y Cla., 1ª edc.
- Bs. As., mayo[71.
 .118.946 Crianza e industrializacion del Cerdo, aut. Manuel Kohan. Edt.
 Angel Estrada y Cin., 1º edc. Bs. As.,
- mayo|71.
- 1.118.945 Higlene, Primeros Auxilios, Educación Sanitaria. Aut. Alberto Entrique Fesquet. Edt. Angel Estrada y Cla., 1º edc. Bs. As., abrill[1].

 1.118.966 Operaciones con Translementa de Masa. Aut. Roberto E. Treybal. Trad.; Nilda J. de Bernabó-Luls Omar Echeverria, superv. Oscar Fiax. Edt. Illsnaho Angelegas S.A. Flax, Edt. Illspano Americana S.A. Bs. As., aperican
- 19.012 La Expedicion de Garay y la Fundacion de Caray y Cultura, Dep. de Estudios Etnográficos y Coloniales, Santa Fe, julio 70, 1.119.013 La Conquista del Rio de la Plata. Aut. Agustin Zapata Gollan. Edt. M. de Educación y Cultura Dep. d Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe, abril 70, (Nº 4), 1.119.014 Santa Fe Toponimo Hispanoamericano. Aut. Agustin Zapata Gollan. Edt. M. d Educac. y Cultura Dep. de Estadios Etnográficos y Coloniales. Santa Pe, 1969. (Nº 3).

- 1.119.015 El Chaco Gualamba y la Chidad de Concepción del Bermejo. (Nº 2). Aut. Agustín Zapata Gollan. Edt. Depide Estudios Ethnográficos y Colomaics. M. de Educ. y Cultura. S. Pc. dlc:66.
- .119 016 _ La Urbanización Hispanoamericana en el Rlo de la Plata. Aut.:
 Agustin Zapata Golhu. Edt.: M. di Educación y Cultura Dep. de Estudios Etnográficos Coloniales. (Nº 6). S. Fe. abr 1171.
- 24 Lumbre de Ocaso. Aut. y José Bucchi. S. Fe, Rafaela, 119:024 agosto[71.
- .119.029 _ - Manuni de Medlanerin Urbana, ant. Lins Avellno Borgarello. Edt., Univers|Nac. de Córdoba, 1* edc. Rosarlo de Santa Fc, Córdoba, julio|71.
- .119.030 Historia Demográfica de Reconquista, aut.: Dante Ruggeroni. Dep. de Inverstignetones Ilistóricas. M. di Educación y Culturación y Cultura. Instit. del Profesorado de Reconquista, Nº 1, 1º p|1872|879. Reconquista. R. Fe, die 67.
- 1.119.034 __ La Busqueda, aut. Mucca Ellade, Edt.; Edc. Megapolls, Trad.; Daines Sabanes de Plou-Maria Teresa La Valle. Bs. As., set 71.
- .119.065 Llego el Dla, canc. Letri y edt.: Antonia Panes de Matarin. Bs. As., oct 71.
- 1.119.066 Liego el Dla, cane. Mús y edt.: Autonia Panes de Matarla. Bs. As., oct/71
- 1.119.067 Que Bonita Muchachita, shake. Letr. y cdt.: Ricardo P. Cava-rls. Bs. As., cli71.
- 1.119.068 Que Bonlta Muchichita, shake, Mus. y edt.: Rleardo P. Cavallerls, Bs. As., oct.71.
 1.119.082 Presbltera Doctor Jose Satharnino de Allende, un Ejenqdo de Virtud y Patriotismo. (Separata), Aut.: Alfredo Diuz de Mollim. Edt.: Junta de Historia Eclesiástica Argentina. As., novi69
- 119.109 Patrls, seman. Id|Griego cust. a|48, N° 2256, Prop.: dir.: Ata-nasio Bairaclioti. Bs. As., Cap., oct
- .119.115 Curso Rupido de Rudlo, lasc. 1,5 auts., 11. O. Algurra A. P. Ro-driguez, Edt. Edselent, S. A. Bs. As., mayolecti71.
- 1.113.980 Faz. A: Génesis ylo F. B:
 Las Guerras ylo Ants.; 11. R. SoulcJ. C. Godoy-W. A. Quiroga, 1nt. gral.
 Vox Dei, disco N' 14004. Edt.; Disc
 Jockey. Bs. As., oct/71. (La Biblia),
 1.118.981 (La Biblia), F. A: Libros
 Supicnelnies ylo F. B: Cristo: Muerte
 v Resurrección vio Ants.; 11. R. Sou-
- y Resurrection y|o Ants.: II. R. Sou-le J. C. Clodoy W. A. Quiroga. Int. gral: Vox Del. disco Nv 14005. Edt. Disc Jockey. Bs. As., oct|71. 118.982 Pasion de un Hombre (Wul-
- 118.982 Pasion de un Hombre (Waldik Soriano Manoel Soares). Int. gral.: Which Soriano, disco TS/1398. Edt. Disc Jockey. Bs. As., sct/71.

 118.983 Faz A: Lo que la Gente Necesita es Paz (F. Faicon-O. Grippi). F. B; Chocolate (Thin Main. vers. F. Falcon). Int. gral.: Santa Barbara y orqu. Raul Parentella. Disco Nº TS/1399. Edt. Disc Jockey. Bs. As., sct/71.
- As., set 17.
 As., Disco TS:1400. Edt. Disc Jockey. Bs. As., set/71
- 1.118.985 va A; Quererte Mucho, Ex-tranarte Poco (F. Falcon-Andrea). F. B. Mc Estas Volviendo Loco (O. Matia C. Zullagn). Int. gral.: Abracadabra, dlsco TS|1401 Edt. Dlsc. Jockey. Bs. As., octi71.
- Rey. BS. AS. OCHII.

 1.118.986 Faz A: Amigo de tu Corazón (F. Falcon-Quatromano) F. B. Carnen (Cutalin Crespot. Int. gral.: 2º Civilización, disco Nº TS[1403. Edt. Disc Jockey. Bs. As. oct|71.

 1.119.004 Faz A: Sonata en do Mayor K[296 y|o. F. B. Sonata en fa Mayor K[376 y|o. Ant. gral.: W. A. Mozart. Int. gral.: Julián Olevsky (vlolin) Estela Kersenbaum (plano), disco Parlophone (S) 7020. Edt.
- (vlolin) Estela Kersenbaum (plano), disco Parlophone (S) 7020. Edt. Odeon. Bs. As., set[71. 119.005 -- Fizz A: Qué se le dice a mia Dama Desnuda y|o (dei film Karmen) homonimo y|o F. B; Emoclones y|o Lee Echols) (del Film Perspectivas) y|o lnt. gral.; Leroy Holmes, disco Ne United Artist Records 10039. Edt.: Odeon. Bs. As., set[71.
- 1.119.006 Faz A: Libertad y Micdo y|o Colombier-Williams) y|o int.: Bili y|o (Colombier-Willams) y|o Int.: Bill Medley y|o F. B: La Mannia Llegó Otra Vez y|o (Colombier Williams) y|o Int.: Bill Medley y|o Int. gral.: Michel Colombier. Disco A & M Records 10040. Edt.:)deón. B: As., sch|71.

c.11!4-Na 399-v.11|4|72

15 DE OCTUBRE DE 1971

- 1.119.145 Boletin Informativo. Nº 3, 1.119.146 La Capital. Nº 20.421|451. Bs. As., M. del Plata, julio|71. 1.119.147 Crónicas Loberenscs. Nº 46,
- Bs. As., Loberla, Set 71,

- El Chaco Gualamba y la [1.119.148 Hopebar, Nº 275]76. M. del
 - Plala, ngost-set|71. 1 110.150
 - 70. Bs. As. Morón, agost/71.
 110.150 Pregén. Nº 13/17. Bs. As., lng. White, B. Blanca, Enerlagosto/71. 1.119.151 — La Propledad. Nº 47, Bs. As., Zárate, agosto 1971.

 - Bs. As., L. Plata, agosto|71.

 1.110.153 Sur. N* 115|18. Bs. As., Quilmes, agosto|1971.

 - | mes, agosto|1971, 1.110.154 Surge, N° 1.024|27. Bs. As, L. Plata, agosto|71. 1.119.155 Tornquist, N° 2.100|13. Bs. Airos, Tornquist, Enerolagosto|71. 1.110.156 La Verdad, N° 14.538|14.770. Bs. As., Junin, Enerlagosto|71. 1.119.157 Villarino, N° 17|30. Bs. As., Médanos, enerolagosto|71. 1.119.158 Boletin de las Appiras de
 - .119.158 -- Bolctin de las Amigas de Betania del Sagrado Corazón. Nº 3,
 - Cba., V. Allende, agosto[71, .119.159 Fe-Ca-Pes, Nº 25, Córdoba, agosto[1971,

Transferencia de Propiedad

- .061.770 Francisco Alberto Gómez y orenzo Gulliermo Enrique Gómez, solicitan transferencia de la publicación "Industria Panaderil", con carácter de herederos icgales. Prop. y Dir. anterior: Lorenzo Gómez Carovano. Publicac. ile Bs. As., Capital.
- Cambio de Propletario 1.118.778 Therapla, S. A. Por el ante-rior Juan A. Marrarl, Editada en Bs. Aires, Capital.

O. Inscriptas

- .110.197 Matias. Mens. Nº 1. Prop.:
- Mutius S. R. L. (c. f). Dir.: Martin M. Zubnleta. Bs. As., Cap., oct|71.

 1.118.214 Clen Afios de Soledad. 24° edic. Aut.: Gabriel Garcia Mărquez. Edit.: Sudamericana. Bs. As., junio|71.

 1.119.215 La Argentina. Su posición y Rungo en el Mundo. Aut.: Federleo Pinedo. Pról.: José Heriberto Martinez. Ensavos varios: Carlos A. Adrogué vio.
- Ensayos varios: Carlos A. Adrogué yjo. Edit.: Sudamericana. Bs. As., julio/71. 119.216 Introducción a la Musica de Nuestro Tiempo. Aut.: Juan Carlos Paz. Edit.: Sudamericana. 2º edic. Bs.
- Aires, agosto/71.
 1.119.217 Clen Afros de Soledad. 26° cdlc. Aut.: Cabriel Carela Mürquez. Edit.: Sudamericana. Bs. As., julio/71.
- 119.218 Glta Govinda, Aut.: Jaya-deva, Trad.: Fernando Tola, Edit.: Sud-
- deva. Trad.: Fernando Tola. Edit.: Sud-innericuna Bs. As., agosto[71. 119.219 Recreodinamica dei Adoles-cente. Aut.: Alfredo J. Loughlin. En-suyo: Lidia Norma Caputto de Loghlin. Edit.: Libr. Dei Colegio. Bs. As., julio[1971. Histr.: Roberto López. (Viul.). 110.220 Sagrado. Aut.: Tomás Eloy Martinez. Edit.: Sudamericana. 2ª edic. Bs. As., mayo[71].
- Bs. As., mayo|71. 1.119.221 Los Tlteres. Aut. c linstr.: Jorge González Badial, Edit.: Libreria
- del Colegio. Bs. As., julio/71.

 119.222 Antologia de la Literatura
 l'initàstica. Auts.: Jorge Luis BorgesSilvina Ocampo-Adolfo Bloy Casares
 y[o. Edit.: Sudamericana. 4* cdic. Bs.
 As., junio/1971.

- As., junio[1971.

 119.223 Manna Digo Basta, Aut.: Silvina Bailrich. Edit., Sudamericana, 10° edic. Bs. As., junio[71.

 1.119.224 Todos los Fuegos el Fuego, Aut.: Julio Cortazar, Edit.: Sudamericana, 12° edic. Bs. As., mayo[71.

 1.119.225 La Mala Hora, Aut.: Gabriel Garela Márquez, Edit.: Sudamericana, 7° edic. Indice. Bs. As., junio[71.

 1.119.226 Bestlario, 12° edic. Aut.: Julio Cortazar, Edit.: Sudamericana, Bs. As., agosto[71].
- , agosto|71
- 1.119.227 Historias Inmoraics. 7° edic. Aut.: Silvina Bullrich. Edit.: Sudaincricana. Bs As., junio 71. .119.228 — El Coronel no Tienc Quien le Escriba. Aut.: Gabriel Garcia Márquez. Edit.: Sudamericana. 8º cdic. in-
- dicc. Bs. As., junio|71. 119.232 -- Las Amistades Particulares. Aul.: Roger Peyrefitte, Trad.: Renalo Pellegrini-Abelardo Arias: Edit.: Sud-americana (1º ed. Piraggua). Bs. As.,
- hillo|1971. 1.119.233 119.233 — El Hombre Ilustrado, Aut.: Ray Bradbury, Edit.: Minotauro, 5º cdic, Trad.: Francisco Abelenda Bs.
- Aires, junio[1071, 119.234 El Ejército y la Politica en la Argentina. 1º cdic. Aut.: Robert A. Potash, Edit.: Sudamericana. Bs. As.,
- Agosto/1971

 1.119.235 Memorlas de una joven lor-mal. 10* edle. Autor: Simone De Beau-voir. Traducción: Si.vina Bullrich. Edl-tor: Sudamericana. Buenos Alres. ju-
- llo 1971. 119.236 - Las sirenas de Titán Autor: Kurt Vonnegut, Jr. Editor: Minotauro. Traduc.: Aurora Bernárdez Buenos Al-
- res, julio 1971.

 1.119.241 El vino de Estio. Autor: Ray
 Bradbury Trad.: Francisco Porrua. 4
- edic. Buenos Aires, muyo 1971.

 119.242 El pals de Octubre. Autor:
 Ray Bradbury. Editor Minotauro Traducción: Francisco Abelenda, Buenos
- Aires, agosto 1971. 19.243 Los erislases sonadores. Au-tor: Theodore Sturgeon. Editor: Mineluuro, 2ª cdlc. Trad : José Valdivicso. Buenos Alres, junio 1071.

- 1.119.244 El camino fácil y rápido pan. 110.227 — El cammo acti y rapido para lablar efizeamente Aul.: Dutothy y. Dale. Carnegle., Trad.: Luis Antero Sanz. Editor: Sudaniericana. 6º edic. Buenos Aires, junio 1971.

 1.119.245 — La pientini de la vida Antero: Sinone De Beguvoir Editor: Sud
- tor: Shnone De Beauvoir. Editor: Sud-americana. 5º edic. Trad.: Silvina Buil. rich, Buenos Aires, noviembre 1970.
- y cleio e inflerno, Autor: Aldous flux-ley, Trad.! Miguel De Hernani, Edicor: Budamericana. (2° edic, Indice). Bud-tios Aires, julio 1971 1.119.247 La importancia de vivir. Au-tor: Lin Yutang. Ed!tor: Sudamerica-na (7° edic, Piragua). Trad.: Roman A. Jiménez.

(74 edic. Piragua) Trad.: Roman Jiménez. Buenos Aires, noviem-

- Una hoja en la tormenta 1.119.248 Autor: Lin Yntang, Editor: Sudamericana, (4) edit. Piragna). Trad.: Atomasio Sanchez. Buenes Aires, noviem. bre 1970.

1.119.266 - Tu no estas más enamorado de mi. Versión cast.: Perseo. Editor Reiny, Buenos Aires, septiembre 1971. 1,119,269 — Druscilla Penny, Version cas-tellano: Doris Band, Editor: Relay, B;

Alres, septlembre, 1971.

1.19, 274 — Mami: de mis amores, Marcha, Letra Cast.: Caby: Fofo Mill ki, Editor: Melograf, Buenos Alres, septlembre 1971.

1.119.275 - Maini de nils amores. Martor: Melograf. Buenos Aires, septiembre 1971. 1.119.276 — Campana de palo, Mitonga

Letra: Maria Elena Walsh, Edilor: Me. lograf, Buenos Aires, septiembre 1971.

1.119.277 -- Campana de paio, Milouga Mús.: Maria Elena Walsh, Editor: Melograf. Unchos Aires, septlembre 1971 1.119.278 -- Zamba para mi rancho. Letra: Carlos Alberto Ferie. Editor: Melograf, Buenos Aires septiembre 1971.

1.119.279 - Zamba para mi rancho, Mů. sica: Carlos Aiberto Forte. Editor: Me-lograf, Buenos Aires, septiembro 1971. 1.110.280 — Tienes corazón de madera. Beat. Letra: Jorier. Editor: Melogrof.

Bucnos Aires septiembre 1971. 1,119,281 — Tienes corazón de amatera Bent. Mus.: Santos Bordon. Edd Melograf. Buenos Alecs, sept. 1971.

1,119,282 — Amor en Barlloche, Balada. Letra: Jorier, Editor: Melograf, Buc-nos Aires, septiembre 1971. 1,119,283 — Amor en Davideche, Balada.

Música: Santos Bordon, Editor: Melo-graf, Buenos Aires, ceptiembre 1971. 1.119.284 — Primer sol, primera flor. Vers. cast.: Dorls Build. Editor : Melograf. Buenos Aires, abril 1971.

1.119.304 — Hay que esconder el gato. Autor: Oscar P. Capobianco. Repres. Teatro Bomberos Voluntarios de Ma-

tanza. Bucnos Aires, septlembre 1971.

1,119.305 — Don Orquesto y las siete no.
titas, Aut.: Etiel Zarlenga. Repres.
Teatro Pte. Aivear. Buenos Aires, septiembre 1971.

2.119.306 - Crónica de un secuestro. Au

1.119.306 — Cronica de un secuestro. Autor: Mario Diament. Repres. Teatro El Erizo. Buenos Aíres, septiembre 1971.
 1.119.307 — El camarada Mioussov. Autor: Valentín. Katalev. Trad.: Maria Mushell. Repres. Teatro Ateneo. Bucnos Aíres, septiembre 1971.
 1.119.308 — Una vez un gigante. Autor: Héctor J. Alvarez D'Abormida. Repres. Teatro Sarmiento. Buenos Aires, judio 1970.

llo 1970.

.119.309 — Los burriletes me aprietan. Autor: Rodolfo César Percyra, Repres. 1.119.309 -Teatro ABC. Buenos Aires, oel. 1971. 1.119.310 — La leyenda de Pedro. Autor: Alberto Valentia Favero (Mús. esc.). Ejecut. Teatro Regino, Buenos Aires.

febrero 1971. 1.119.311 - La leyenda de Pedro. Autor: Henrik Ibsen. Trad.: Hugo Urquijo, Maria Martin, Carlos Augusto Fernandez. Repres. Teatro Regna Buenos Alies. febrero 1971.

1.119.312 — Yo encogi la libertad. Mas. esc.: Juan Enrique Farias Gómez, Reynaldo Vellido, Ejecut, Teatro Embassy. Buenos Aires, abril 1971.

1.119.313 — El gran acuerdo internacional del tio Patilludo. Autor: Augusto Pinto Boal. Repres. Tentro Pianeta. Bs. Aires, octubre 1971.

1.119.314 - Naci o me hice. Aut.: E.sa Berenguer, Beatriz Scibel, Enrique Pin-ti, E. Gudiño Kleffer Itejres. Teatro Bar Sur. Buenos Aires. agosto 1971.

1.119.315 — Urgente socorro. Autores: Fernando Jesus Bernales. José Manuel Riggio, Juan Carlos Rosetti. Teatro La Fábula. Buenos Aires, junio 1970.

1.119.316 — Cristo al desnudo en cruz de palo, Autor: Rodo fo Agusthi Cantero. Repres. Teatro Educativo. Bue nos Aires, abril 1971.

1.119.317 — Loss trenes Autor: Roberto.

Oscar Allecco, Repres Teatro Fundación Astengo de Rosarlo, Santa Fe ju

nio 1971.
1.119.318. — Don Orquesto y las Siete
Notitas. — Mús. Esc. Naldo Labrin.
— Vico Berti. — Ejec. Teatro Pte.
Alyear. — Bs. As. Cap. set. [71].

119.319. — Garabathi el Extraño VI altante. — Autor Osvaldo Rooberto Fa-brizlo. — (Mús. Esc.). Ejec. Teatro Nuestra Señora de, Rosarlo. — Bs. Cap. set.[71.

As. Cap 119.320 19. 320. — Romeo, Julieta y el Tan-go. — Jais. Esc. Atlio Stampoue. — Ejec. Tentro La Comedia de Rosario. S Fe mayo 71.

119.321 — Jugamos a Tarzán. — Aut Mús. Esc. Liliana Paz. — Ejec. Tea tro Thentrón. — Buenos Aires, Cap. set. 71. 119.522. — La Ensalada — Alit. En.

1 119.522. — La Ensalada. — Aht. Enrique Alejandro Pinti. — Repres. Tentro Regina. — Bs. As. Cap. set. 71.
1119.323. — Sucedidos. — Autor Juan Gelman. — Repres. Teatro Plancta. — Bs. As. Cap. abril[71.
1.179.313. — Veinte Poesias de Amor. — Aut. y Edit. Escarlata. — (Maria. Cristina Giamarelli de Recagno). — Bs. As. — Chacabuco set. [71, 1.119.351. — El Verine. — Onice.

- El Vecino. - Quine. 1.119.351. - El Vecino. - Quinc. - a|X_N° 375. - Prop. Dir. Jorge Brown. - Bs. As. - Don Bosco.

119.350. — La Palabra de Cuyo. — Dia. rio Nº 3571. — Prop. Dir. Carlos Ce-sar Ibarra. — Mendoza, oct. [71].

1.119.352. — Avance. — Mens. a'4.N°
53. — Prop. Alfredo Yermoli Brambl.
lla. — (Su Succs. — Dir. Arminda
Morales de Yermoli. — José Antonio
Echeverria Astorgano. — Bs. —As. — Oral. Sarmiento, set. 171.

119.353. — Estadio. — Seman. all. Nº 1. — Prop. Dir. Jorge Humberto Neder. — (Nilo Neder). — Cordoba.

.119.354. — Anates de Clinica Regional del Sud. — Semest: tj6.Nº 1. — Prop. Clinica Regional del Sud. — Dir. Marcos Aguinis. — Córdoba. it. Cuurlo. 1cr. Semestre 71.

.119.355. — Simbolo. — Trim. a|25_Nº 75|76. — Prop. Edit. Símbolo. — Dir. Alcibiades Lappas. — Bs. As. Cap. 2do.|Trim.|71.

1.119.356. - Boletin Informativo Manisero. — Trim. Nº 23. — Prop. I.A. D.O. — Instituto Agro Industrial de Olenginosos. — Dir. Ernesto J. Parcillada. — Pela. Cha. — Maniredi. abrilljulio.71.

119.415. - Sentlmiento de Amor. Autor Julio Egula Segui. — Editor: Edic. Del Salón Literario. — Bs. As. dlc.|70.

Discos

1.119.349. — Paz A: Guithrra, Vino y Rosas yļo. — (H. Gurany) yļo. — F. B.: Mate y CSigarrillos yļo. — (H. Guarany. — J. Villafañe) yļo. — Int. Guarany. — J. Villafane) y|0. — Int. Gral. Los Huanca Hua. — Arreg. y
Dir. Chango y Pedro Farlas Gómez. — Disco I|296. — Edit. Microfón Argentina. — Bs. As. oct. |71.

c.11|4-Nº 400-v.11|4|72

18 DE OCTUBRE DE 1971

1.119.425. — Mensajero Municipal. Nros. 28,34. — Córdoba — die.7 agosto 71.

119.426. — Palabra Estudiantll. — Números 261/64. — Cba. — Quilino. agostoji i .

.119.427. - Boletin Olicial. ros 3251.62. — Chaco-Resistencia.

nnojngostoja: 19.428. — Boletin Avicora Vitagerm. — Nº 66. — E. Rios. — Crespo. — .119.428 Set. 171.

1.119.429. - La Verdad en Marcha

1.119.429. La verdad en Marcha. — Nros. 343|57. — E. 1tios. — S. J. de Feliciano. — Agosto|71. 1.119.430. — Acde. — Nº 79. — Men-doza. — Junio|71. 1.119.431. — Jóvenes Cristianos. — Nú-meros 1||2. — Misienes. — Oberá. — Sot 171

1.119.432. — Aquí Nosctros. — Núme. ro 38. — Rlo Negro. — Gral. Roca. — Set. 171. Anni Nosctros.

1.119.433. — Revista de Estudios Procesales. — Nros. 5|8. — S. Fe. Rosarlo. — Set.|70 a Junio|71.
1.119.434. — El Sembrador. — Números 380|81. — S. Fe, Rufino Set.|71.
1.119.435. — Boletin Oficial de la Provincia de Santiago del Estero. Stgo. del Estero. — Cap. jul.lagosto|71. — Nros. 106511692.

1.119.436. — Adama

As. Cap. agosto 71.

1.119.437. — Administración de Empresas. — Nros. 16|17. — Bs. As. Cap. Agosto 3ct.|71.

1.19.438 — Album Anahi. — Nº 118. —

Bs. As. Cap. Sct. 71.
1.119.439. - Anahl. — Revista Numeros 725128. Bs. As. Cap. Sct. 71.

Actaración de propietario

1.120.008. - José Marcos Rosenzuaig, nelara que es el unico propietario de la public. "Campo Argentino" de Car-los Casares; Bs. As., y también de la "Off ina Asesora de Agricultores y

Cambio de titulo .

1.112.080. — Para Todos, poi el Tib. anterior "Haedo para todos" publicada en acdo, Pcia. Bs. As. y Direo. Ada Perrotta de Simone.

Inscriptas

.119.459. - Revista Latinoamericana de 119.459. — Revista Lathonmericanii de Ingenieria Quimica aplicada. — Cuat. a/1-Nº 1. — Cast inglés. — Prop. Soc. Argent. de Investigadores en Ciciclus de la Ingen. Quimica y Qui-mica Aplicada. — Dir. Jorge J. Ron. co. — Bs. As. — La Plata. — 2do. Cuatrii ./71. 1.119.464. — Manual de Costos Stau-dards Antor Juan Carlos Vazquez. —

dards Autor Juan Carlos Vazquez. — Edit. Azuilar Argentina. — s.a. Bs.

As. Agostoji. 1119.465. — Los Dos Probientas Funda mentales de la Etica. — 11. — El l'un-damento de la Moral. — Aut. Schodainenio de la Morai. — Aut. Schopenhauer. — Edit. Agullar Argentina. — S. A. Trad. Vicente Romano Garcír. — Bs. As. Set. [71. 2ª Edic. 1119.465. — El Banquete. — 7ª Edic. — Antor Platón. — Trad. y notas: Lilis Gil Fernández. — Edit. Agullar Argentina S. A. — Bs. As. junio [70. 1.119.467. — Las Pasiones del Aima. — Autor. Descartes. — Trad. Consuelo Bergés. — 3ª Edic. — Edit. Agullar Argentina S. A. — Bnenos Aires. agosto [71.

agosto 71. 119.468. — Mi Alegato en Favor del Pragmatismo. — Autor Charles S. Pelree. — Trad. Juan Martin Ruiz Werner. — Edit. Aguilar Argentium.

werner. — Edit. Aginiar Argentina. .— Bs. As. agosto 71. 1.119,495. — Solo Monstruos. — Autori-Margaret Millar. — Edit. Cia. 1m-presora Argentina. — Trad. Marta Isabel Guastavino. — Bucnos Aires, Sct.|71.

.119.513. - La Música en el Ideario de

1.119.513. — La Música en el Ideario de Sarmiento. — Autor Pola Suárez Urtubey. — Edit. Edic. Polifonia. Bs. As. juiio/70.

1.119.514. — Con Aromas de mi Pago. — Zamba. — Mis. Domingo E. Spez. As. — Edit. Serenata. Bs. As. oct./71.

1.119.515. — Con Aromas de mi Pago. — Zamba. — Letra Domingo E. Spezzi. — Carlos A. Portocarrero. — Edit. Serenata. Bs. As. oct./71.

1.119.516. — La Recordadora. — Chiacarera. — Mús. Miguel Solelos. Edit.
Serenala. Bs. As. Oct. 71.
1.119.517. — La Recordadora. — Chacarera. — Letra Domingo E. Spezzi.
— Curlos A. Portocaricro. — Editor.
Seronala. Bs. As. Col. 71.

— Carlos A. Portocariero. — Editor!
Serenata. Bs. As. oct.|71.

1.119.537 — Canal T. V. — Semanei. —
a|13.N° 690. — Prop. Edit. Alfantida
S. A. — Dir. Consiancio C. Vigii. —
Bs. As. Cap. Set.|71.

1.119.593. — Mi imica Verdao. — Let.
Cast. Marcela Javier. — Edit. Pams.
co. — Bs. As. Set.|71.

1.119.594. — El Hombre " la Vailja. —
Letra Casi. — Marcela Javier. Edit.
Pamsco. Bs. As. Set.|71.

1.119.595. — Sl. tai vez te Amaré. —
Letra Cast. Marcela Javier. Editor:
Pamsco. Bs. As. agosto|71.

Pameco. Bs. As. agosto|71. 1 119.596. — 1 Love fou, Jc T'Alme

1119.596. — I Love Four Set Talme
(Te Quiero, Te Amo) Letra Cast. —
Marcelo Javiev. — Edit. Pamseo. —
Bs. As. Set. 71.
1.119.597. — Cuando Necesito Amor. —
Letra Cast. Pierre. — Sabit. — Michell — Edit. Pairseo. — Buenos Aires Set. 71.

chell — Edit. Pairsco. — Buenos A res. Set. 171. 1.119.609. — Mi Africanito. Bimest.

Prop. Instit. de San Pedro Claver. — Dir. Agriana Berengeha. — Bs. As. 4° Blmest. [71]. 1.119.610 - El Eco de Africa -

Prop: Instit. de San Pedre Ciaver Dir.: Adriana Berengena. — BAs. bimestri71 1.119.611 - Noclones de Historia de De-

recho Politico. — 2º edc. — Antor: S. y M. López Zurini. — Edi.: Cooperadora de Derecho y Ciencias Sociales. — BAS. julio[71] 1.119.624 — Semana. — a[1] — Nº 10. Prop.: Semana. — Dir.: Pedro Zanotti. Raquel Actis Dato y'o — Cha. — Leo-

nes oct|71. 119.625 — Elevación — als — Nº 43. Bimestr. — Prop.: Instit de Enseñan-

za Ciral, de los Hermanos Maristas. — Dir.: León Gonzalo. — S. Fe. — Rosa Dir.: León Gonzalo. — S. Fe. — Rosarlo. — 5º bimestr/71.

1.119.662 — Heidi — 2º ede. — Vers.
abrev. Joaquín Gómez Bas. — Autor:
Juana Spyri. — Hustr.: Antonio Laurens. — Edt.: Atlantida. — BAs. junlo/71.

1.119.662

1.119.663 - Mis Cuentos Favoritos. Auts.: Charles Perrault, ylo — Vers'y adapt.: Dora Mandarino. — Ilustr.: Animo Lisa. — Edt.: A'lántida. — BAs

marzo[71.

1419.664 — Los Escarabajos y la Moneda de Oro. — Autor Vigil — Hustr. Raul Sicvano — Edi.: Atlantida. —

BAs. marzo 71. 1.119.665 — El Arte de Tejer a Máquina. — Autor: E. V. de V. — Edt.: Allantida. — BAs. junio/71. — 7º ede. 1.119.666 — Vannos a Dormír — Cuentor de: Juan B. Grosso — Hustr: Destuci. — Edt.: Atlantida. — 4º ede: —

'BAs. mayo|71.

1.119.667 - Los Enanitos Jardineres. Autor: Vigil. — lustr.: Leonarde Ha-lebijan — Ett.: Atlantida. — 2º edo. — BAS, mayo;71. 1.119.668 — El Patlio Gigtón. — Autori Vigil. — Edt.: Atlantida. — 5º edo. —

BAs. juni71.

1.119.669 - Heldi. - Autor: Junna Spyri — Trad : Cora Bosch — Ilisti.i Boris Krinkow. — Edt.: Atlanda. — 59 edc. — BAs. mayol71. 5º ede. BAS. mayo[7]. 19. ed. 119.670 — Rosu en Fior. 19 ed. — Autor: Louisa M. Alcott. :— Trad. y adapt.: Angela Simenini de Fuentes. — Dib.: Antano Lisa. — Edt.: Atlantida.

(Rojn). — BAs. junio[7].

1.119.671. — Mi Querkio Enemigo —
ede. — Autor: Jean Webster. — Vern
ndapt.: Angela Simonini de Fuentes. Edt.: Atlantida. (Roja). - BAs. mayol

1.119.672 — La Araucana. — Autor: Alonso De Breilla. — Seleccipi siat.: Enrique Pérez Mariluz. — Dib:: Lisa — Edt.: Allantida (Roja). — 8º edc. — BAs. junio 70.

1.119.673 - Papalto Piernas Largas. Autor: Jean Webster. — Frad.: Cora Bosch — Edt.: Ablantidas (Billiken), 2º edo. — BAs. mayoff.

1.119.674 — El Poema del Cid. — Autor: Anon. — Veraly y adapt.: Ricardo Bao-za. — Dib.: Quimar. — Edt.: Atlanti-da (Billiken) — 8º edc. — BAs. marzol

1.119.675 — Como Escuchar un Concierto. — Autor: Jorge D'Urbano. — Edt.: Atlantida (Oro). — 7º ede.;—;BAs. oet

119.676 — Mariancia, — 19 ede. — Autor: Benito Pérez Galdos — Edt.: Atlântida. — Intrody glosario: Guillermo De Torre. — BAS. junio[71. 119.688 — La Casa de Tucumán. — Historia de la Casa do la Independente de la Casa de Casa de Augusta de la Casa de La

cla. — Publicac. NIX. — volil. — Au-oir: Roberto Zavalia Matienzo. — Edi.: Archivo Histórico de Tuenmán. — S. M. de Tuenmán. indo 71.

1.119.440 Par A: Recuerdo del Rio Salado en esta Mañana de Noviembre de 1948, y/o — (Vicento Barbieri) y/o — 1948, y|o — (Vicente Barbieri) y|o —
F. B. Croceente y|o (Alfredo R. Bufano), y|o — Int: Sergio Renán. —
Eva Dongé, y|o Disco GPE|1011. —
Edt.: Aguilar Argentina S. A. — RAS. c.11|4-Nº 401-v.11|4|77

19 DE OCTUBRE DE-1871

1.119.704 - Análisis. - Nº 542,54. -

BAS. ngosto|71. 1.119.705 — El Auto Colectivo. — Nº 412. BAs. agostol71.

1,119.706 — Biblioteca de Oro. — Nº 4.
 BAs. set/71.

1.119.707 — Boletin Argentino Forestal. Nº 286 — BAs. agosto[71

1.119.708 - Boletin Informativo. - No 32. — BAsc. set[71.

. 119,709 - Boletín Informativo-de la Asoclación Mutual y Gremiai de Emplendos de Escribanos. — Nº 3. — BAs. seti71.

.119.710 - Boletin Salesiano - Nº 317. BAs. sct|71.

.119.711 — Bonita. — Nº 30. — BAs. set|71.

.119.712 - Bucnos Aires Herald. - Nº 9122|9357. — BAs. enerjagosto|71.

1.119.713 - Camara de Comercio Francesa en la República Argentina - Nº 953|54. — BAs. set|71. 1.119.714 — Cariño. — Nº 127. — EAs.

1.119.715 — Clarin. — Nº 9166|95. — BAs. agosto|71

— Coche a la Vista. — Nº 290. 1.119.716 -BAS. sot 71. 1.119.717 — Contigo. — N. 132. — BAS.

agostol71. Obras Inscriptas

1.119.730 — Lo Sé Todo 1 — Autor:
Anón. — Trad. y adapt.: (Anón.). —
Edt.: Edic. Larousse Argentina. —
Reimpres. — BAs mayo.71.
1.119.731 — Lo Sé Todo II. — Autirad.
y adapt.: Anón. — Edt.: Edic. Larousse Argentina. — Reimpres. — BAs.
implo/71.

junio[7].

1.119.732 — Lo Sé Todo IX — 7º edc
Renapres. — Autitrad. y adapt.: Anon.
Edt.: Editorial Larousse. — BAs. ju-

nioi71. - Pequeño Larousse Ilustrado. 1.119.733 -

Autor: Anon. — Adaptly compilac.: Miguel De Toro y Gisbert. — Colaborne.: Ramos Garcia. — Pelayo Gross. — Edt.: Edic Larousse Argentina. — BAs. ene-1.119.750 — Iconografia del General San

Martin. — Auts.: Luis Leoni Houssay. Bonifacio Dei Carril. — Edt.: Emceé.

polificio Dei Carrii. — Edt.: Emece.

1º edc. — BAs, set[71]
119.751 — Diagnóstico Final. — Autor: Arthur Halley. — Edt.: Einecé. —

Trad.: J., Ferrer Alcu, — Revis. M.

C. — BAs, set[71]

- 1.119.752 -- El Principilo. --
- llustr.: Antoine De Saint Exupery. —
 Trad.: Bonlfuelo Del Curril. Edt.:
 Emcé 26 edc. BAs. murzo[71
 1.119.763 Love Story Antor: Erleh
 Begal. Edt.: Emcé Trad.: Eduardo Gudiño K!effer. BAs set[71. 279 Impres
- 1.119.764 Love Story. Antor. Erich Begal. Edt.: Emecé. 28% imprex Trad.: Ednavde Gudtio Kleffer -BAs scti71.
- (,119:355 -- La Brimin Antar: Milian Kundern, Edt.: Emecé, Trad.: Cora Belloni de Zaidivar -- BAs. seti
- 1,119,756 Eduardo Mailea: Obras Com pletas. — Autor: Edunrdo Mullea. Nota y pról: Marlano Pleon Salas — Edt.: Emecé. — 2º impres. t/l. — BAs. abrill71 - (tlt.|idem: Obras Completas
- abrill (bl., idem: Oblus Complexis de Mallea).

 1.119.757 La Boen dei Tigre. Au. tor: Abel Posse Edt.. Emeck. 17 ede. BAs. set [7].

 1.119.758 El Aslento del Plioto 8º lm [xes Autor: Robert J Serling. Edt.: Emecé. Trud.: Mudelalne Taylor. BAs. set [7]. - BAs. sct|71.
- 1.119.759 Los Tapes de Anderson. —
 Autor: Lawrence Sanders Edt.:
 Emecé. 5º Impres Trad: Marta
 Isabel Guastavino. BAs. agosto/71.
 1.119.703 En Viaje. Autor: Pedro
 Ugarteche. Edt.: Emecé BAs.
- agostol71.
- 1.119.760 Democracia Autor: Do-rothy Plekles. Trad.: Ramiro De Cusasbellas. Edt.: Emece. (1º edc) BAs. set|71.
- 1.119.761 Curta Ablerta a Judas
- 1.119.761 Carta Ablerta a Judas Autor: Maria Angélieu Bosco. Edt. Emecé. (1º edc). BAs sel/71.

 1.119.762 Estudio de la Historia. 1º p vol/6. Autor: Armold J. Toynbec. Trad.: Vicente Falone Edt. Emecé. 2º Impres BAs. set/71.

 1.119.765 Manual de Quiebras. Autor y edt.: Carlos Vivante 2º edc BAs febr/71.

 1.119.788 El Zorzal y la Calandria. Vals criollo. Musicaly edt.: Juan
- Vals criollo. Musicaly edt.: Juan Vicgas. N. W. Cervasco. BAs.
- 1.119.789 El Zorzal y la Calandria.
- 1.119.789 El Zorzal y la Calandria. —
 Vals criollo. Letraly edt.: Norberto
 Walter Cevasco BAs. set.71.
 1.119.790 Nubes en el Alma. Tango. Letraly edt.: Norberto Walter
 Cevasco. BAs. set.71.
 1.119.791 Nubes en el Alma. Tango. Múslea y edt.: Norberto Walter
 Cevasco. BAs set.71.
 1.119.810 Orientación Existencial del
 Adolesce atc. Aut.: Daniel S Schipum
- Adolesce ate. Aut.: Daniel S. Schipum.
 Ed.: La Aurora, Bs. As., oct.,71.

 1.119.825 -- Est. Noche Voy de Pra.
 Vers, cast.: Giorgio Dilo, Edt.: Cian
- Dillo Italarg Bs. As., oct. 71. 119.826 Suchame Amor Balada 1.119.826
- Rock Mus. Glorglo Di Lorenzo, Edt Clan Dilo Italarg, Bs. As. Oct. 71.
 1.119.827 — Suchame Amor, Balada
 Rock, Letr.: Raul César Andrade, Ed.
- Rock. Letr.: Raul César Andrade, Ed.
 Clian Dilo Italarg. Bs. As., oct. 71.
 1.119.828 Como Un Barquito, Chake.
 Letr.; Rau Césai Andrade. Edt. Clan
 Dilo Italarg. Bs. As., oct. 71.
 1.119.829 Como Un Barquito, Shake.
 Mus.: Glorgio Dilo, Edt. Cian Dilo
 Italarg. Bs. P., oct. 71.
 1.119.843 Curso de Impuesto a los
 Réditos, Básico, Aut.; Anon, Edt.; Licco Profesiona Cima. De Autares. Bs
- ceo Profesiona Cima, De Antares. Bs As., Sct. 71
- 119.856 1 Alambre de Phas. Mens, a|2, Nº 14, Ps. As., agosto|set|71, prop.: Osear Cirlaeo Ineleco. Dir.: Nestor Je. 1.119.856 - 1 sús Bozzo. 1,119,857 — Vamos Adelante, Blinestr
- Nº 28. Prop.: Forum Juvenil de Bucnos Alres. Dir.: Maria del Carmen Pa-
- radela, Bs. As., Cap. 4° blmestr. 71.
 119.878 Soy Tan Corto. Shake.
 Mús.: Oscar Fresedo. Edt.: Korn. Bs.
- As., set. 71.
 1.119.879 Soy Tan Corto, Shake, Letr.
 Patrlelo German, Edt. Korn. Bs. As.,
- 1.119.882 Eres Un Bombon, Shake, Mús.: Oscar Fresedo, Edt.: Korn. Bs. As., set.|71, 1.119.883 — Eres Un Bombon, Shake.
- Letr.: Patriclo German. Edt.: orn. Bs
- As., Set. 71.
 1.119.884 Veni, Veni Muñeca.. Jeni Shake, Mús.: Jorge Calandrelll. Edt.: Korn. Bs. As., Sct. [71, 1.119.885 — Veni, Veni Muñeca ... Veni, Shake, Letr.: Orlando Jiménez Edt.
- Korn. Js. As., Set. 71.
- 1.119.886 Te Traje un Regalo. Canc. Mús.: Larry Moreno, Edt.: Korn, Bs. As., Set. 71. 1.119.887 — Te Traje un Reguio. Cane
- Letr.: Larry Moreno, Edt.: Korn, Bs. Set.171. 1.119.888 Mi Riqueza... Mis Amigos
- Cane, Infantli Mus.: Robinson Edit: Korn. Bs. As., set. 71. 1.119.889 Mi Riqueza... Mis Amigos. Canc. Infantl. Letr.: Robinson. Edt. Korn, Bs. Set. 71.

- 1,119,891 Una Canclón a Marla, Shake. Mus.: Antonio Nicto — Ruben Ai. pino Araque. Edt.: Korn Bs. As., sct.
- 119,892 Unn Canción a Marie Sha Ke. Letr.: At tonlo Nicto - Ruben Albino Araque, Edl.: Kom Bs. As. set. 1071.
- Vos. Shake Müs.: Curlos Alberto Fernandez Me o Edt.: Korn Bs As. set.
- 110.004 Al Descenso Me Voy Par Vos. Slinke Letr.: Carlor Alberto Per. nandez Melo Edt.; Korn Bs. As., Set 1971.
- 119.895 Nha Bonita. Te Quieri Shake Mûs, Ello Roca - Alvar Edt. Korn, Bs, As., set. 71

 1 119,896 Niña Bonlta Por Que Te Quiero, Shake, Letra.: Ello Roca - Alvar, Edt.; Korn, Bs, As., Set. 71.

 1,119,934 Estados Unicos y las Fuer-roca Armadas, de América Latina, Aut.
- zas Armadas de América Latina, Aut., Horacio , Veneroni, Edt S. R. L. Bs As., Junio'71 Veneroni, Edt.: Periferla.
- Discos
- 1.119.718 : lat. "A" Prohibido, yto M. Sucher - C. Bahr, ye F. "B Pasa el Amor yo Charlo - M Battistella cl Amor vio Charlo ylo Int gral.; Alberto Podesta Disco
- Odeon, Bs. As., Agoslo 71 119.719 Faz "A" Ballet del Bribon. y|o Lai Black, Canta: Victor Up Shaw, r. "B" El Bribón, y|o Lai, Int gral.: Orquesta dir.: Christian Gau-bert, Disce Unibed Artista Records 3047, Edt.: Odrón, Bs. As agosto!71. Bipelic, homonima Simón et Bribón).
- .119.720 Faz "A" Celoso. Del Turco F. "B" Aventurate y Ven Coumig-Fabio Espinosa. Int. Gral Gary Boty.
- Org. Jorge Leone, Disco Parlophone 1427. Edt: Odeon, Bs. As., set.;71. .119.721 Faz "A" Muchachos Negros de Mirada Azur, Grant, F "B" No de Mirada Azw. Grant, F "B" No Tengo Nada para Darte, Gordon-Gor. don, Int. gra.. The Equals Disco Par-iophone 1430. Edt.: Odcon. Bs. As., set
- 1.119.722 Faz "A" Druscilla Penny. Curpenter Bettis, Faz "II" Aiguna Vez, Mancini, Int, gral Carpenters. Disco A & M. M. Records 1432 Edt.
- Odeon. Bs. As., set.|Tl 1,119,723 Faz. "A" Mc Gusta Algo de Tl. F. "B" Completamente Solo, Auls.: Hayram - Diaz, Int. gral.: Jude & Pepper, Disce Parlophone 1433. Edt.: Odeón, Bs. As. Set. 71.
- .119.724 I'a "A" No Conozco El Modo de Amarlo, Webber - Rice, F. "B" Puede Ser. Harris — Bromley, Int. Gral: Petula Clark, Disco Partophone 1434, Edt. Odeón, Bs. As., set. 71, 1,119,725 — Faz A: Quiera Dios, F. B:
- Balada de la tristeza Ant gral Buddy Richard, Int. gral.: Los Angeles Ne. gros, disco Odeón POPS DTOA 685. Edt. Odcón. - Buenos Aires set. 71,
- 1.119.726 Faz A: Ahora no te quieren ni mirar. F. B.: Entonces. aut. grai: Luis. 1nt. gral.: Joe y Luis, disco Odeon, POPS DTOA 4754, Edt. Odeon. — Bucnos Aires, settembre 71.
 1.119.727 — Faz A: Nace una vida (F.
- Sorrenti, A. Ferrarti, F. B.: El dia que me quierus, (Gardel, Le Pera) Int. gral.: Gli Scooters, disco Odcon POPS DTOA 8756. Edt. C'deón. — Buenos Ares, seliembre 71.
- .119.728 Faz A: Una flor para masear, (P. Gallinazo). F. B.: Nuestro dia (J. Fuentes), orqu. Luls Barragan Int. gral.: Carlos Contreras, disco Odeón POPS DTOA 8759, Edt. Odeón. — Buenos Aires, setiembre|71.
- .119 729 Faz A: Medinnoche, (Karl Bowens, F. B.; Para ti Lilian (Sam) Int. gral.: Little Green Men disco Odeon POPS DTOA 8760. Edt. Odeon. —Buenes Alres, Sept. 71.
- 1.119.822 Milva lu eres bonita, y_io (le-— Buenos Alres, sellembre[71, tra: Julio C. Domlnguez, Rosieler mu-siea: Rosieler). F. B.: Tu serás mla,
- ylo (Sosieler). Int. gran: Penumbra, disco Nº 2008. Edt. Clan Dilo. Buenos Aires, La Piata, agosto/71.
- 119.823 Faz A: Que dolor, y|o (Minel'ono, Cutugno), Dilo, y|o F. B.: No es Fransisea, y|o (Mogo!, Battisti, Dilo), y|o Int. gral.: F. A.: Creaelón, F. B.: Los muchachos de clan, disec nú. mero 2009 Edt.; Clan Dilo. — Buenos Alres, La Plata, setiembre 71
- i 119.824 Faz A: Mi amor Volvere, y₁0 (Giorgio Dilo, F. Rossi), yio Int. Mis. ter X. F. B.: Mujer enamorada yiu Contl, Casano, Mosol) yo Int.: Norma y Luis, disco Nº 25010 Edt. Clan Dilo. - Bs. Aires, La Plain, settembrei71.
- i 119.840 Faz A: Querida Evita (Li-mache, Dlas Ribeiro), F. B.: Mi pala-bra mas iliida (E. Corla J. Barrene. chea, G Pena y|c). Int. gral.: Victor Alfonso, y orqu. O. Cardozo Ocampo, disco N° CM|26752. Edt. Carmusle. — Bucnos Aires, octubrei71.

- 1 119.841 quita Maria), sic. aut.; Carter Burn father, F. B.: Levantate Sally evan-tate (Carter, Alquist) Int. gral.; Stam. foru Bridge, disco CM/3010, Edi. Cur. music. — Bucnos Aires, octubre/71, 1-119-342 — Faz A: Za, za za Zildu (L.
- D. Kuplan), F. B.: Yo to impo de verdad (P. Brewer), Int. grad.: Zlor. dla en C[M3008, Edi. Carmusle, -- Buenos Aircs, octubre[71]
- i 119.877 Faz A; A oil sucho de Ilu. don, ylo (linos, Cardozo) ylo F. 11, Sucho in retorno, ylo (linos, Cardozo) Pirca Rojas), ylo Int. gran: Hnos Car. dozo, disco Nº 2263, M. H. Edt. Slea-merrinus. — Buenos Aires, septiem-Sire[71].
- l'ara publicar de nuevo en el Boletin Official
- Correce, mes Octubre 71
- 1 117,263 (dln 19) Tu nombre es me. lodia, melodia, músicu. Campobar Edt. Edami. Buenos Aires agosto[71 117 559 (din 4) Aire abre. Aut. Jo.
- Maria Paolintonio Repres. Centro Cultural Sun Martin. - Buenca Aires, junio 71.
 - e.11|4-Nº 402-v.11|4|72
 - 2 DE OCTUBRE DE 1971
- 1.115 975 Cronista mformativo. Nº 268:69. Bs. As. Cap. jullo 71.
- 1 119.976 Derecho Aduanero. 11'31. Hs. As Cap. agosto set. 71.
- 1.11: 977 Detecho del Trabajo. Nº 3 Bs. As. Cap. agosto 71. 1.119 978 - Derecho Fiscal, - Nº 241.
- Bs. As. sct. 71
- 1.119.979 2001 Periodismo de Antici-pación. Nº 38. Bs. As., Cap., set. set 71.
- 1.115 980 Economic Survey. - Inglés. 1299 1302. Bs. As. Cap., set. 71.
- i.119 981 -- Economic Survey. -- Nº :299|1302, B5 A5., Cap. set. 71.
- 1.113.982 Li. + Suplem. Claudla. Nº 1 Bs. As., Cap. agosto 71.
- 1.119 583 Ensuenos de Amor. Nº 5. Bs. As. Cap set. 71. 1.119.581 - Pasemacion. - Nº 183. Bs.
- As. Cap. se. 71.

 1 115 985 Fascinación Film. Nº
 128. Bs. As., Cap., set. 71.
 1 119 986 Fattilldad. Nº 75. Bs. Rs.,
- Cnp. set. 71.

 1 119 987 El Fortin de Vélez. Nº 62|74. Bs. As. Cnp., abril, agosto 71.

 1.19.988 La Gaeeta de Belgrano. Nº 71|77. Bs. As. Cap., jul., set. 71.
- 119.989 14 Gaceta del Diabético. Nº 25. Bs. As. Cap., set. 71.
- Cammo de Titulo
- .120,298 Informaciones de la Construcción. Por el tit, anterior: Intrucción. — Por el tit, anterior: .ormaciones public, en Cap. Fed.
- Inscriptas
- Yac.016 unico Salió mil Perro. Au. y edit: Francisco Espelosin. Bs. As oct 71. 120.025 Exeritos Juridicos. t[XI. . 12c . 016 -
- I.12C.025 Ant. Dalmatio Vé ez Sársfield. Edt. Abeledo. Periot Bs. As., mayo 71. 120 024 — Chrs. del Martillero y Corregor Públice. — Aut. Rodolfo Jatar. Edt. Abeledo. Perrot. Bs. As., set. 71.
- 1. 120.026 -- Derecho Penal. y Parte Juridien, 6° ede. Ant: Carlos Fontán Baiestra. Edt: Abeledo, Pe.
- rot. Bs. A. agosto 71.

 120.027 Derecho Polltico. 3º ede.
 Aut: Carlos S Fayt. Edt: Abeledo.
 Perrot. Bs. A. julio 71.

 20.028 El liceho Imponible. —
 Aut: Dino Jarach. Edt: Abeledo. Perrot. Bs. As. junio 71.
- 126.029 Codigo Procesal Civil y Comerelal de la Nación. — 3º ede. Aut: Anon, Superv Miguel Daniellán. Edt:
- Anon, Superv Miguel Danlellán, Edt:
 Abeiedo, Perret Bs. As., agosto 71,
 120,030 Fuentes del Derecho, —
 Rempres, Aut Julio Cueto Rúa, Edt:
 Abeledo, Perrot, Bs. As., junio 71,
 120,031 Cócigo Penal de la Nación
 Argentina, 2º ede, Aut; Anón, Superv: Mario 1 Chichizola, Edt: Abeledo Perrot Bs. As., agosto 71,
 120,032 L. Finguitotedad, del Acto
- 120.032 La Ejecutoriedad del Aeto Administrativo Aut: Juan Carlos ativo — Aut: Juan Carlos Edi Abr'edo. Perrot. Bs. Cassagne. Ed
- 130 033 Facto de Retroventa. Aut: Osca, Maria Ferrarl. Edt: Abele-do. Perrot. 18 As julio 71. Leyes. Nº 34/36, Bs. As., Cap. Jul:Set/71. 120 034 — La Libertid y la Constitu-cion. — Aut. Roberto Repetto. Edt:
- beiedo Perret Bs. As., junlo 71 12. 035 — Collection Complementarion de Derech i Fellitee — Ant: Carlos S Fayt, Edt Abeledo, Perrot. Bs. As.,
- iullo 71. 120.036 El Delito Denominado Genésicamente de Cheques sin Fondos. Aut: Félix Joige Silveyra. Edt. Abc.
- redo. Perrot. Bs. As. agosto 71.

 1 120.037 Las Magistraturas Romanas.
 Aut: Luis Car'es Longobardi, Edt:
 Abeledo. Perrot. Bs. As., agosto 71.

 1.120.176 Kyoyu. Nº 529, Bs. As., Cappital, Set 1971.

- Faz A: Chiquba Maria (Cha farla), sic. aut.: Carter Bara F. B.: Levantate Sally evan-arter, Alquist) Int gral.: Stam-idge, disco CM[3010, Edt. Car. Buenos Aires, octubre[71, Faz A: Za za Zalda (L. blan), F. B.: Yo a impo de ver-firwer), Int gral.: Zion dia 2008, Edt. Carmusic. Buenos

 - 120.127 -- Min Gula de Mendoza. --Beman, ad Nº 3, Prop. illr: Amilkar Calso Cano Lazo, Mdza Gunyamilon,
 - Prop: Centro de Estudiantes de Inge-

 - Prop. Centro de Estudiantes de Ingenie: in de Men del Plata, Dir: Norberlo Oscar II ernedn. Bs. As. M. del Pinta 5" pimestr. 71.

 1.120 129 Tu ml Amlgo. Semestr. all Nº 1. Prop. Banco Argentino de Comercio. Dir: Carlos F. Regulla. Bs. As., Cap. ler, semestre. 71.

 1.20 130 Campo Argentino. Mens. all Nº 1. Prop. Oftelna Assessra de Agricultores y Ganaderos. Dir: José Marcos Rosenzualg. Bs. As., Carlo Casares sei 71.
 - .120 108 -- Asesor Mercantil.
 - .120 108 ... Asesor Mercanti!. Mens, a.3. No 34. 1-1 op: Alfonso Casabuono. Dir: Lucio Febro Casall. Bs. As. Cap. set 7!
 ... 120.131 Povista Santa Gertrudis. Tran. a|7. No 23. Prop. Asociae. Argentina de Criadores de Santa Gertrudis. D.r.: Lorenzo F. Reynni, Horaclo C. Remeiani, Bs. As., Cap. 3errin 71 trim. 71.
 - 120.132 iaannntlal. -- Mens. a 2**6**. Nº 13. Prop. Edle Hones Mentor. Dir.
 - agosto 71. 120 .5% Tomando mate en Japón. 120 15 Tomando mate en Japón.

 Ranciec. Mús: Fernando Tell
 Edt. Ultra Mocerna. Bs. As. set. 71.
 120.148 — Nuestro Pueblo. — Tango
 Letr Erness Cardenal. Edt: Ultra
 Mocerna. Bs. As., julio 71.
 120.149 — Nuestro Pueblo. — Fango
 Mús. Tom Amer Edt: Ultra Moderna.
 Bs. As., juno 71.

 - 1 (20,150 -- Cros por quererte Tango, Letr: Miruel Montero, Angel Dominguez, Stat Ultra Moderna Bs. As., jullo 71
 - .120.151 Ca os por quererte. go. Mus: Miguel Montero, Angel Do-minguez. Ell Ultra Moderna. Bs.
 - jullo 71 .120.153 — Emicherlta para mania
 - Pancheria, Letr Enrique Rodriguez, Edt. Ultr. Moderna, Bs. As., set. 71
 120.154 Rancherita para mmná. Rutchera, Mús: Enrique Rodriguez, Edt. Ultra Moderna, Bs. As. set. 71
 120.155 Es. que no fue. Balada, Lett: Rubén Ferkins, Armando Patrono, Edt: Ultra Moderna, Bs. As. oct. 71, 120.156 Es. que no fue. Balada.
 - 120.156 Est que no fue. - Balada.

 - 120.156 Est que no fue. Balada, Must Rubén Ferkins, Armande Patrono. Edt: U'ire Moderna. Bs Asoct 71.
 120.157 Ba emos por última vez. Baiada. Letr. Carlos E. Rodriguez, Pabio Boren Armando Patrono Edt: Ultra Modern. Bs. As.. oct. 71.
 120.158 Ballemos por última vez. Ba.ada. Mús Carlos E. Rodriguez. Pabic Boren. Armando Patrono. Edt: Ultra Moderne Bs. As.. oct. 71.
 120.150 Cinciones para ta rouda. Aul. v Edt. Rieardo Jorge Back. Bs. As.. uov. 71.

 - Aut. v rach. Liberton Bs. As. nov 71.

 120.161 Las Margenes Azules Aut. v rdt. Eleardo Jorge Back. Dib. Neida Briema de Saulguin. Bs. As. cbr 63
 - c.11|4-Nº 403 v.11'4|7
 - 21 DE OCTUBRE DE 1971
 - .120.163 Galle Pour Madame. Nº 25. Bs. As., Cap. agost|71. .120.164 — Gran Album Cariño. Nº 7%
 - Bs. As., Cap., set|71. 120.165 — Gran Album Maria Rosa. Nº 129. Bs. As., Cap., set 71.
 - 1.120.166 Guia Internacional de Trá-fleo, División Cargas, Nº 56. Bs. As., Capltay, Set11971.
 - 120.167 Guin Internacional de Tráfleo, División Vinjes. Nº 93, Bs. As., Capital, Set|71.
 - .120.168 Hellas. Nº 1.361|65. Bs. As., Cap., Jun. Set|71. 1 120.169 - Histadrut, Bs. Aires, Capital
 - agosto|1971.
 - 1.120.171 Historletas Criollas "El Iluinea". Nº 42144. Bs. As., Cap Jul-Set. 1971.
 - 1.120.172 Hrvatski Narod, Nº 72, Bs. As., Cup., Sct/71, 1 120.173 — Idllio Film, Nº 165, Bs. As.
 - Cap., agosto 71.

 1.120.174 Impuestos. N. 8. Bs. As., Cap., agosto 71.

 1.120.175 Kioseo. N. 7. Bs. As., Cap., agosto 1971

1.180.177 Legislación del Trahajo, Mimero 223|24. 11s. As., Cap., ngosto|set

Obras Inscriptas

- 1.120.203 Una Aproximación Intro-ductoria Hacia Aigunos Aspectos de la Obru de Hean Plaget. Aut. y Edit.: Jorge E. Nieto. Bs. As., Set 71.
- 1.120.214 Conse jos Médicos. II. (Co-lecc.) Aut. y Edit.: Eduardo Lorenzo. Bs. As., oct|71.
- 1.120.225 Donde Está el Amor que no Volvió, Canc. Letr. y Edit.: Juan Carlos Ortiz. Us. As., Octivi.
- 1.120.229 Enfermedades Infecciosas Cilnica y Epidemiologia. Aut.: Enrique J. Llbonatti-Artur Tehoulumjan, Edit.:
- J. Dibbnatt-Artur Tenduninjan, Edit. López Libreros Edit. Bs. As., marzolf. 120.230 Ginecologia, 5* edic. Auts.: Juan C. Ahumada-Leoncio A. Arrighi-Danie Calandra, Edit.: López Libr. Editor: H. As folkelio. 1,120,230 tor: Bs. As., febr.|70.
- 1.120.231 Compendio de Pediatria, t/I. Auts.: José M. Alboros-Jorge A. Blan-chl-Raul D. Bursztyn ylo. Edlt.: Lé-pez Llbr. Edlt. Bs. As., mayo|71.
- 1.120.232 El Recién Nacido. Aut.:
 Francisco Passarino. Edit.: López Libr.
 Edit. Bs. As., agosto/70. Otros Auts.:
 Osvaido W. Corra-lCarlos 1. Dulce y/o.
 1.120.233 Lecciones de Cirugia. Aut.:
 Wolligang. G. Lange-Edgardo. J. Soto
 Romay. Colab.: Mario M. Brea y/o.
 Edit.: López Libreros Edit. Bs. As., febrero/1971. brcrol1971.
- 1.120.234 Lecciones de Medicina Legal Aut.: Emilio Federico Pablo Bonnet. Edit.: Lopez Libr. Edit. Bs. As., ju-nio[1970.
- 1.120.235 Neurocirugia Básica, Aut. y Dib.: Enrique Pardul, Edit.: López Librera Edit. Bs. As., juriol70.
- 1.120.236 Lecciones de Urologia. 2ª edic. Auts.: Bellsario A. Otamendi-Lisandro Sánchez Sañudo-Raul J. Bor-
- zone. dit.: López Libr. Edit. Bs. As., abril|1870.

 1. 120. 237 Dictoterapia. Auts.: Osvaldo J. Brusco Greciela R. Albshii. Edit.: López Libr. Edit. Bs. As., nov|70. 1.120.238 — Los Crancoestenesis. Aut.:
- Raúl Matera, Colab, Héctor A. Zabala ylo Edit.; López Libr, Edit. Bs. As., junio 1971.
- 1.120.239 Crancorreas de Liquido Cefalorraquideo, Aut.: German Hugo Die-kmann, Edit.: Lopez Libr, Edit. Bs. As., enero/1971
- 1.120.300 Swing, Mens. all. Nº 1. Prop. Swing, Edit. dir.; Roberto Hosne. Bs As., Cap., oct/71.
- 1.120.305 Revista de la Asociación Argentina de Mineralogia, Petrologia y Sedimentologia, Nº 1/2, Trimestr. Prop.: Asoc. Argent. de Mineralogia, Petrologia y Sedimentologia Dir.: Dora Bedlivy, Bs. As., Cap., agosto/11.
- 1,120,314 Amanceer Santiagueño, Zam ha. Músiguit. Alejamiro Pincda. Edit. El Aut. Bs. As. set 71.
- 1.120.315 Amanecer Santlaguefio. Zam. ba, Letr. y Edit.: Alejandro Pineda. Bs., As. scu1971.
- 1.120.316 Lazarillo de Tormes, Aut.; Diego Hurtado de Mendoza, Pról.; Mi-guel Angel Vega, Introd. L. Sorrento-Carlos Keller-Ramón Menéndez Pidal. Edit.: Andina, Bs. As., juliol71.
- 1.120.338 Sucho Fugaz de Nuestro Amor, Tango, Mús.: H Malvicho-II. Masselll-Momy, Edit.: Relay, Bs. As., Sct|1971.
- 1.120.339 Tema de Robert, beat. Müs.; E. Schejtman-L. Donatl. Edt.: Re-lay. Bs. As., sct/71.
- 1.120.340 Canclón para un Corazón flucriano, beat. Mús.: Carlos Bisso-Ose: r M. Sabine (h.). Edit.: Relay. Bs. As., sct/71.
- 1.123.341 Canclón para un Corazón Huerfano, beat. Letr.: Carlos Bisso-oscar M. Sabine (h.). Edit.: Relay. Us. As., sc1"1
- as Pumns Argentinos, beat, 1.12t 34.
- Letr.: Norberto O. Franzonl-Momy.
 Edt.: Relay. Bs. As., sel/71.

 1.120.344 La Vida es Libre, balada.
 Letr.: Roy Escudero. Edt.: Relay.
 Bs. As., oct/71.
- 1.120.345 La Vida es Libre, balada, Mús.: Mercedes. Edt.: Relay. Bs.
- Mus.: Mercedes. Edt.: Relay. Bs. As., oct|71.

 1.120.346 Primero en el Ranking de tu Corazón, beat. Letr.: Jacko Zeller-A. Adamoli. Edt. Relay. Bs. As., oct|71.
- 1.120.347 Printero en el Ranking de tu Corazón, beat. Mús.: Jacko Ze-ller-A. Adamoll. Edt.: Relay. Bs. As., oct/71.
- Sos una Cosa de Locos beat. Letr.: A. Adamoll-L. A. Do-natl. Edt.: Relay. Bs. As., oct/71. 1.120.349 — Sos una Cosa de Locos, beat. Mus.: A. Adamoll-L. A. Donatl. Edt.: Relay. Bs. As. oct/71.
- Relay. Bs. As., oct/71. 1.12? 350 Pasión de un Hombre, vers. cast.: Perseo. Edt.: Relay. Bs. As., sct/71.

- 1 120 379 120 373 — Orientarion Itadical, mons. Contrates cesión de dereches sobre all. Nº 1, prop.: Zadam Edita Castro-abras literarias correspondientes José Alberto Martinez. Dir.: José Alberto Martinez. Córdoba, sct/71.
- .120.373 Auto Moto Club Junfu, semesh., N° 4, prop.: Auto Moto Chib Junin. Dir.: Dardo Lais de Benedet-to. Bs. As., Junin, 2° semestr[71.
- 1.120.374 El Libro, a|22, Nº 26163, trimestr. Prop.: El Libro, asoc. Cul-tural Argentina. Dir.: Pedro Rodri-guez Sánchez. Bs. As., Cap., 3cr. trlm/71.
- .120.375 Vida Social, mens. a[I]. Nº 5, prop., dir.: Eduardo Pombo. Bs. As., Cap., julio[71, .120.376 Boletin Cetel, quincen., a[1, Nº 1, prop.; Cetel. Dir.; Juan Carlos Dido. Bs. As., Cap., oct[71,
- Discos
- 1.120.178 _ Faz A: Provincia de Bucnos Alres y|o (Omar Morene Pala-clos) y|o P. B: Nunca te Dije Nada ylo (Oma Moreno Palacios) ylo in gral.: Omar Moreno Palacios, dis TLM. Edt.: Trova. Bs. As., oct,69. disco
- 1.120.179 Faz A: Silbando y o (S. Planii-C. Castilo) y|o F. B: Rosa del Alba y|o (D. Moles) y|o Int. gral.: Trio Contemporanco, Disco Nº TL|32, Edt. Trova. Bs. As., nov|69.
- 1.120.180 Faz A: El Maltratado P. B: La Hunta ylo aut. gral.; Whin-pl. Int. gral.; Omea Morcho Pala-clos (de: Cuentos del Viejo Varela). Disco "Miss. Edt.; Trova. Bs. Λs., nov|69.
- As., novjoy.
 120.1. dz A; Fulmos y/o (Dames-II. Manzlı y/o F. B; Malena y/o (L. Demare-II. Manzl) y/o Int. gral.; Susana Rhaddi, Air.; Julian Plaza, Dlaca Nº TL/35. Edt.; Trova, Bs. As., enero(7) 1.120.1cuero|70.
- Crurles H. Brookes) y|o F. B. Miss Hamia y|o (D. Redman-J. Nesbit) y|o Int. graf.: Portefia Jazz Band. Dis-co Nº TL|36. Vol|4. Edt.: Troba. Bs. As., cnero|70.
- 1.120.183 Faz A: Pulsación Nº 1 ylo F B: Fuga y Misterio ylo aut.: e int. gral.: Astor Piazzolla y su orqu. Dis-co Nº TL/38. Edt.: Trova. Bs. As.,
- abril|70.
 .120 184 Adio. Nomino y|o (A. Plaz-zolla) y|o I^a. B: Volvere Slempre a San Juan y|o (A. Ramirez-A. Tejada Gómez) y|o Int. gral.: Opus Cuatro. Disco N^a XT₁ 80.000. Edt. Trova. Bs. As 1970 As., 1970.
- 120.18a Faz A: Como un gorrión, yo vo. M. Serrat yo. F. B: Retrato, yo (A. Minchinet A. Cortés), yo Int. gral.: Qu.n. de Cantares. Disco XT180020. Edit. Trava Bs. As. agosto[7].
- 120 186 Faz A; y F. B. Griscida, opera (frager) Aut.; Grovanni Bonon-cini ini gran; Lauris Elins, Joan Sulliceriand, vio orqu. SiLondon. Dir.; R. chara Bonynge, ylo Disco Nº London SLLCii5117 Edit.; Odeon. Bs. As., sct., 107;
- .120.187 Fa: A: Dich Teure Haile, ylo de Tannituser Au.: Wagner, yjo de Lo-de Tannituser Au.: Wagner, yjo de Lo-dengrin Av.: Wagner, yjo dit Lo-dengrin Av.: Wagner, yjo lint, grai.: Birgii Nosson Orqu. Covent Garden, Dir. Edward Dawnes. Disco London SLLC 18.188 Edit.: Odcón. B. As.,
- 120.186 Fa. A. Viking Aria, de Sadko, můs.: Rimsky Korsakov, yjo. F. B. Kinig Pnilip's Aria de Don Carlo, můs. Verd yjo Int. gral.: Nicolal Ghaurov, orqu S. de Londres. Dir.: Edward Downes. Disco SLLC, London; Edle. Odeón. Bs. As., oct. 71. 120.19t — Faz A: Marla de Buenos Alres (ope: ta) y F. B: Is parte: Ale-vare, y/o M'ouga Carreguera, y/o Aut. general: Astor P:azzolla, Horaclo Ferrer, Int. Amelita Baltar, Astor Plazzolia, Horaclo Ferrer, Int. Amelita Baltar, Astor Plazzolia, Horaclo Ferrer, Disco TL/20/2. Edit. Trova. Bs. At. 1968.
- 20.20.4 Faz A: Marla de Bucnos Alres (Operita): Contramilonga, yio Gomanza de. Duende, yio Aut. e Int.: Astor Plazzala Horacio Ferrer. Int.: Amelita Ba tar yio Disco Tui2012 (3-4). Edit: Trova Bs. As. 1968.
- 120.22. Fa: A: Nuestro Pueblo, yo (E. Cardena, T. Amer) yo F. B: G'me e. Vlento yo (A. L. Brun, (Rubens) yo Int.: Miguel Monte rqu. Ange Dominguez, Disco Número Odeón SLDB/1046. Edit.: Odeón. Re As sett.! Bs. As set 1/1
- 120.227 Faz A: Yo me planto de la tierra, yio (López, Jurado, George), yio Int.: Cartucno López, yio F. B: Alegrar e. carazón, yio (Arzoumanian, Cartalla de López, yio (Arzoumanian, Cartalla de López, yio (Arzoumanian, Arthrophysical de Lopez, yio (Arzoumanian, Arthrophysical de L Malvin, George) yo Int.: Sullivan, yo Int. grai.: orqu. Oscar Toscano. Disco Odeon POPS SLDF 4438 (C'ub del
- Clan, 2ⁿ edlc 'Edlt.' Odeon, Bs. As., set. [7].

 120, 228 Faz. A: Yvaga Poty, ylo (C. Vals, E. So'er Prieto), ylo Int.: Conj. Rasalada Poty cantan: Argüello, Cardozo ylo F. B. Cuña Guapa, ylo (C. Ocampo), vd Int.: Los Serranos Guaranies, cartan. Galcano, Godov ylo ranies cartan Galcano, Godoy, ylo Disco Odeón DMO|55603, B|Azul, Edit.: Odcon. Bs. As., set. 71.
 - c.11|4-Nº 404-v.11|4|72

- abras literarias correspondientes al mes de octubre de 1971
- 1.117.486 4|10|1971 Scott Meredith 117.486 — 4/10/1971 — Scott Mercatti Literary Agency a Invor de Editoria. Acuté S. A., cediendo todos los dere-chos de edición de la obra: "She'll Hu-te Me Tomorrow", de Richard Denning.
- de los cuales son prepietarios.

 117.487 4[10]1971. Dan J. Marlowe a favor de Editorial Aciné S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Phisipolnt" de la cual es auter.

 117.4811 4[10]1971 Mutteliw Eden a fuvor de Editorial Aciné S. A. cediendo de la fullo de Editorial Aciné S. A. cediendo de la c
- fuvor de Editurial Acmé S. A., cedien-do todos los derechos de edicion de la obra; "Daugerous Exchange", de la cuacs autor.
- 1.117.489 4|10|1071 Singer Features a layer de Editorial Aemé S A., ce-diendo todos los derechos de edición de la obra: "Cold Spel!" de Jean Bruce.
- de las cuales son prapetarios. 117.490 4[10]1071 We don Span a lavor de Editorial Acmé S. A., ecdiendo todos los dercehos de edición de la obra: "Refurn to Violence" de la cua-
- es nutor. 117.683 -5[10]1971 - Prentice Hall Inc. a favor de El Ateneo (Pedro Gar-cia S. A.) eediendo todos los derechos de edición de la obra: "Management Decisions by Objetives", de George S. Odlorne, de los cuales son propietarios.
- .117.684 5|10|1971 Prentice Inc. a favor de El Ateneo (Pedro Gar-cha S. A.), cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Essentials of Financial Management", de Ernest Wai.
- ker, de los cuales son propietarios. 117.685 5|10|1971 Ismael Moya a lavor de Cla. Gral. Fabril Editora S. A.. cedicudo todos los derechos de edición de la obra: "Didáctica del Folklore", de la cua, es autor
- 117.686 5|10|1971 Claudio Trobo a favor de Cla, Gral, Fabril Editora S. A. ecdiendo todos los derechos de edición de la obra: "Dorsal Diez", de la cual es autor
- 1.117.687 5|10|1971 Benigno Gabric-Cassacela a favor de Cia. Gral. Fabril Editora S. A. cediendo todos los de-rechos de edición de la obra; "Los Exi-
- rechos de edicion de la outa, lindos, de la cual es antor.
 .117.688 5|10|1071 Héctor Roberto Chavero (Atahuaipa Yupanqul) a favor de Cia, Gral, Fabril Editora S. A., eccuritation de cual de cual facilità de cual casa de cual casa de cual facilità de cual casa de cual facilità de cual casa de cual c diendo todos los derechos de edición de la obra: "El canto del viento", de la cual es nutor
- 1.117.689 5|10|1971 Hector Roberto Chavero (Ataliualpa Yupanqui) a fa-vor de Cla. Grai. Fabril Editora S. A., cedlendo todos los derechos de cilición de la obra: "El payador perseguide y otros poemas" de la cual es autor.
- 1.117.690 5|10|1971 Arquimedes S.
 Bolls y Eduardo Creus a Iavor de Edi-torial Universitaria de Cultura Argen-tina cedicido todos los derechos do edición de la obra: "Cleucias fisicas ac-tivos para la cameja minaria e intertivas para la escuela primaria e inter. media — La materia y su medida" de la cual son autores.
- .117.691 5|10|1971 Elsa N. Albino .117.691 — 5|10|1971 — EISA N. AIDMO de Chlossouc a favor de Editorial Uni-versitaria Cultura Argentina cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Algebra lineal" de la cual son
- autores. 118.209 7/10/1971 Studio Vista a favor de Editorial Kapelusz S. A., cedlendo todos los derechos de edlelón de la obra: "Slaple Pottery", de Kenneth
- Drake, de los euales sen propletarios.

 1.118.210 7[10]1971 Studio Vista a favor de Editorial Kapeiusz S. A., cediendo todos los derelios de edición de la obra: "Bookbinding for Beginners", de John Corderoy, de los euales son propletarios.
- .120.227 Faz A: Yo me planto de la tlerra y oltos (López Jurado - George y otros). Intérprete: Cartucho López y otros. Faz B: Alegrar el corazón y otros (Arzoumaniaa . Malvin . George y otros). Int.: Sullivan y otros. Int. general: Orquesta Oscar Toscano. Disco Odeon POPS SLDF 4438 (Club de. Clan, 2* edic.). Editor: Odeon. Buenos Alres septlembre 1971. 120, 228 — Faz A: Yvaga Poty y otros
- C. Vals, E. Soler Pricto y otros). Int: Conjunto Sasaundy Poly cantan: Arguello - Cardoza y otros. Faz B: Cuña guapa y etros (C. Ocampo y etros). Intérprete: Los Serranos Guaranles. Can-tan: Galcano - Godey y otros. Disco tan: Galcano - Godey y otros. Disco Odeón DMO|55603 — S|azul. Editor: Odcon. Bucnos Aires, septlembre 1971.
- 1.118.443 11/10|1971 Little Brown And Co. a favor de Editorial Aemé S. A., cediendo todos los derechos de edi-ción de 'a obra "A Mystery For Mr Bass" de Elcanor Cameron, de los cua
- les son propictarios

 118.444 11|10|1971 Little Brown

 And Co. a favor de Editorial Aemé S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra "Time And Mr. Bass do Eleanor Camerón, de los cuales son propletarios.

- 1.110.445 - 11/10/1971 -- The Hearts Corporation a invor de Editorial Ac-mo S. A., cedende todos los derechos de edición de la obra "Prinz Elicidiera Reiter Fui Thuie — Prinz Elicidiera Und Seln Freund Boltar" y otras, do Und Sein Freund Boltar" y otras, do H. Poster, de los cunies sun p.op.eusrios.
- 1.118.716 13|10|1971a favor de Emecé Editores S. A., cedición de la obra "The G.cen Years & Theree Loves" de la cunt es mulas. - A J Cronta
- 118.717 13|10|1971 Jorge Luis Borges : Invor de Emece Edvoi S. A., ecdiendo todos los derechos de edi-ción de la obra: "El Hucedor de a cual es autor.
- .118.710 --- 13|10|1971 Jorge Line Bor-ges a layor de Emece Editores S. A., cediendo tocos los derechos de concion de la obra "Obra Poética" de sa cual es aukar.
- .118.719 13|10|1971Doubleda & Company a favor de mece Entores S. A., cediendo todos los dercenos do edición de la obra "Las Pasiones de la Mente" de Irvong Stone, de los cuales son propietarios.
- .118.720 13|10|1971 James Hadicz Chase, a favor de Emeté Editore, «lo Compania ipresora Amentina S. A., ecdiendo todo, los dere hos de cencion
- ccdiendo todo, los dere hos de curenda de la obra "Como Un Agujero el la Cabeza" de li cual es autol.

 1.118,721 13/10/1071 Ross Mad Donald a laver de Compania Impresora Argentina S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra "La Costa Darbara", de la cual es autol.
- 1.118.722 13|10|1971 Liveright rus blishing Corporation a favor de. Coub del Libro dei Mer yio Compania im-presora Argentina S. A., ecchendo to. dos los derechos de edición de la obra "Jaulas" de Paul Covert de los cuales son propletarios.
- 118.723 13|10|1971 G. P. Putnam's Sons a favor del Club del Libro del Mes y/o Compañla Impresora Argentina S. A., cedlendo todos los describos de edición de la obra "Sam col Cousejo Separada" de Join Cring, de los cuales son propletarios. .118.850 — 13|10|19'11 -- Franz
- ch Associates a favor de Editorial Tiempo Contemporance cedieno to. dos los derechos de edición de a obra "Pray-Matles Of Human Comu estlon" de Paul Watz awick y Otros, us los cuules con propletarios,
- 118.851 13|10|1971 Les Eartions. Du Scuil S. A., a favor de Eu^ttorial Tlempo Cantemporanco, cedien o todos los derechos de edición de la ocra "Les Tupaminos" de Alahi Labrousse,
- de los cuales son propietarios, de los cuales son propietarios, 118.852 13[10][97] Patrick Hall, a favor de Editorial Goyanarte, codiendo todos los derechos de edición de la obra "The Power Sellers", da la cual es autor.
- .118.992 14|10|1971 The New American Library, a favor de Edicionos florme S. A., eediendo todos los derechos de edición de la obra "La Chica Del Desilz Freudiano" de William F.
- Brawn, de los euales son propietarios. 118.993 14|10|1971 W. W. Norton Company, a favor de Ediciones Horme S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra "Identidad. Ju. ventud y Crisis" de E. Erikson de los cuales son propietaries.
- .118.994 14|10|1971 George Ailen & Uniwn Ltd. a invor de Ediciones Horme S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra; "Desarrollo de la Teoria de los Instintos" de Humbers de Nagora de los cuales son propietas to Nagera, de los cuales son propieta-
- 118.995 14|10|1971 George Allen & Unwin Ltd. a favor de Ediciones Hormes. A., cediendo todos los derceitos do edición de la obra; "Desarrolio de la Teoria de los Suchos" de Humberto Nagera, de los cuales son propletarios.
- 1.118.996 14|10|1971 George Allen & Unwin Ltd. a favor de Ediciones Horme S. A., ecdlendo todos los dercehos de edleión de la obra; "Desarrollo de la Teoria de 'a Libido" de Humberto Nagera, de los cuales son propietarios.

 1.118.997 — 14|10|1971 — George Allen & Unwin Ltd. a favor de Ediciones Hormes. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra; "Desarrollo de Metapscologia" de Humberto Nagera,
- .119.199 15|10|1971 Fernando Ma-

de los cuales son propietarios.

rio Deroque a Iavor de Editorial Universitaria de Is. As., ecdiendo todos los derechos de edición de la obraj "Cristalización", de la cual es autor 1.110.200 — 15|10|1971 — Ricardo Picelilla favor de Editorial Universitaria de Buenos Aires, ecdiendo todos los derechos de edición de la obra; "Los López, Una Dinasta Intelectual", de la cual es autor. la cual es autor.

- 119.201 15|10|1971 Torcuato Di Tella-G. Germani y Colaboradores a favor de Editorial Universitaria de Bs. Torcuato Di
- As., cediendo todos los derechos de edi-ción de la obra; "Argentina, Sociedad de Almas", de la cual son autores. 1.119.202 15[10]1071 Augel Itafael Larotonda a Invor de Editorial Uni-versitaria de Bs. As., cediendo todos los derechos de edición de la obra "Al-gebra Lineal y Geometria", de la cual es autor.

- gebra Lineal y Geometria", de la cual es autor.

 1.119.201 15]10]1971 Joorge Miguei Mayer a favor de Editorial Universitaria de Bs. As., cediendo todos los derechos de edición de la obra; "Alberdi y su Tiempo", de la cual es autor.

 1.119.204 15]10]1971 Basie Book Inc. a favor de Editorial Universitaria de Bs. As., cediendo todos los derechos de edición de la obra; "Teoria y Práctica de Psicoterapia de Grupo" de Irwin D. Yalom, de los cuales son propictarios.
- Yalom, de los cunles son propletarlos.

 1.119.205 15[10]1971 Busic Books Inc.
 a favor de Editorial Universitaria de
 Bs. As., cediendo todos los derechos de
 edición de la obra; "The Borderline
 Syndrome" de Werble y Dryc, de los
 entales ron propletarlos. cuales son propletarios.
- 1.119.206 = 15|10|1971 = Presses Univer-119.206 — 15[10]1971 — Fresses Universitaires de Prince a favor de Editorial Universitaria de Bs. As., ecdlendo todos los derechos de edición de la obra; "El Acento" de Paul Garde, de los cuaics son propietarios.

 1.119.207 — 15|10|1971 — Doubleday &
- Company a fuvor de Editorial Universitaria de Bs. As., ecdiendo todos los Gerechos de edición de la obra; "Cerámica Electrónica" de E. C. Henry, de los cuales son propietarlos.
- 1.119.208 15|10|1071 Doubleday And. Company a favor de Editorial Univercompany a rayor de Editorial Universitaria de Bs. As., eedlendo todos los derechos de edición de la obra; "La Vista y el Ojo: Introducción a la Visión" de Hugh Begbie, de los cuales
- son propietarios. 1.119.209 15[10]1971 Doubleday & Company a favor de Editorial Universitaria de Bs. As., cediendo todos los ucrechos de edición de la obra; "Productos Químicos de la Atmósfera" de Charles II. Simpson, de los cuales son propletarios.
- 1.119.210 15/10/1971 Roberto E. Cun-ningham y José L. Lombardi a favor de Editorial Universitaria de Bs. As., redlendo todos los derechos de edición de la obra; "Fondamentos del Diseño de Reactores", de la eual son autores 1.119.211 — 15|10|1971 — Gastón Gorl a favor de Editorial Universitaria de
- Buenos Aires, cediendo todos los de-rechos de edielón de la obra; "Inmi-
- rechos de edición de la obra; "Inmigración y Colonización en la Argentina", de la cual es autor.

 119.441 18/10/1971 Héctor Demetrio Aguero y Jorge Rufaci Darrigrán a favor de Editoriai Kapelusz S. A., tediendo todos los derechos de edición de la obra; "Castellano Dinámico 1 Nociones Gramaticales" ler. año, de la cual son aufores.
- eual son autores.

 119.442 18|10|1971 - Héctor Denic trio Agliero y Jorge Rafael Darrigi na favor de Editorial Kapelusz S. A., ccdiendo todos los derechos de edición de la obra; "Casteliano Dinúmico 2 Nociones Gramaticales" de la cual son autores.
- 1.119.443 18/10/1071 11cctor Demetrio Agilero y Jorge Rafael Darrigran a favor de Editoriai Kapelusz S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra: "Castellano Dinámico 3 Nociones Gramalleales" der, año, de la contra estada e
- nociones Granadores, enal son autores, 1.119.447 IE/10/1971 Elena M. Et-chegarny de Juarez a favor de Edito-rial Kapelnsz S. A., cediendo todos los
- tudio Dirigido 2 Los Instrumentos de Investigación" de la cual es autora. 2.119.451 18|10|71 Alfredo C. Ram-pa e Hilda Amella Perincioli de Ram-pa a favor de Editorial Kapelusz S.A., cellendo todos los derechos de edleión de la obra; "Geografia Actual. General, Asia y Africa" ler, año y "Arca de Estudios Sociales: Geografia" 8º grado, de la cual son autores.
- 1.119.367 18|10|1971 Kurt Pahlen a favor de Editorial Atlantidu S.A., ec-
- diendo todos los dereehos de edlelón de la obra; "El Mundo Maravilloso de la Música", de la cual es autor.

 1.119.568 18|10|1971 Rodolfo N. Panzarini a favor de Editorial Atlantida S.A., cediendo todos los derechos de edición de la obra; "El Mar", de la cual es autor.
- 1.120.189 21|10|1971 Maria Tercsa Liovet de López Llausás a favor de Editoria: Sudamericana S.A., cediendo todos los derechos de edición de la obra; "¿Qué Comemos Hoy?", de la cual es autora.
- 1.120.190 21|10|1971 Virginia Kidd Literaty Agent a favor de Edlelones Minotauro S.R.L., cediendo todos los tercehos de edición de la obra; "The Left Hand of Darkness" de Ursula K. Le Guin, de los cuales son propietarios.

- I.120.192 21|10|1971 Trans Editions | Inc. a favor de El Ateneo (Petiro Garcia S.A.), cediendo todos los derechos de edición de la obra; "Soli Mechanles in Engeneering Practice" de K. Terzaghi y R. B. Peck, de los cuales son propletarios.
- 1.120.664 25|10|1971 Guome Press a favor de Ediciones Minotauro S.R.L., cedicado todos los derechos de edición de la obra; "City" de C. D. Simak, de los cuales son propietarios.

e.11|4-Nros. 404 y 405-v,11|4|72

22 DE OCTUBRE DE 1971

- 1.120.413 Literal en Buenes Aires Nº 4 — Bucnos Alres, cap. — set. 71. 1.120,414 — Lollta — Nº 30 — Bs. As., cap.
- set. 71. 1 120,415 - Empower - Nº 7 - Bs.
- 1.120.415 Empower No. As., cup set. 71.
 1.120.416 Manual Veterinario No. 40 Bs. As., cap setloct. 71.
 1.120.417 Ministerio del Reino No.
- 1.120.417 Paristerio dei Remo 13 8|8 Bs. As., cap agosto 71. 1.120.418 Mis Secictos Nº 11 Bs. As., cap. set. 71. 1.120.419 Mundo Maderero Nº 376

- 1. 120. 419 Mundo Maderco Nº 376
 Bs. As., enp Set. 71.
 1. 120. 420 Nash Klych Nº 1802|13 —
 Bs. As., eap Jul|set. 71.
 1. 120. 421 Noticlero Argentino Nº 8946|66 Bs. As., eap. agosto 71.
 1. 120. 422 Nueva Era Nº 30 Bs. As., cap agosto 71.
 1. 120. 423 El Panadero del Oeste Nº 1676|83 Bs. As., eap mayol agosto 71.
- agosto /1.
- 1.120.424 -- Panorama -Nº 223127 --Bs. As., pap — agosto 71. 1.120.425 — Parabrisas Corsa — Nº 276
- 80 Bs. As. cap. agosto 71. I.120.426 Plantel Nº 4 Bs. As. cap — set. 71. 1.120.427 — Pulso — Nº 221|25 — Bs. As., cap. — agosto 71.

Obras Inscriptas

- 1.120.428 Dramas Estudiantiles auts. Armando Baiell — Marlo Galvan Publicipor Canal 9 — Buenos Aires.
- 120.429 El Conac de Luxemburgo auts. orig.: Franz Lehar (mus.) Robert Bodanzky, ylo (Libro) Trad.: Enrique T. Susini Pablo Bueno Charles Morand Repres. tentro Avenida - Bs. As., set 71.
- .120.430 Rivero y la Ciudad ant. Arturo Cavallo Public, por Canal 7 Bs. As., agosto 71.
- 1.120.431 Delfina aut. orig. Leoncio Ginnello — trad. Adapt.: Aida Stegilano de Poratte — Tradipor LRA.
 Radio Nac. — Bs. As., cap — cuero 71.
- 120.432 Todo sca para blen -Luigi Piraudello — trad.: Edmundo Gnibourg — adapt. Jacobzo Langsner Public. por Canal 9 — Buenos Alres, set. 71,
- .120.433 Tato, siempre Tato aut. Jordan de la Cazuela Publicipor canal 11 Buenos Aires, cap. agosto 71.
- . 120. 434 - Aqui todo es Alegria Public por Canal 13 — Buenos Alres. cap, jullo 71.
- 120,435 Aquellos que fueron: Fray fuis Beltrán aut. Diego Rigal José Miguel Domínguez Public por canal 7 - Bs. As., cap. set. 71.
- .120.436 Basurteundo aut. Jorge Basurto Irradipor Rudio Continen-tal Bs. As., cap abril 71.
- .120.437 Trinquete va al Espacio aut. Norma Casella Jorge Gonzalez Badlal — Bs. As., cap — energ
- .120.438 La Primavera Desnuda aut: Feliz Daquia — Repressteatro Florida — Bs. As., cap — Sct. 71.
- 120.439 Esta Gente que Pasa aut. Hamlet Lima Quintana — Represiteatro Margarlta Xirgu -- Bs. As, set. 71.
- .120,440 El Show de Carmencita, aut. Jorge Warren — Represicatro Confl-terla Mini Ranch de Rosario; S. Fo
- 120.441 Noche Danza Rionegrina con el Canto de Argentina aut.: Edal-berto Ferrari Liliana Insegna de Fe-rrari Represileatro ex Legislatura de Vledma - Rio Negro - Chubut -
- . 120.442 Aguafuertes Porteñas Roberto Arlt - Recop.: Mirta Arlt -Compag. y adapt.: Carlos País - Represiteatro Payró - Bs. Aires, agosto 1971.
- 1.120.443 Yo eneogi la Libertad auts.: Miguel Gila — Dolores Co Martinez — Represiteatro Embassy - Dolores Cabo Bs. As., abril 71.
- . 120.444 El Circo Sabelotodo -- aut María Lasio — Represiteatro I. F. T. Bs. As., cap — set. 71.

- 1.120.445 La Gran Pelca del Siglo aut : orlg. Lope de Vega — adapt: oRdolfo Chernicoff — Angel Ruggiero Represientro Del Centro — Bs. Aires cap. - Julio 71.
- 120 446 Bujes Autolubricados BYC Catálogo BYC 92 ant. Anón. cat.; José Ernesto Broslo (Byc/Mit) Bs. Alres, set. 71.
- .120 517 Como dejar de quererte balada — letra: Chillo Galindo — Armando Patrono — edt. Edem — Bs. Aircs, octubre 71.
- .120.518 Como dejar de Quererte balada Mús.: Chito Galindo Ar-mando Patrono edt.: Edem Bs. As., octubre 71.
- .120.519 No nie des tu adlos, mi amor
- letra(canción: Alfredo Laxague Edt, EDEM Bs. As., octubre 71.

 120.520 No me des tu adlos, mil Amor músicane.: Alfredo Laxague edt.: Edem Bs. As., octubre 71.
- 1.120.528 Al Natural shake letra y edt.: Roberto Rodriguez Bs. - shake - le-Alres, octubre 71.
- 1.120.529 Al Natural shake Mus.: y cdt.: Roberto Rodriguez Bs. Aires, octubre 71.
- 1.120.530 El Beso que Perdona, beat. Letia y edt.: Jorfer. Bs. As. Oct/71. 120.531 — El Beso que Perdona -beat — Mús.: — edt.: Mister Luis -oct. 71.
- 120.561 Nuevos Aires trim Nº 5 prop.: Gerardo Marlo Goloboff dir.: Vicente Battista Gerardo Mario Goloboff Bs. As., cnp. Set Nov , 71.
- 1.120.562 Figaro quincen. a|37 N* 3 prop.; Dlego Bernabé Rositto dir.; Carlos A. Depratti Bs. Airts,
- Chivileoy octubre 71.

 1.120.563 Autonomia diario Nº 8 propidir.: Nilda Lidya Burges Bs. Aires Berlsso y Ensenda octubre 71.
- .120,564 Reforma Ilustrada diario Nº 119 — prop,dlr.: José Manuel Te-rrier — Bs. As. — Villa Elisa — octubre 71.
- 120.165 Camping mens. a|2 No 26 prop.: edt. Codex dir.: Pedro G. San Martin Bs. Aires, Cap. set. 71.

c.11|4-Nº 406-v.11|4|72

- 25 DE OCTUBRE DE 1971
- i.120.582 Plantel. Nº 3. BAs. I.120.583
- 120.583 Postas Argenthias. Nº 354. BAs. agosto[7] 120.584 Recreo Escoiar. Nº 51|57.
- HAS, agosto/71.

 1.120.585 Reseñas Odontológicas. —
 Nº 7. BAs, set/71

 1.120.586 Revista de Decello Penal y Criminologia. — Nº 1/2. — BAs agosto 71.
- to|71.

 1.120.587 Revista de Derceho Procesal. Nº I BAS agosto|71.

 1.120.588 Revista de Grafología. Nº 9. BAS. set|71.

 1.120.589 Revista del Notariado. Nº 717. BAS. agosto|71.

 1.120.590 Revista de la Cooperación. Nº 160. BAS. set|71.

 1.120.591 Revista de los Jueves. Nº 9170|90. BAS. agosto|71.

 1.120.592 Seguros Nº 26 BAS. set|71.

- .120.593 – Scuthnenial. – Nº 94. – BAs. set[71. 1.120.594 — Serenata. — N. 96. — BAS.
- scti71.
- 1.120.595 Siete Dias Hustrados Nº 220/24 BAs. agosto/71.
- 1.120.596 Summa. Nº 38. BAE.

Obras Inscriptas

- 1.120.622 Rebellon en la Trastienda. Autor: Homero Cesar Del Bueno — Represitentro: Auditorio Gral. San Martin. — BAs. agosto|71.
- 120.623 Quien es mi Papá. Autor: Franz Arnold. Ernst Bach. Trud. Nicolás Costa Adaptación:

 Public por Canal 13. José Tasca — Public. por Canal 13. BAs. agosto/71.
- i. 120.624 Malonera. Alre pampea-no. Música y edt.: Horacio A. Ca-brai Guareschi. BAs. sgt/71.
- Malonera Aire pampea . 120 . 625 110. — Letra y edt.: Horaclo A. Cabral Guarcschl. — BAs. set 71.
- .120.627 Novla Federal Vals. Letra y cdt.: Horaclo A. Cabral Guareschi — BAs. agosto/71 120.628 — Novia Federal. — Vals.
- Musica y edt.: Horacio A. Cabral Guareschi. — BAs. agosto|71 1.120,629 — Cállz del Perdón. — Zam-
- ba. Letra y edt.: Horacio A. Cabral Guareschi BAs. set [7]
- 1.120.630 Callz del Perdón. Zamba. Música y edt.: Horaelo A. Cabral Guareschi. BAs. sci[7].

- 1.120.635 Tratado de la Terceria. —

 2º ede. Autor: J Ramiro Podetti.
 Edt.: E. Diar. BAS. agosto]71.

 1.120.636 Breve Historia de la Hija
 de Ana. (Según los Evangellos Apòerifos). Autor: Ernesto Rodrigues
 Rossi. Edt.: Edlar BAs. agosto]
 71. Hustr.: Raúl Soldi.

 1.120.637 El Camblo Social. Antor: Pedro Lamata. Edt.: Edlar. —

 BAS. seti71.
- I. 120.642 Mentiras te Habian de mi. Shake. Música: Sheriko. Edt.; Artismo. BAs. oct/71. 1.120.643 Mentiras te Habian de mi. Shake. Letra: Pepito Perea. Edt.; Artismo. BAs. oct/71
- Artismo. BAs. oct|71.

 120.644 Flores Para Mamá. Val.
 Canción. Letra: Lorenzo Spanu. —
 Edt.: Artismo BAs. oct|71.
- 1.120,645 Flores Para Maniá. canclón, – Müsica: Orlando Calautu.
- canelón. Música: Orlando Calautti.
 Edt.: Artismo. BAs. oct/71.
 120.666 Manual de Procesamiente
 Electrónico de Datos. II* p. Autor: E. P. Valrod. Edt.: El Coloquilo. BAs. oct/71.
 120.682 Seeing and Doing in Buenos Aires. Guía I. Autor: Anón.
 Edt.: W. Cady (William D. Cady). —
 BAs. oct/71.
- .120.711 Como Proceder en Caso de Divorcio. — Auts.: Marlo Caffel. — Horaelo Castro Dassen. — Edt.: Fldebl-
- mo. BAs. oct|71. 120.709 Infroducción a la Raciona-lización de Formularios. Autor y
- Edt.: Américo Por. BAs mayo/71.
 .120.814 L. E. A. Mens. al17.
 N° 82. Prop.: Comande en Jefe de la Fuerza Aérea. Est|M'Gral. Dir.: Juan Alberto Sosa Liprandi. — BAs. junio 71.
- 1.120.815 River, Seman. a;28 Nº 1401, Prop.: Edelmira Schmeisser de Neuberger. Dir.: Roberte (Alfredo) Neuberger. BAs. oct/71, 1.120.816 Losa, Semestr. a|12, Nº 23. Prop.: La Oxigena. Dir.: Edgardo J. García Padrón. BAs.
- iuliol7I.
- 1.120.817 Documentos. Mens. N°

 β a|2 Prop.: Alfredo Ignacio
 Alonso. Dir.: Luis Agustin Carnevale. Córdoba, oct|71.
- 1.120.672 Faz A: Ml Vieja Rosa. —
 (Daniel Toro). F. B: En Tu Paflucio. (Daniel Toro. Luis A Gemerani). Orqu. y arr.; Buby Lavecelia. Int. gral.: Daniel Toro. —
 Disco Nº 31687 Edt.: Sicamericana.
- BAS. set[7].

 120.760 F. B: ¿Con Qué To Lavas la Cara? (anón. Adapt.: Emilio José). F. B: Tu Recuerdo. (Emilia José). Int. gral.: Emilio José, Disco Beller 50016. Edt.: Odeon. BAS. set[7] BAs. set|71.
- BAS. SCUTI.

 1.120.761 Faz A: Me Gusta Algo de Ti. (Hayram. Díaz) Kamasutra. (Bam Malvin). Int. gral.: The Gipsis. Orqu.: Tulio De Rose. Disco Nº Odeón Pops TTOA 8766 Edt.: Odeón. BAS. Sct[7].
- 120. 762 Faz A: La Vlda es más Hermosa. (George. Malvin). F.
 B: El Año del Despegue. (George. —
 Matilde Leighster y|0) Int. gral.:
 La Barra Brava. Disco Odeón Pope
 DTOA 8764. Edt.: Odeón. BAs.
- 120.763 Faz A: Ml Madre Querlda.

 (Jack Yelen. Lew Pollack vicast.: Rafaelmo Ben Molar) Vers.; Tango. F. B: Leyenda India. (Gino Tombesi. Dominge Zocco).

 Int. gral.: Orqu. Alfredo De Angelis.
 Canta Carlos Agulrro yjo. Disco Odcon DTOA 7438 Edi.: Odcon. RAs coli71 BAs. oct|71.
- BAS. oct/71.

 1.120.764 Faz A: Sin Sol en los Bolsilos. (Alfredo De Angella. Claudio Román). Canta: Julian Rosales. F. B: Novedoso. (Primo Antonio). Int. gral.: Alfredo De Angells y su orqu. Disco Odeón DTOA 7436. Edt.: Odeón. BAS. oct/71.

 1.120.765 Faz A: Otro Tlempo Otro Lugar. (Leander Seago). F. B: Mañana (Graham). Int. gral.: Engelbert Humperdin CK. Disco London 32 DLM 5114. Edt.: Odeón. BAS. oct/71
- BAs. oct/71
- 1.120.766 Faz A: Tu Eres Tu. (Tu sel Tu). (P. Dossena. E. Charden). F. B: Porque Soledad. (M. Loubet. A. Patrono) Int. gral: Loubet. — A. Patrono) — Int. gral.: Alexandro, — Disco Parlophone 1442. Edt.: Odeón. — BAs. set 71.
- 1.120.767 Faz A: Me Permito Acon-.120.767 — Faz A: Me Permito Aconsejarte Corazón. — (Larry Moreno). — F. B: Ven, Ayúdame a Oividar — (Carlos E. Rodríguez. — Pablo Boreul). — Int. gral.: Marce — Orqu.: Rodolfo Alchourron. — Disco Odeós DMO/55608. — Edt.: Odeón — BAS.
- 120.768 Paz A: Hielste Blanco en mi Corazón. F. B: Amor de Mujer. Autores: Appel. Cretecos. Int. gral.: Shotgun. Disco Parlophone 1435 Edt.: Odeón. BAs. oct/71.

- 120.769 Faz A: Fichre. (Davenport. Cooley). F. B: Tu No Snbez. (Spriggs). Int. gral.: Peggy Lee con musica; Jack Marshall. Disco Capitol. 33 FA 170. BAs. oct/71. Edt.: Odeón.
- 1.120.770 Faz A: Has Muerto Para Mi. — (Miguel. — Bezerra yjo). — F.
 B: Promesa e Divida yjo. — (Shapiro,
 Reza, — Vers. Pinto). — yjo. — Int.
 gral.: The Fevers. — Disco London
 DLM[M — 6001, — Edt.: Odeón. — BAs. set[71.
- 1.120.771 Faz A: Libertad, Nena ylo. (Sam. Malvin). F. B: Rock a Dum ylo. (Sam). Int. gral.: Freedom. Disco London DISE 14321. Edt.: Odeón. BAS, oct/71.

e.114-Nº 407-v.1114172

26 DE OCTUBRE DE 1971

- **5.120.848**. Supercampeón.
- 8|12. Bs. As. Cap. agosto|71.

 120.844. Supernovelas. Núme.

 75. Bs. As. Cap. agosto|71.
- 75. Bs. As. Cap. agosto|71.
 2.120.845. Tejidos Chic. Nº 47. —
 Ba. As. Cap. agosto|71.
 2.120.846. Temporada. Nº 295. —
 Bs. As. Cap. agosto|71.
 2.120.847. Temporada para Niños. —
 Nº 123. Bs. As. Cap. agosto|71.

- 1.120.848. Top-Maxl Historletas.
- Nros. 2|4. Bs. As. Cap. jul.|set.|71.

 1:120.849: La Tribuna Odontológica.

 Nros. 7|9. Bs. As. Lap. set.|71.

 1:120.850. Vivienda. N* 110. Bs. As. Cap. set.|71.
- F.120.851. A Nap Flui. Nros. 9:10. (75.76). Bs. As. J. L. Suárez.
- set.|oct.|71.

 1.120.852. El Atlantico. Nros. 11349|
 378. Bs. As. M. del Plata, ago,|71.

 1.120.853. Boletín de Oración. Número 9. Bs. As. C. del L.G.S.

 Martin. set.|71.
- 1.120.854. Boletin Informativo de la Camara Comercial e Industrial de Rauch. Nº 176. Bs. As. Rauch.
- agosto 71.

 1.120.855. Boletin Informativo de la Asociación de Comerciantes. Industriales y Productores de Lujún. - Número 66. - Bs. As. Luján. ago set 71.
- 1,120.956. Cooperación y Progreso. Nº 52. Bs. As. Cabildo, ago. 71. 1.120.857. — El Deporte en Tres de Fe-brero. — Nº 8. — Bs. As. Caseros, ago.|71.

Obras Inscriptas

- 1.120.868. Seis Poetas dei Santa Fe de Principtos de Siglo. Autor Jor-ge Alberto Hernández. Editor, Editorial, Colmegnu, S. Fs. set [71.
- 1 120.869. La Busqueda. Autor: Miguel Angel Zanelli. Edit. Edic. Colmegna. - Se Fs. set. 71.
- 1.120.870. Diario Intimo de un Cl. Flotimico, — Autor Anibal Miguel Argarate. — Edit. Edic. Colmegna. — S. F. set. 71.
- 1.120.871. Poemas. Aut. Eise Os. man. Edit. Edic. Colmegna. S. Fe, set./71.
- 1.120.872. Crónicas de 10 Mágico Co-tidiano. Autor: Edgardo A. Pesan-fe. F.Bt. Edic. Calmegna. S. Fe, octubre|71.
- 1.120.873. Las Seducciones del Comu. - Autor Gabriel A. Almond. Colab. Herbert E. Krugman yo.
 Trad. Andrés Pirk. — Edit. Sopena Argentina. — Buen's Aires, ma. yol69. — 13 Edle.
- 1.120.874. El Gaucho Martin Fierro y la Vuelta de Martin Pierro. Au-tor: José Hernández. Editor Sope-na Argentina. 10 Edic. Buenos Aires, nov. [63].
- 1.120.880. Prescripción Adquisitiva de Dominio. — Autor y Editor: José Li-vitan. — Bs. As. octubre[71.
- 1.120.858. Nino. Autores: Gerardo Vietri. Waller Negrao. Trad. José Ramón Herrero. — Adap. Marla Angélica Herrero. — Public. por Ca-nal 13. Bs. As. mayo 71.
- 1.120.866. La Sexy y el Inocente. Autor Joe Makin. Adap. Charles Morand. Public. por Canal 13. Bs. As. agostol71.
- 1.120.860. El Extriño caso del doctor Jekyil y Mr. liyde. Autor: Robert S. Stevenson. Trad. y Adap. Ma. rio Mactas. Mario Sabata. ph. As. Alres. Florida, agosto/71.

 Alres. Banfield, set/1871.
 1.121.030 Verdad. Nº 117/24. Bs As., Henderson. agosto/71.
 1.121.031 Vida Pastoral. Nº 54. Bs. Alres. Florida, agosto/71. blicitada por Canal 7. — Bs. As. Cap. set. 71.
- 1.120.861. Balaktsadas. Autor: Juan Carlos Calabro. Ricardo Gutlérrez. — Public. por Canal 13. Bs. As. Cap. abril[7].
- T.120.862. Definiciones 71. Autor
 Ricardo Yrurtia. Irrad. por Radio
 Splendid. Bs. As. sct.|71.
- 1.120.863. Historias de Papá y Maniá. Autor Alejandro Saul Romay. Public. Canal 9. B3. As. nov. [70].
- 1.120.864. A.B.C. Familiar, Ant. Alejandro Saul Romay. Publc. por Canal 9. Bs. As. nov. 70.

- 1.120.8G5. - Aprêndalo Cantundo Antor Alejandro Saul Romay, Public. por Canal 9 Ba. As, Julio770.
- 1.120.866. Sf., Querkta Amiga, Autor Alicla Sidler, Irrad, por LR6-ltadio Mitre, Bs. As. Cap. agesto[71. 1.120.867. — Nuevas Experiencias. Opus 71. — Autor Teresa Zavalia, Public. por Cana! 7. I As. Cap. abril[71.
- .. 20.877. La Gruta. Mens. a|1. N° 3. Parroquia Ntra. Sra. de Lour-des. Dir. Manuel Rodriguez. Bs. As. Lanus, octubre 71.
- . 120.905. Como hacer para Olvidar. Balada. — Müs. Chlcote Lopez. —
 Luls Grandinetti. — Edit. Sprint. — Bs. As oct. |71.
- 1.120.906. Cómo hacer para Olvidar. Bulada. Letia Chicote López. Luis Grandinetti. Editor Sprint. Bs. As. act. 71.
- 1.120,907. Te di un Beso Enamorado. — Beat. — Letra Daniel Fernand. — Chicote López, — Edit. Sprint. — Bs. As. oct. 71.
- 1.120.908. Te di un Beso Eugniorado - beat - Mus: Danii-Fernand-Chico-te López - edi. Sprint, BAs, oct/71.
- 1.120.933. El Quintero. 2º Edic. y Edt. Máximo Galvani. Bs. As. M. dei Plata|set.|71.
- .120.983. Tornquist. Quinc. a|51.Nº 2116. Prop. Dr. Luis Maria Surra Lunga. Bs. As. Tornquist. 1.120.983. octubre[71.]
- 1. i20.984. Imagen. Mens. a'I-Nº 1. Prop. Dir. Eduardo Jorge Velasco. Bs. As. Cap. octubre[71.
- 1.120.987. Revista de la Escuela de Comando y Estado Mayor. Trim. Nº 58. Trim. Prop. Esc. de Co-mando y Estado Mayor Com. Fuerza Acrea. Dir. Oscar Marla Barcena. - Bs. As. agosto/71.
- ns. agostoj71. 120.988. Número, Magnitud y Proporelón. 6° y 7° Gr. Autor Germán R. Gómez. Edit. La Obra. Bs. As. junioj71. (Matemálica Moderna).

Discos

- 1.120,900. Faz A: Solcra de Cadiz. -Canto a la Guitarra ylo. — (Machado) ylo. — F. B.: La Caña. — Piropo a la Caña ylo. — (Cintas) ylo. — Int. Juanito Valderrama. — Disco Belater 11012. — Vol. [I. Edit Odeón. — Bs. As. octubre 71.
- BS. AS. octubre(1).

 120.901. Faz A: y F. B.: Memorias Antológicas del Cante F.amenco.

 Vol. III. Figuran: Fandangos: Aire de los Campos Marcheneros ylo.

 Tangullio: Las Flores son Caprichosas ylo. Int. Gral. Pepe Marchena. Gult. Paquito Simón. Disco Belter 11017. Edit. Odeón. Bs. As octubre(7). Bs. As. octubre[71.
- 120.902. -- Memorias Antológicas del Cante Flamenco. — Vol. 1/1V. — F. A: Villancio: Aurora de Marchena y/o. - F. B.: Peterera: Churipando y Solea y|0. -- Int. Gral. Pepe Marchena. - Gult. Paquito Simón. - Disco Bel. ter 11018. - Edit. Odeón. - Buenos
- ter 11018. Edit. Odeón. Buenos Aires, octubre[7].
 .120.903. Far A: En Cruz de dos, Caminos yļo. (Poeta: Velderrama).
 yļo F. B.: Cuatro Puntales yļo. (Marcos Manuel Valderrama) yļo. Int. Gral, Juanito Valderrama. Guit. Ramón de Algeciras yļo. Disco Belter 11020. Editor Odeón. Bs. As. octubre[7]. As. octubre 71.

c.11|4-Nº 8-v.11|4|72

27 DE OCTUBRE DE 1971

- 121.022 Difusión, Nº 25. Bs. As.
- S. Isidro, junio/71.

 S. Isidro, junio/71.

 121.023 El Domingo. Nº 1.975/78. Bs. Aires, Florida. juli/agosto/71.

 121.024 Enfoques. Nº 542/466. Bs. As. Quitmes, agosto/1971.
- Quilmes, agosto[1971.

 1.121.025 Informado. Nº 34. Bs. As.,
 S. Martin, set[71.

 1.121.026 La Mañana. Nº 2.128[52. Bs. Alres, 25 de Mayo. agosto[71.

 1.121.027 El Peluquero y Pelnador.
 Nº 14. Bs. As., Adrogué, sept.[71.

 1.121.028 Rumbos. Nº 57[58. Bs. As.,
 Arribeños, agosto[1971.

 1.121.029 El Taladro. Nº 2. Bs. As.,
 Alres, Banfield, set[1971.

 1.121.030 Verdad. Nº 117[24. Bs. As.,

- 1.121.032 -- La Voz. Nº 8,370|89. Bs. As.,
- Cnel. Dorrego, agosto/71. 1.121.033 — Actualidad, Nº 283|90. Cba., D. Flines, agosto|71. 121.034 — Barriada, Nº 25|28. Cba. V.
- 1.121.034 -
- María, enerlagosti71.

 1.121.035 El Cooperativista. Nº 272|73.
 Cba., C. Caroya, agosto|71.

 1.121.036 El Eco del Departamento Río Segundo. Nº 2. Cba., V. del Rosa. rlo, setlembre|71.

Obras Inscriptas

1.121.044 — Mentiras te Hublan de Mi Shake Mus.: Sheriko, Edlt.: Artismo Bs. Aircs, oct |71.

- racio Bustos Berrondo, Ecit.: Piatense,
- Bs. As., agosto 70.

 121.050 -- Habilitación de la Instaucia Contencioso Administrativa. Aut.: Armando Emilio Grau. Edit.: Platense.
- Rs. As. enero[71.

 1.121.051 La Locación y los Derechos Reales con Función Equivalente. Aut.: Jorge Alterini. Edit.: Platense. Bs. As., provintario. mayo|1970.
- 1.121.052 Derecho Pilvado Economico.
 Aut: Salvador Alvarez Alonso-Angusto M. Morello-Antonio A. Troccoli. Edi-
- to M. Morello-Antonio A. Troccoli, Editor Edit.: Platense, Bs. As., nov/70.
 1.121.053 C./treto de Venta con Pacto de Retroventa Aut : Juan Carlos Bezzónico, Edit.: Edit. Platense, Bs. Alres. setiembre 1970.
- 1.121.073 Rilke y la Busqueda del Fundamento. Aul.: Héctor Delfor Mani damento, Aul.: Héctor Delfor Man-drionl, Edit : Guadalupe, Ils As., set 71
- G. Puhl-L. P. Rivera-L. E. Olivera.
 Edit: Guadalupe. Bs. As., oct/71.
 1.121.075 Canta, Rie y Balla. Bent.
 Leotr.: Luis Oriega. Edit: Clanort. Bs. Aires, sct|1971.
- Alres, set|1971.

 1.121.076 Canta, Ric y alia. Beat.
 Mus: Rafii Ortega. Edit.: Clanort. Bs.
 Aires, set|1971.

 1.121.077 La Lana se Llama Muria.
 Cane. Letr.: Palito Ortega. Edit. Clanort. Re. As. cet|71
- nort. Bs. As., oct|71.

 1.121.078 La Luna se Llama Maria.
 Cane. Mús.: Palito Ortega, Edit.: Clanort. Bs. As., oct|71.
- 1.121.079 -- Dame un Silbidito en la Ventana, Cane, Letr.: Héctor Tavella, Edit.: C. Lanort. Bs. Az., set[71, ...
 1.121.080 — Dame un Silvidito en la
 Ventana. Canc. Müs.: Palito Ortega.
- Edit.: Clanort. Bs. As., sct/71, 1.121.081 Por esc Vuelve, por Favor. Canc. Letr.: Joe Borsani, Edit.: Clanort. B3. As., febr/71.

 1.121.082 — Por eso Vuelve, por Favor, Canc. Mus : ose S. Rossino (h.). Edit.:
- Clan Ort. Bs. As., febr 71. 1.120.083 --- Se Parece a Mi Mama, Can-
- clon. Mus.: Palito Ortega. Edit.: Cla-nert. Bs. As., oct/71. 1.121.034 Sc Patrece a ml Mama Cane.
- Letr.: Palito Ortega. Edit.: Cianort.
- Bs. As., oct 1971.

 1.121.085 Con su Carita de Niña Beat, Mus.: Norberto Franzoni, Edit.: Chanort, B. As., set/1971.
- 1.121.086 Con su Carlta de Nifia Beat, Lete.: Norberto Franzoni, Edit. Clanort, Bs As., set[1971, 1.121.087 — Una Noche Exceptional.
- Cane, Letr.: Palito Ortega, Edit.: Clanort. Bs. As., set 1971. 1.121.088 — Una Noche Excepcional. Can-
- ción, Mús.: Palito Ortega, Edit.: Cla-
- nort. Bs. As., set 1971.

 1.121.137 La Enseñanza de la Literatura en la Escuela Media aut.: Clara Passafari de Gutiérrez. Engenio Castelli, cdt. Huemul. 24 edc Bs. As. ma yo 68.
- 1.121.174 Ediffeación bimestr. Nº 28. al6. prop.: Centro de Conctructo-res de Obras de la Capita; rederal. Dir. José Ferrero. Bs. As. cap. 4º blm/71.
- 1.121.175 Mundo Musical mens a|33. Nº 396. prop. dir.: Pioravante Speranza, Bs. As. cap. set|71. 1.121,176 — Informe Mensual Estadis-
- tico mens. Nº 154. prop.: Federa-ción Lonera Argentina. dir.: Rafaer Juan Pasant. Bs. As. cap. agost[71. 1.121.179 — Boletin de Informaciones Laneras — diaria, Nº 6721, Prop.: Fe-
- deración Lanera Argentina, dir.: Rafaci Juan Pasant, Bs. As. cap. set|71. 1.121 180 — Ciaridad del alma — trim. a|35. Nº 371, Prop.: Asociac, Espiritua-
- lista Claridad del Alma, dlr.: Marlo Gregorio Caso, Bs. As. cup. 47 trimi71. 1.121.181 — Delta — quincen, a|39. Nº 904. prop. Delta S.C.A. Rosalia Klein de Mikler, Bs. As. oct|71.
- .121.182 Acta Physiológica Latino Americana - trim. vol. XXI, Nº 1. Prop.: Asociae. Latinoamericana de Clencias Fistológicas, dir.: Bernardo Alberto Houssay. Bs. As. cap. I trim[71, (cast|inglés).
- 1.121.183 De las manos... a las es-
- 1.121.183 De las manos... a las estrellas" mens Nº 1. prop. dir.: Jorge Ruini. Ba. As. M. del Plata, set[7].
 1.121.184 The Southern Cross (La Cruz del Sur) inglés|cast seman. Nº 4.985. prop.: The Southern Cross. dir.: Federico Jesús Richards, Bs. As. cap. oct|71.
- 1.121.185 Verdad seman, Nº 1523. prop. dir : Francisco José Pasini, Bs. As. Lujan, oci71.
- 1.121.186 La Obra mens. Nº 674. Prop.: Cayetano Pedro Rimo'di. ylo. Dir : German Rafael Gomez. Bs. As. cap oct;71.
- 1.121 189 Flores del Corazon zamba. Letr.: Vicente Goirese y Conregal. cdt: Chopin, Bs. As. marzo 71,

- 1.121.045 Mentiras te Hablan de Mi. 1 121.190 Flores del Corazón same-Sinake, Letr.: Pepito Pérez, Edit.: Ar-tismo, D3. As., oct|71. 1.121.049 Juiclo Ejecutive, Aut.: flo-1.121.049 Soy del Abasto milonga ba, Max: Vicente Correse, y Couregal,
 - 1.121.191 Soy del Absate milonga, Mus.: Vicente Gorrese, Luciano Con-regal, edt.: Chopfa. Bs. As. ooti71.
 - 121.192 Soy del Abasto milonga. Letr.: Vicente Gorrese, Luciano Cou-regal. edt.: Chopin. Bs. As. ectili.
 - . 121.201 El pasenndero tango. Mus.; Juan y Marcelo Larenza, edt.; Ultra Moderna, Bs. As. junio[71
 - 1.121.202 El pascandero tango.
 - Letr.: Juan y Marcelo Larenza, edt. a Ultra Moderna, Bs. As. junio/71. 1.121.203 Ciudad Feliz tango, Letr. Homero Moavro, edt.: Ultra Moderna De, As. junio/71.
 - .121.204 Cludad Fellz tango. Mus Bartolomé Padermo. edt. Ultra Moder. na. Bs. As. junio 71.
 - 1.121.205 El acorde final tango. Lotr: scar Vallez edt. Ultra Moder na. Bs. As. junio 71.
 - .121.296 El acorde final tango. Mils.: José Dames, cdt. Ultra Moder-na. Bs. As. junio 71.
 - 121,207 No sé qué pasa contigo -balada, Letr.: Chito Gadado, Armando Patrono, edt.: Ultra Moderna, Us. As. oct[71.
 - 1.121.208 No sé qué pasa contigo balada. Mús.: Chito Galindo, Armando Patrono. edt. Ultra Moderna. Bs. As. octi71.
 - .121,209 Novedoso tango, Můa: Primo Antonio, edt. Ujtra Moderna Bs. As. junio,71.
 - 121.214 Muy buenas tardes, earlnito mio — balada. Letr.: Chilo Ga-lindo, Armando Patrono edt.: Ultra Moderna. Bs. As. oct/71.
 - 121.215 Muy buenas tardes, carlnito mio - balada, Mus.: Chrio Galindo, Armando Patrono, edt. Ultra Moderna, Bs. As. ect.71. Discos
 - M. Medina), yio, Canta, duo Berra. Pernandez, yio, P. B: El premio del chamano, yio, (M. M. Medina) yo. canta: Mario M Medula ylo. Inte. rés gral. Mario Millan Medina, d.sco Nº 13.175. edi. B G. M (Maggata) Es
 - As, set | 71. 1.121.058 — Faz A: La-cancion del deporte, 1/0. IF. Lomuto, A., Botta), yo. P. B: La jata cordobesa, y.o. (anon. Recop.: M. Lopez), y.o. inte. gral.: La Banjita Magrnia, disc. Nº 13.182.
 - edt.; M. G. B. (Magenta). Be Ac. set 71. 121.059 - Faz A: Sale cl sol y canto cumbia - yio. (R. Pedernera, L. Barbero). yo. - E. B. Chiquitha quirida yo (Casarcito, Kirko, Conregal).
 yo Inl. gral Kirko y sus Rubies edt. B. G. M. (Magenta). disco Nº .13.183.
 - Bs. As. sct/71. 1.121.060 — Paz A: Kilómetro 11. ylo. (Transito Cocomarola Agiiero), yio. F. B. La Ilesta de Gumersindo, yio. Lorenzo Barbero, Oscar Kirovsky) y.o. Int. gral.: Los Ases de Taracul. dir.: Lito Ponce. Disco Nº 13.184. cdt. B. G. M. (Magenta). Bs. As. set[71]
 - 1.121.061 Faz A: Garula en Villa Lugano ylo. (E. Dizco). ylo. — P. B. Metejon de pamga. ylo. (O. Kinteiner). O. Vidal), yo. Int. gral.: Jorge Vidal. Disco No 40,010 edt. B. G. M. (Magenta) Bs. As. set[71).

c.11|4-Nº 409.v.11|4|72

28 DE OCTUBRE DE 1971

- I 12, 221 Equadores de Córdoba, -Nº 20. Cordoba Set. 71.

 .21.222 — httparclai. — Cha. C. do
 Bustos. Set. 71.

 1.21.223 Not clas. — Nº 228151. Cha.
- 1.21.223 Not clas. Nº 228|51. Cba. V. Maria Agostc 71. 1.221.224 Nueva Era. 1º. Cba,
- 1.221.224 Nueva Era, Iv. Cua, julio 71.
 1.121.225 Pensamiento Cristiano. Nº 71. Cha Set 71.
 1.121.22' Revista del Centro de Alma-
- 1.121.22 Revieta del Centro de Almaceneros Minoretas de Rio Cuarto. —
 Nº 119 Che Set 71.
 1.121.227 Irihuna. Nº 2|10. Cha.
 aboutaye. Ju agosto 71.
 1.121.228 La Voz. Nº 223. Cha.
- Agoste 71 1.121.225 - Gova. - N. Especial. No
- 1.121.220 GCVR. NV E3PECIAI. NV 57158. Ctes. Ju. set. 71.
 1.121.230 Esouel. NV 8.558.8.607.
 Chubiit. Esque Jul. agosto 71.
 1.121.231 E. Patavónico. NV 14021.
 32. C. Rivao Chubut. Jul. 71.
- 1...21.232 Boletin "El Perito Mercan-til" N 34'35 E. R. Parana. e gosto 71.
- 1.121.23' Pregón de Ramirez. Nº -46149, E.F. G'al Ramirez. Agosto 71,
- 1 22. 274 Le Verdad, Nº 1917'20. E 7. R de Ta'a. Set 71' 1 121.23 6 Puch'a. N° 1105 27 L. Pampa. Q. Quemu. Mayo, agosto 71.

Cambio de Tituis y de Director

1.121.979 - Olmopla. - Por el lit. anterior: Centro de Egresados del Institu-to Suciona de Deportes, de Cap. Fed. Nuevo Direce Silvio Fornasari (h.), por el ante o Jorge Alvarez.

Anscripu

1.121.249 - Course Processi Civil y Cone cal de la Nución. — 1º t. Aut:
Anon. Cement y anot: Santlago Carc. Fassi. Edt. Astrea de Rodolfo De.
palma ; Huos. Bs. As., set. 71.

1. 21.250 — Tratado de los Testamentos. — T|11°. Aut. Santingo Carlos Fassi. Edt: Astren de Rodolfo Depaima y Hilos.

Bs. As., febr 71.
1.121.251 — Contratos Agrarios. — Aut:
Fernaudo F. Brebbia. Edt: Astrea de
Lodolfo Depalina y linos. Bs. As., ju-

1.121.252 - E. Actual Réglinen de Ai

quilers. — Auts: Ana Maria Prat.
Jorge Alberto Zago. Edt: Astrea de Rodolfo Depalma y Hinos. Bs. As., febr. 71.
121.253 — La Conspiración del "43".
— El Gou: Una Experiencia militarista
er la Argentina. Ant: Enrique Diaz
Araujo. Edt: Edic. La Bastilla. Bs.

As., mayo 71.

1.121.254 — Consolidación del Derecho
Especial. — Aut: Aldo Armando Coc.
c.. Edt: Astrea de Rodolfo Depalma y

Hnos. B.. As. marzo 71.
1.121.262 — Rosa flei hermana. — Vals. Aut. y Edt Lebra: Juan Federico Barrionnevo. Bs. As., oct. 71.
1.'21.263 — Rosa flei hermana. — Vals.

1. '21.263 — Rosa flel hermana. — Vals, Mús. y Edt Juan Federleo Barrionuevo. Bs. As. oct 71.
 1. 121.266 — Le Mechuda. — Ranchera. Mús: Vicente Gorrese. Lucíano Concegal. Edt: Chopín. s. As., marzo 61.
 1. 121.267 — La Mechuda. — Ranchera. Letr: Vicente Gorrese. Luciano Conregal. Edt: Chopín. Bs. As., marzo 61.
 1. 121.268 — As Mulheres do Brasil. — Balón. Jetr: Vicente Gorrese. Luclano Conrega. Edt: Chopín. Bs. As., marzo 61.

no Conrega. Edt. Chopin. Bs. As., mar-zo 01. (ictr portugués).

1 121.269 — As mulheres do rasil. — Balón. Mús Vicente Govrese. Lucia-no Conrega. Edt. Chopin. Bs. As., marzo 61 1 121.286 — Encic opedia de los Animales.

Aut: Anón Eat: Abril. Bs. As., set. 71.

Aut: Anón Eát: Abril. Bs. As., set. 71.

1.121.287 — Geografia llustrada. — N° 61. Aut Anón Edt: Abril Norildls. Edt: Bs. As. set. 71.

1.121.325 — Confinental Press. — Seman. 32. N° 1. Prop. Jorge Arzivian. Dir. Juan Carlos Geozález. Bs. As. set. 71.

1.121.343 — Bridge para América del Sur. — Bimestr al26. N° 3. Prop. Asociac. del Bridge Argentino. Dir. Raúl Adolfo Lerena. Bs. As. Cap. 3er. bim. 71.

1.121.344 — Nuestro Contacto. — Mens. ali N° 1. Prop. Ana Maria Garcia. Lulis Carlos Filiquer. Bs. As. San Martin. oct. 71.

1.121.345 — El Puente. — Seman. ali. N° 0. Prop. Lulo el Fusah de Pasah. y Dir.). Bs. As. Geril. oct. 71.

1.121.346 — Imagen de los Intereses Maritimos. — Mens. ali. N° 1. Prop. dir. Héctor Ricardo Gulbertl. Bs. As., Cap., set. 71.

dir: Hector Ricardo Guiderti. Bs. Ro., Cap., set 71 1.121.353 — La Revista del C. A. I. — s.I. Nº 6. quincen. Prop: Alberto Al-fredo Malena ylo. Dir: Carlos Oscar Caliello. Bs. As., Avellaneda, oct. 71.

1.121.364 - La Inflación en Argentina,

sus Causas, sus Remedios, aut. y edit.; Antonio Toscano. Bs. As., julio[69.
1.121.365 — Eterna, Tú, aut. y edit.; Antonio Toscano. Bs. As., junio[69.
1.121.366 — La Pequeña Asambica, aut. Juan A. Blanchi, edc. Pleo. Bs. As., prosto[7]

agostol71.

1.121.369 — Zamba de Saint Tropez, mús. v cuit.: Feliciano Pérez. Bs. As., set

71.
131.370 — Zamba de Saint Tropez, Letr. v edt.: Arón Manulls. Bs. As., sct.71.
1.71.371 — Balneario Punta Mogote, comamé. Letr. v edit.: Arón Manulls. Bs. As., sct.71.
1.71.372 — Balneario Punta Mogote, chancamé. Mús. v edt.: Feliciano Pérez Bs. As., sct.71.

Discos

.121.279 Faz A: A. Villoldo ylo (A. Lacaba) Plo F. B: Para Vos Chirola ylo Int. ral.: Hector Varein y orga. con Jer Polando, Disco Nº Odeon SLDB 1047 Edt.: Odeon, Bs. A., oct. 1,121,279

1.121.200 [№] 12 A: Tlempo de Verrue Jo (Gersham-Heyward) y/o F. H. Lasilina Ta. 'o y/o (Randazzo-Wilding Hart) y/o Int. cral.: Herber Alpert & The Ujuana Brass, disco Nº 5193- A & Records. Edt. Odcon. Bs. As., oct/71.

1.121.281 - Faz A: Descuendena MI Corazón ylo (James Jones) ylo, Int. Herble Mann ylo F. B. La Carth ylo (Carson) ylo, Int.: Herblemann ylo, Olsco Nº 10041—A & M Records. Edt.

Odcón. Bs. As., oct/1.

1.121.288 — Faz A: Déjame Decirte (Roiando Percy), F. B; Sigue Caminando, Rey de la Ciudad (Roberte Sanz. Tlo Tom). Int. gral.: Sin tregua, disco Nº 4001. Edt.: Universal Ind. del Disco. Bs. As., abril|70.

1.121.289 — Faz A: Screnata del Silbador y|o (M. Battcher-L|cast.: Alvey)
y|o F. B: Viejo Madrid y|o (Lambertucei-Mores) y|o 1nt, gral.: Eduardo
Farrel, disco Nº 2004. Edt.: Universal Ind. del Disco. Bs. As., mayo 70. 1.121.290 — Faz A: Arando la Vida y jo

(Rolando L. Morales-Victor y Feliciano Pèrez) ylo F. B: Ida y Vuelta ylo (Al-berto L. Conies-Del Villar ylo). — Int. gral.: Roberto Luna. Disco Nº 2005, edt.: Universal Ind. del Disco. Bs. As.,

marzoj70.

1.121.299 — Faz A: Sos una cosa de Losos (L. Donati-A. Adamoil) F. B: I'
en el Ranking de tu Corazón (A. Ada"" Zoller) Int. eral : Marca Remoli-J. Zelier), Int. gral.: Marca Registrada, Disco Nº 31Z, 1965, Edt. RCA.

gistrada, Disco Nº 31Z, 1965. Edt RCA.
Bs. As., sct[71.
1.121.292 — Faz A: Ei Torista ylo (J.
A. Varcla-G. Mera) ylo Cauta: José L.
Fernández (Int. gral.) F. B: Catalina
ylo (A. L. Contes-Del Villar) ylo Disco
Nº 3004. Edt.: Universaj Ind. del Disco. Bs. As., abril[70.
1.121.291 — F. B: Hombre Solo ylo (Luis
Sánchez Vera-René Vargas Vera) ylo
F. B.: Cautale Chango a mi Tierra ylo
(Atuto Mercau Sorla-Polo Giménez) ylo

(Atuto Mercau Sorla-Polo Giménez) ylo (Atuto Mercau Sorla-Polo Giménez) ylo Int. gral.: Carlltos Martinez, disco Nº 2006. Edt.; Universal. Ind. del Disco. Bs. As., marzol70.

c.11|4-Nº 410-v.11|4|72

20 DE OCTUBRE DE 1971

.121.374 — Derechos ilumanos, Nº 147. Neuquen, Loncopue, agosto 1971.

.121.375 — Dolctin Official de la Pro-vincia de Saita, Nº 8842/62, Saita, agosto 1971.

- El Observador de San Juan. Nº 1|4. San Juan, julio agosto 1971.

1.121.377 — Antorcha, Nº 76, Santa Re, Pérez, septiembre 1971

1.121.378 — Apertura. Nº 12, Santa Fe, junio 1971.

1.121.379 — Boletín de la Liga Auxiliar del Espiritu Santo. Nº 5. Santa Fe. Es-peranza, septiembre 1971.

 1.121.380 — Buen Amigo, Nº 1751|54. S.
 Fe, L. Foscas agosto 1971. 1.121.381 - El Diarlo, Nº 478|502, Santa

Fe, Venado Tuerto, agosto 1971.

. 121.382 - Presente, Nº 2. Santa Fe. Firmat agosto 1971.

1.121.383 — Revista de la Caja Mutual de Policia. Nº 244, Santa Fe, Rosario, ngosto 1971.

ngoslo 1971.

1.121.384 — Sapucay. Nº 10, Santa Fc
Reconquista, junio 1971.

1.121.385 — La Voz del Puebio. Nº 21311
34. Santa Fe. Tostado agosto 1971.

1.121.386 — La Gaccta. Nº 21.553|582.
San Miguel de Tucumán, agosto 1971.

1.121.387 — La Atalaya (Extranjera).
Nº 15|18. EE. UU. de Norteamérica,
agosto, septiembre 1971.

1.121.388 — Despertad (Extranjera). Nůmeros 15|18. EE. UU. N. América. agosto, septiembre 1971.

to, septlembre 1971.

Obras inscriptas

1.121.416 — Dectme si me olyidé. Cha-mainé. Mús.; Nicolás Oroño. Editor: Korn. Buenos Alres, octubre 1971. 1.121.417 — Decime si me olyidé. Cha

1.121.417 — Decime si me olvidé. Cha mané Letra: Coco Diaz, Editor: Korn. Buenos Aires. etubre 1971. 1.121.418 — Canción para una llor que estaba muriendo, Canción, Mús.: Clau-dio Fabre, Editor: Korn. Buenos Aires, octubre 1971. 1.121.419 — Canción para una flor que estaba muriendo. Canción Letra: Juan

estaba muriendo, Canción, Letra: Juan Carlos Cobos. Editor: Korn. Buenos Aires, octubre 1971.

1.121.420 — Cuanto amor tengo para vos.

Simke. Müs.: Gustavo G. Gabetta, Hugo R. Maslroglovanni. Editor: Korn.
Buenos Aires, octubre 1971.

1.121.421 — Cuanto amor tengo para vos.

Shake. Letra: Gustavo G. Gabetta; ilugii It. Maslroglovanni. Editor: Korn.
Buenos Aires, octubre 1971.

1.121.422 — La canción del llot-Panta, Beat. Mús.: Sam. Editor: Korn Buc-nos Aires, octubre 1971. 1.121.423 — La canción del llot-Pants. Beat. Letra: Tulio De Rose, Editor: Korn. Bucnos Aires, octubre 1971.

 1.121.424 — Todo un mundo de ilusión Vols, Mos.: Marlo Canaro, Américo Cardinale, Editor: Korn, Buenos Afres, oc-tubre 1971

1 121,425 - Todo un a undo de ilusion. Vals. Letra: Stramper Octavio Martin. gano, Editor Korn, Buenos Aires oclubre 1971

1.121.426 El pale del Pupel, Caución .121.426 - El país del Pupei, Caucion Inf. Mus., Robinson, Editor: Korn. Ds.

Aires, octubre 1971. 1.121.427 -- El pals de Papel, Canción inf, Letra Robinson Editor: Korn. Bs. Aires, octubre 1971.

Canción, Mús.: Santos Lipesker, Editer: Korn, Buenos Aires, octubre 1971. 121.433 — Corazón. es inútil volver, Canción, Letra: Horacio Guarany, Editor: Korn, Bucnos Aires, octubre 1971. 1.121.438 — Cazando jabail, Canclón patagónica, Letra: Abelardo Epuyen, Edl. tor: Korn. Buenos Aires, octubro 1971 .121.439 Cazando Jabali, Canc. Patago nlea, Letra: Abelardo Epuyén, Edit. Korn, BAs. oct |71,

.121.440 Hechicera, me tienes embruja-do. Beat. Mos.: Rudy Heyn. Editor: Korn. Buenos Aires, ectubre 1971. .121.441 — Hechicera, me tienes embru-

jado. Beat. Letra: Racy Heyn. Editor: Korn. Buenos Aires, octubre 1971. .121.442 — La fe que un da perdi. Balada. Mus.: Anibal César Riveros. Edi.

tor: Korn. Buenos Aires, octubre 1971. .121.443 — La fe que un dia perdi. Ba-

lada, Letra: Anibai César Riveros, Editor: Korn. Buenos Aires, octubro 1971.

121.444 — Mi tristeza y mi guitarra.
Taquirari, Mús.: René Carenga, Editor.

Taquirari, Mus.: Rene Carenga, Editor.
Korn, Buenes Aires, octubre 1971.
1.121.445 — Mi tristeva y mi gulturra,
Taquirari, Letra: René Carenga, Editor:
Korn, Buenos Aires, octubre 1971.
1.121.446 — Triste y melancólica, Shake
Mús.: Miguel Angel Torreelila, Editor:
Korn, Buenos Aires, octubre 1971.

. 121,447 - Triste y Melancólica, Sha

kc. Letra: Miguel Angel Torrcellie. Ed. Korn. Bs. As. Octubre 1971. 121.448 — Tantos Recuerdos. Buc. —

Mús.: Rudy Heyn. Edit.: Korn. Bs. As., Octubre 1971.

1 121,449 — Tantos Recuerdos. Blue. — Letra: Anibai César Riveros. Editor.: Korn. Bs. As., Oct. 1971.

1,121,451 — Bl. Decides Volver... Te Aceptaré. Balada. Mús.. Carlos Bacza. Edit.: Korn. Bs. As., oct.|71,

1.121.452 - 81 Decides Volver... Aceptaré Balada, Letra: Carlos Bacza, Edit.; Korn. Bs. As. Octubre 1971. 121.453 — Volveré Por Las Nocles de

.121.453 — Volveré Por Las Noches de Amor, Bainda. Mús.: Curlos Bacza. Ed.: Korn. Bs. As., Octubre 1971.
.121.454 — Volveré Por Las Noches de Amor. Balada. Letra: Carlos Bacza. Edit.: Korn. Bs. As., oct. 71.
.121.455 — A Corrientes Suelo Querido. Polca. Mús.: Ednardo J. Agulrie Ed.: Korn. Bs. As., Octubre 1971.
.121.456 — A Corrientes Suelo Querido. Polca, letra.: Emilio Marcos Sastre. Edit.: Korn. Bs. As., oct. 71.

1.121.457 — Ya Nadic Baila, Corazón a Corazón, Tango, mús: Oscar Presedo

Corazón, Tango, mús: Oscar Fresedo —
Ernesto G Bafía — Roberto Pérez
Prechl, Ed.: Korn. Bs. As., Oct. 1971.
— Ernesto G. Bafía — Roberto Pérez
Korn. Bs. As., oct. 71.
1. 121. 458 — Ya Nadle Baila Corazón a
Corazón. Tango. Letra: Oscar Fresedo
— Ernesto . Bafía — Roberto Pérez
— Prechl. Edt.: Korn. Bs. As., Oct. 71.
1. 121. 459 — Villa María Selva. Chamamé. Mús.: Nicolás Orono. Edt.: Korn.
Bs. As., Oct. 71.

Bs. As., Oct. 71.
1.121.460 — Villa Maria Sciva, Chama, mé. Letra: Patriclo De Rosas. Edt.:

Korn. Bs. As., Oct. 71.

121.461 — Mc Embriago. Baiada. Mús.:
Rosamel Araya — Henry Nelson Edt.
Korn. Bs. As., Oct. 71.

1.121.462 - Mc Embriago, Balada, Letr.: Rosamci Araya — Henry Nelson, Edt.: orn. Bs. As. oct. 71, 1.121.464 — Monitor, Nº 102 06. Enelclop.

1.121.464 — Monitor, Nº 102|06, Enciclop. Aut.: Anón. Edit.; Salvat, Edit Argentina. Bs. As, agosto|71.

1.121.465 — Monitor, Nº 106|10, Enciclopedia. Ant.: Anón. Edt.: Salvat. Ed. Argentina. Bs. As., Sct.|71

1.121.466 — Monitor Nº 260|63, Enciclop Aut.: Anón. Edit.; Salvat, Edit. Argentina. Bs. As., agoste|71,

1.121.467 — Monitor Nº 264|68 Enciclop. Aut.: Anón. Edit.; Salvat, Edit. Argentina. Bs. As., Sct.|77

gentina. Bs. As., Set. 172 1.121.468 - Historia dei Mundo. Fasc.

.121.468 — Historia dei Mundo, Fase, Nº 54|57, Ant.; José Pijoan, Colab.; José Aisina Clota, y|o Edt.; Salvat. Edt. Argentina. Bs. Bs., Agosto|71, .121.469 — Historia dei Mundo, Fase, 58|62, Aut.; José Pijoan, Colab.; José Clota y|o Edt. Salvat. Edit. Argentina. Bs. As. Sot |71

Bs. As. Sct. 71.

121.503 — Temas de Quimica. Fasc.
Nº 11 al 16 Aut.: Andrés R. S. Giudlec.
Edit.: Cultura Universitaria. 2° ede.

Bs. As., Sct. 71.

1.121.537 — Hoy Te Quislera Raptar. Beat. Letra: Pierre — Michell, Edt.: Pamsco. Bs As., Oct. 71. 121.537 — Hoy Te Quisiera Raptar

Bent. Mus.: Rleurdo A. Roffo berto E. Crolzay — Luls R. Terreno. vio Edt. Pamsco, Bs. As., oct. 71

Violto, Panisco, Bs. As., Oct. 11.
121.538 — Quiero Sei Yo Como El
Viento, Cane. Letr.: Francisco Alfani
— José Alfan' — Antonio Alfani Edt.:
Panisco. Bs. As. Oct. 71.
121.539 — Quiero Ser Yo Como El

Viento. Cane. Mús.: Francisco Alfani José Alfani — Anionio Alfani. Edt. Pamsco, Bs. As., Oct |71.

121.595 - Desarrollo Bimestr. al Nº 2 Prop.: Insti. Nac. d|Tecnologia Agronecaria (I.N.T.A.) Est. Exp. Agr La Banda, Dir.; Pedro M. V. Guillen, Sgo. del Estero. La Banda, 2º bim. 71.

1,121.596 - Suavedra, Bimestr. Nº 2. prop.: Baavedra Cooperativa de Crédito. Consume y Vivienda Lmtua. Dir.1 Juan Carlos Saplenza. Bs. As.. Can -Agosto 71. (4° blmestr.). 1.121.597 — Art. Taurino, Mens. all Nº

1. Prop. car.: César Juan Gómez Motta. Bs. As.. Villa Insuperablo. Oc.,71. 1.121.598 — Los Fabulosos 20. Mens. aff

Nº 1. Prop : Ediciones Paz. Dir.: Vir. ginia Solia Viviani. Bs. As., Cap. Oct.

1.121.608 -- Lelicia Enseña a Tejer, 2º T. Aul.: Leticia. B. de la Torre, Edil.: Iezzi. 2º edc Sct.|71.

Discos

1.121.390 - Faz A: En esta Tarde Gris. 1.121.390 — Faz A: En esta Tarde Gris, F. B.: Toda Ml Vlda. Int. gral.; Anibal Trollo y su orq. y Roberto Goyeneche. Disco Nº 31A — Vletor. Edt.: R. C. A. Bs. As., Set. 1971. (Auts: M. Mores — J. M. Conturs! — J. M. Conturs! — J. M. Conturs! — Anibai Trollo).
1.121.391 — Fuz A: Quiera Dios. (B. Richard Wildo). F. B.: Te Necesito Buddy Richard). Int. gral.; Buddy Richard. Disco 31A — Victor. Edi.: RCA.

chard, Disco 31A - Victor, Edl., RCA.

Bs. As., Set |71.

1.121.392 — Fuz A: Itaca — P. B: La
Casa a Orlla del Mar — aut. gral:
Bardottl-Baldazzi-Dalla — Int. gral. Luclo Daila -- Arr.; Maurizio vio Dis-co Nº 31A -- Victor -- cdt. ICA. --BAs. set|71.

1 121.393 — Far A: Yo Soy un Gorrion,
(C. Di Fulvio), F. B.: Se Que No Puedo Volver (C. Di Fulvio — A. Gasparrino). Int. Gral.: Carlos Di Fulvio Disco Nº 31A — Victor, Edt.: RCA. Ba. As., Set. 1971.
1 121.394 — Faz A: Perdóname por Teaperte on mis Sugües — Faz B: Para

nerte en mis Suchos. — Faz B: Par-

nerte en mis Suchos, — Faz B: Partiré... Ya que la lo has Querido Asi. Aut, Gral.: Carlos Baeza. Int. Gral.a Capablanca. Disco 31A Victor. Edit.; RCA. Bs. As., set 1971.

1.121.305 — Fuz A: Danza de la Liuyia.
(B. Cuminings-K. Winter). — Faz B: Uno Dividido. (Greg. Leskiw). Int., Gral.: Tho Guess Who. Canto: Greg. Leskiw ylo. Disco Nº 31A Victor. Edit.: RCA. Bs. As., set 71.

1.121.396 — Faz A: Por fin un dia Distinto. (G. F. Pagliaro). — Faz B: Pocta no Dejes de Escribir. (Maximillano). Disco Nº 31A. Victor. Int. Grai.; Milko. Div.: Horaclo Malvicino. Edit.

Milko, Div.: Horaclo Malvicino, Edit.1 RCA. Bs. As, set|71.

.121,397 - Faz A: Ml Amigo Juana .121,397 — Faz A; Ml Amigo Juan (Juan Edunrdo-Juan Marcelo-Momy).

— Faz B; Cuando Canta un Trovador.
(C. Fabré-C. Gozar), Int. Grøl, (a)i
Juan Cruz. (b); Paúl Gerard. Arr. y
Dir.; Homelo Maivioino, Disco Nº 31A.
Victor. Edit.; RCA, Bs. As., sct/71.
121,398 — Faz A; Qué Tristeza Querette. (J. Zelier-E. Zeller). — Faz B;
Las Cosas que más Amamos, MandyR. Párez, int. Gral; Arr. v Dir.

P. B. Pérez). Int. Gral.; Arr. y Dir.: Orqu, Horaclo Malviolno. Int. a): Quito Aguilera. b): Sonla María, Disco mi-mero 31A. Victor Edit.: RCA. Bs. As.,

mero 31A. Victor Edit.; RCA. Bs. As., setlembre|1971.

121.399 — Faz A: Resurrección de la Alegría. (A. Tejada Gómez_C. 1sella).

Int.: Sonla Marla. — Faz B: Rio de Tigre. (E. Falu-J. Dávalos). Int.: Joeé Angel Trelles. Arr. y Dir.: Horació Malvicino. Orqu. Disco Nº 31A. 'ictor Edit.: RCA Bs. As., set|71.

Edit.; RCA Bs. As., set | 71.

1.121.400 — Faz A: Se Parece a md. Maná. — Faz B: La Luna se Llama María. Aut. c int. Gral.; Palito Ortega. Orqu. Oscar Toscano. Disco N 31A. Victor: Edit.: RCA. Bs. As., set | 71.

1.121.401 — Faz A: Porque si, Porque no, Porque Racatacata. (Donald-Leonardo Favio). Int. Donald. Orqu. Bud. dy Mc. Cluskey. — Faz B; Muchacha de Siempre. (Mercedes). Int.: Donald. Orqu.: Gustavo Beythelman. Disco número 31A. Victor. Edit.: RCA. Bs. As., set lembre 1971.

.121.402 — Faz A: Esa Mujercita.
Faz B: Un Mundo para mis Hijos.
Aut. c Int. Gyni.; Manuel Alcjandro.
Disco Nº 31A. Victor. Edit.: RCA. Bs.

As., setlembre 1971.

Disco Ny 31A. Victor. Edit.: RCA. Bs. As., setlembre 12. A: Polonesa licroica. (Chophi). Faz B: Aria Sobre in Cuerda de Sol. (Juan Sebastián Bach). Int. Gral.: Alain Debray y su Orqu. Disco Ny 31A. Victor. Edit.: RCA. Bs. As., setlembre 1971.

1.121.404 — Faz A: No Entlendo Nada. Jacko Zeller-De La Vega). — Faz B: Nifa Felleldad. (Donna Felleltá) Auts.: R. Vecchion: A. Lo Vecchio-R Pareti.

Int. Gral.: Alta Tension. Disco 31Z-vik. Edit.: RCA. Bs. As., set 71.

121.405 — Faz A: Hola Dulzura. (Palito Ortega-Lalo Fransen). — Faz B: Sentil mi Corazón. (David Raisman-Leonardo Simons). Int. Grai.: Christian Andrede. tian Andrade y Orqu. Jorge Calendre-ill. Disco 31Z-vik. Edit.: RCA.Bs. As.,

setlembre 1971, 121.406 — Faz A: Nifia Felleidad. (R. Vecchioni-A. Lo Vecchio-R. Pureti), — Faz B: Ya Eres de Otro. (Pantros). Int. Gral.: Grupo 5. Disco Nº (18:8026. Groove, Edit.: RCA. Bs. As., set 71.

- 1.121.407 Faz A: La Vida es Libre.
 Roi Escudero-Mercedes) Faz B: Ven,
 Mirá Hacla el Mundo. (Roi Escudero).
 Mirá Hacla el Mundo. (Roi Escudero).

 S. Strazziuso de Hinrichsen.

 S. Strazziuso de Hinrichsen.

 Authoris S. Strazziuso de Hinrichsen. In'. Gral.; Rol Escudero y Orqu. Gustavo Beytreimau. Disco Nº GS_80?1. Groove. Edit.; RCA. Bs. As., set 71.
- 1.121.408 Faz A: W. S. Euseblo. (La Procession), Aut.: N. Manfredi-C. y M. De Augells (banda pellc.) — Faz B: Me Pellizea, Me Muerde. (N. Manfre-Me Penizea, Me Milerie. (N. Manifedi.G. y M. De Angelis). Int. Grul.: Niño Manifedi y Orqu. Dic.: por G. y M. De Angelis. Disco GS|8028 Groove. Edit: RCA. Bs. As., sct/71.
- 1.121.409 Faz A: Mi Barba Tiene Tres Pelos. (Anón. Adapt. Milki). Faz B: La Gallina Turuleca. (Anón. Adept.: Miliki). Int. Grai.: Gaby, Folo y Miliki. Disco Nº GS|8030. Graove. Edit.: RCA. Bs. As., set 1971.
- 1.121.410 Faz A; Honcy Chile. (R. Morris-S. Moy). Faz B; Tal vez Manna. (The Corporation). Int. Gral.: The Jackson 5. Disco TMS_0576. Edit.: RCA. Bs. As., set 171.
- 1.121.411 Faz A: Déjalo Ser. Int. General: The Originuls. Faz B: Y yo la Amo. Int.: Sunakcy Robinson y The Mirneles. Aut. Gral.: John Lennon-Paul McCartney. Disco TMS-0577. Edit.: RCA. Bs. As., set 1971.
- 1.121.412 Faz A: Bajundo por los Cambos del Campo. (Charles Sabalino). minos dei Cainpo, (Charles Sabalino),
 --- Faz B: Respire Profundo, (Mike Krensky), Iut. Graf.: Jake Jones, Disco. Nº MCAS/053, Edit.: RCA, (Recorda), Bs. As., sci./71.
- 1,121,413 Faz A: Pasando una Noche de Farra ylo. — Faz B. Rezaré un Ave María ylo. Int. y Aut. Gral.: Pallto Ortega. Arr. y Dir.: Tony Minnis. Dis-co 3AE-3736. Victor. Edit.: RCA. Bs. Alres, set 1971.
- 1.121.414 Faz A: La Orilla Blanca, ia Orilla Negra ylo. (A. Testa E. Selorilli) ylo. Faz B: Ja Instante ylo. (R. Vecchioni A. Lo Vecchio-F. Intra) yo lit Gral. 1va Caulcchi y Orqu Ezlo Leoni, Disco Nº 12002, Edit.: RCA. Bs. Aires, set/1971

C.11|4-Nv 411-v.11|4|72

- 2 DE NOVIEMBRE DE 1971
- 1.121.618 -- 1.N.T.A. Bolet, Agrope-cuarlo -- Nº 19 -- a|2 -- S. Fe -- C. de Gómez - mayoljunio 71.
- 1.121.619 Realidad Nº 11/4 S. Fe -- Rosario -- Marzojset. 71.
- 1.121.620 Sáncor Nº 319 Sun-cludes S. Fe julio 71.
- 1.121.621 -- Surcos de Progreso -- Nº 12 -- S. Fe -- Casilda -- agosto 71. 1.121.622 - Coleglo Medico - Nº 24 -
- S. M. de Tucumán agosto 71. 1.121.623 - Cleo en la Moda -- Nº 23 Bs. As., agostolsct. 71.
- 1.121.624 Enfermedades y Sindromes raros - Nº 7 - Bs. As., ap - enerol
- junio 71. 1.121.625 Ucal Nº 166 Bs. Al-
- 1.121.025 Oct. IV 100 Bs. Al-res cap. set. 71. 1.121.626 El Sembrador Nº 378/79 S. Fe Rufino agosto 71. 1.121.07 El Gremialista Norteño Nº 12 - S. M. de Tucumán - mayo/junlo 71.
- 1.121.628 -L'Osservatore Romano (Extranj. N. 131/39 — Italia — junio) agosto 71.
- 1.121.629 Reuniones Nº 3 Bs. Alres — cap. — agosto 71.

 1.121.630 — The Euglish Lauguage Journal — N 3 — Bucnos Aires — cap.
 Set. 71.
- 1.121.631 La Voz del Pueblo
- 1.121.631 La voz dei Puedio Nv 4 S. M. de Tucumán julio 71. 1.121.632 Manos Maravillosas Nº 1 Brasil Sun Pablo julio 71.

Cambio de Titulos

1.122.123 — Panorama Ballesterense por ci anterior "Panorama Bonacren-se". Bs. As. S. Martin.

Obras Inscriptas

- 1.121.633 Recetarlo Básico de Paste-leria y Afines aut. Silvia Lobstein de Well edt.: Maprico Bs. Aires,
- 1.121.662 Diccionarlo de Epistemologia Genetica — aut.: Antonio M Bat-tro — trad.: Floreai Mazia — edt.: Protec - 1ª cdc. - Bs. Alres 1cbre ro 71.
- .121.663 (turco le Matematic. 3. Algebra Linent y Ecuaciones Diferen-ciales aut. Elsa N. Albino de Chlos-sone edt. Universitaria Cultura Ar-1.121.663 gentina - Bs. As., set. 71.
- 1.121.664 Algeles Lincol aut. Elsa N. Albino de Chio.sone - edl. Unlversitarla Cultura Argentina - Bs As.,
- 1.121 665 La Mattim y sa Medida auts, Edun do Creus — Arquimedes S. Bolis — y colafi, — edt. Universitaria Cultura Argentina - Bs. As., octu-

- edt. Universitaria Cultura Argentina
- Buenoz Ares, agosto 71.

 121.672 Seminarlo de Efectividad Gerenelal aut. W. J. Reddin tvad.: Jorge Chapiro edi.: Chapiro y Asociados sa Be. Ab... set. 69 mayo 70.
- po mayo to.

 1.121.673 Laboratorio de Rol de Equipo cut. W. J. Reddin trad.:

 Jorge Chapiro edt Chapiro y Asoclados sa Bs. Alres, mayo 70.
- .121.674 Conferencia de Electividad Gerenelai — Kut. W. J. Rendla — trad.; Jorge Chapiro — edit Chapiro y Asociados sa — Bs. Aires mayo 70.

 1.121.736 — Turismo y Desarrollo — mens. — all — Nº 1 — castingi português. — prop.; dir: Celso Castingi para la Direction de la Castingi para la Casting
- gues. prop.: dlr: Celso Castinel-de Dlos Bs. As., cap selloc-
- tubre 71. 1.121.742 Milingro de Tala Dies
- 121.742 Milingro de Tata Dies aut. Evaristo Gouzález Arenas edt.: F. Hada Bs. As., octubre 71.
 121.205 Doctrina Jurídica seman. Nº 48 propi.: Depto, de Investigaciones Jurídicas Facid Derecho Univers. Católica de La Plata dir.; Juan Carlos Smith Bs. As., L. Plata octubre 71. Plata -- octubre 71.
- 1.121.808 Perfiles apropriate Surface Surface Surface Surface Surface Surface Propriate Surface Su
- Dalores agosto 71,

 1.121.309 Revisia U.A.R. anens, aff Nº I prop.; Manuel Jorge Ibañez dir.; Jorge Cáceres Buenos Airea, cap agosto 7.
- .121.210 Cuarto Oscuro Nº 203 — prop.: Poto Cinb Bucnos
 Alres — mens.: — Nº 203 — prop.:
 Poto Club Bucnos Alres — dir.: Nora
 Witson — Bs. As., cap — octubre 71.
 1.121.811 — Aulores — quincen — Nº
- 121.811 Autores quincen No 1 prop. dr. : Eduardo Moreno Bs. Aires — cap. oct. 71. 1.121.831 — Tonus — quincen — all —
- Nº 1 prop.; Farmasa Farmacén-tica Argentina sa. dir: Ernesto Frers Bs. As., cap nov. 71
- Discos
- 1.121.634 Faz. A: 1, 2, 3 y_io (John Madara David White y_io) y_io Int: Len Barry y_io F. B.: Gastate el sueldo en rock y_io (R. A. Blackwell J. Marascaleo) y_io Int. Biliy Haley y sus Comelas y_io disco MCA Records MCAMP/5046 gill ECh. edl. RCr. Ds. As., set H
- 1.121.635 Fan. A; Le Roi de Lahore y|0 (Massenet) y|0 Int.: Jean Lasalle y|0 Disco MCAM 5045 Records Edit: RCA. Bs. Aires set. 71 vol|1 F. B.: Doris y|0 (Ceiller y|0 Int. Ben Davies y|0 (Ceiller y|0 Int. Ben Davies y|0 (Otls Spencer Al Dublin y 0) y|0 F. B.: Easy Come, Easy Blues y|0 (Roy Bergere) y|0 Int. graf: Louis Aunstrong y|0 Disco MCAB|5044 edt.: RCA. Bs. As., set|71. .121.635 -- Fun. A: Le Roi de Lahore
- .121.637 1 az A: Un hombre y una mujer, yo. (Pierre Barouh-Francis Lal, Jerry Keller), yo. F. B. Recuerdo abril, yo. (D. Kaye, G. De Paul, P. Johnston), yo. Int. grai.; Francis Lai. arr, Christian Gaubert, yo. Disco MCAE, 5042, edt.: RCA, Bs. As. set[71, 1.121.638 — Faz A y F. B: Conclerto Nº 4. en Sol, de Beethoven, int. gral. Artur Schnabel y orq. S. de Chicago. dir.: Frederlek Stock. Disco Vic-1505. edt. RCA. Bs. As. set[71,
- 1.121.639 Faz A. Cuando tu estas alegre, estas alegre, y|o, (Jerry R. Hubbard), y|o, F. B: Estaré d vuelta (En todos los vlejos lugares), y|o, ta (En todos los vlejos lugares), y|o, ta (En todos los vlejos lugares), y|o, ta (En todos los vlejos lugares) Ernie Newton, Jerry Hubbard).
- Int. gral.: Jerry Reed. Disco LPM. 4506. edt. RCA. Bs. As. set[71. i.121.640 Faz A: Cuando te euamores y|o. (J. Pardo). y|o. F. B: Carita mimada. y|o. (J. E. Mochi). y|o Int. gral.: Charlie Leroy. org. Hovacio Malvielno. Disco LZ|1192. edt. RCA. Bs. As set[7] As. sct|71.
- 1.121.641 Fnz A: Qué tristeza quererte. 121,641 — Friz A: Qué tristeza quererte, ylo. (J. Zeller, E. Zeller), ylo Canta: Quilot Aguilera, ylo. F. B: Mi amigo Juan, ylo. (Juan Eduardo, Juan Marcelo, Momy), ylo. Canta: Juan Cruz, ylo. arr. y dir. gral.: Horacio Malvielno. Disco AVLP - 4040, cdt. R C A. Bs. As. set 71.
- i.121.642 Faz A' Ay, nie gusta, me gusta, vio. (Cacho Castaña) ylo. F. B.: Caución para una mentira. ylo. (Aldo Monjes) yo. Int. gral.: El Bo-tón. arr. y dir. Horacio Malvicino. Disco AVLP. cdt. RCA. Bs. As. set/71.
- 1.121.643 Faz A: Atardecer y tú, y|o | 1.121.643 Faz A: Atardecer y tú, y|o | 1.121.643 Lite | Nieva) y|o, F. B: Flor del Valle, y|o, 1.121.643 Patillectur, y|o, 1.121.643 Pati (Guillermo Butikofer) y'a Int. gral. Los de Salta, disco AVS,4036, edt. RCA. Bs. As. set 71.

- AVL|40305. edt. RCA. Bs. As. sct|71.
- 121.645 Faz A: Acuarlo yo. F. B. Por donde voy? yo. Auts.: Gerome Rugni, James Rado, Galt MacDesmot, disco AVI-4031 Int. Varlos edt.: RCA
- Bs. As. sell71. (binda de 11/ir). 121.646 Faz A: Me voy a morder la leugun, y₁₀. (Joe Borsari, Aranudo Fernández) yo. Int.: Los Tios Queridos, F. B. Si me ver volar yo cloc Borsani), yo. Int.: Los Tios Queridos. orq. Horaclo Malvicino, ylo D sco. AV LP[4017, edl. KCA, Bs. As sci-71-1,121,647 — Faz A: Asllo de Abandoua-
- dos, ylo. (Santingo López, G.) ylo. 11: La historia de los pobres, ylo. (Santingo López G.) yo int gral. Miguel Aceves Mejia, y Mariachi Vargas the Tecalitian. Disco AVL/3959. cdl. 11CA. Bs. As. set/71.
- 1.216.648 Faz A: Campanera, y|o (Naranjo, Murillo y Monreal), y|o, F. B: Pvincesita, y|o, (D. P.1, y|o, Int. Bral.; Joselto, Disco Nº CAL 3292, edi.
- gral.: Josepho. Disco Nº CAU 5202, viii. RCA. Bs. As. set[71. 1.121.649 Faz A: La Tolombeña y|o. (M. Taines, E. Saldivar), y|o. F. B: La Cerrillana, ylo (M. Tamea, A. Monico Saravia), ylo, Int. gral.: Felipe Coulteras y su Conj. Disco CALi3284.
- cdi. RCA. Bs. As. set[71, 1.121.769 Paz A: Fetrocarrle Subterra-neo, ylo. (Samuela, Phillips, ylo. F. B: Shorty vete a case, ylo. (Floegel, Sa-muels) ylo. Int. gral.: Redwing, disco N° United Artists Récords 5202, edt.: Odeon Bs As oct[71].

c.11|4-N" 412 v.11|4|72

- 3 DE NOVIEMBRE DE 1971
- 1.121.832 _ Ajedrez, Nº 209. Bs. As. Cap., set[71]
- 1.121.833 -- La Bella Gente-Cronoplos,
- N° 2. Bs. As., Cap., set/71.
 1.121.834 Biblioteca Romántica de Pascinación, N° 97. Bs. As., Cup., octi
- 1.12) .835 -- Boletin de Electrónica Fa-pesa, Nº 1/4, Bs. As., Cap., marzofset!
- .12).836 Boletín de la Administración General de Obras Sanitarias de la Na-ción. Nº 3638|45. Bs. As., Cap., set|71. 1.121.836 -
- 1,121.837 Boletin Informativo de A.C. I.A., Nº 73|75. Bs. As., Cap., dic|70a Juliol71
- 1.121.838 Boletin Marttinio de la Exportación Argentina, Nº 62'69. Bs. As. Cap., Sct/71.
- .121.839 Boletin Mensual-Camara de Comercio Italiana en la Rep. Argenti-na Bs. As., Cup., marzolagosto/71, Nº
- 1.121.840 La Bolsa, Boletín de la Bolsa de Comercio de Bs. As., Nv 4175196. Bs. As., Cap., sct/71.
- 121 841 Camara Argentina de Productos Químicos (C.A.P.Q.), Nº 332| 34. Bs. As., Cap., jul|set|71.
- 1.121 842 Cercano Oriente Hoy, Nº 11| 12. Bs. As., Cap., dle|70 a abril|71.
- i 121 843 Ciencia Viva. Nº 213|17, Bs.
- As. Cap., juliagosto|71.
 1.121.844 Cinest, Nº 17|22. Bs. As., Cap., oct|70; a agosto|71.
 1.121.845 Confirmado, Nº 324|28. Bs.
- As. Cap. Sct[7]
 1.121.846 El Constructor, Nº 3142|67.
 Bs. As., Cap., abril|set|71.

Obras Inscriptas

- 1.121,847 El Andar, poema, Letr.; Ataliualpa Yupanqui Edt.; Korn, Bs.
- As., oct/71.
 1 121.848 Ocurrenclas, mllonga, Letr.:
 Atahualpa Yupanqui, Edt.: Korn. Bs. As., oct|71.
- .121.849 Cachilo Dormido, chacare ra. Letr.: Atahualpa Yupanqui. Edt.: Korn. Bs. As., oct[7].
 21.850 — El Sulltral. canc. Letr.:
- Ataliunipa Yupanqui, Edt.; Korn. Bs. As., oct|71
- 1 121.851 Milonga Uruguaya № 1. Letr: Domlingo Risso. Edt.: Korn Bs. As., oct|71. 1.121.852 Milonga Uruguaya, № 2
- etr : Domingo R ssa. Edt.: Korn. Bs As.. octi71.
- 1 121.853 Pa'Alumbrar los Corazones, milonga. Letr.: Alahualna Yupanqui. Edt.: Korn. Bs. As., octi71.
- i 121.854 Bagualas y Caminos, bagua-la, Letr.: Atahnalpa Yupanqui, Edt.: Korn. Bs. As., oct 71. 1 121.855 — Juan. canc. Letr.: Atahual
- pa Yupanqui, Edt. Koru. Bs. As., oct
- 1 121.856 --Los liermanos, 1 121.856 — Los Hermanos, milonga. 1 ctr.: Alaburlia Yupanqul. Edt.: Kern. Bs. As., ccl71. 1 121.857 — Yo Torra Pledra Nacl cane. Letr.: Alabua'pa Yupanqul. Edj.:
 - Forn. Bs. As., ocli71.

- 121.858 El Andar, poessa. Mus. 1 Atahualpa Yupangul, edt.: Korn. Beg
- As., oct 71.

 1.121.859 -- Ocurrenclas, mlionga, Müs.2
 Atahunlpa Yupanqui, Edt.; Korn, Bs.,
 As., oct 71.

 1.121.869 -- Cachilo Doruddo, sch.:care.
 - As., octi71.

 121.86) Caclulo Doruddo, sch.carera. Mu..: Atchualpa Yupangul. Edt.4

 Korn. Bs. As., oct[71.

 121.861 El Salitral, canc. Mus.4

 Atchualpa Yupangui. Edt.: Korn. Bs.

 As. oct[71]
 - 1.121.861 As., oct 71.
- .121.862 Milonga Urngmya Ny 1. Alahnaipa Yupangul, Edt.: Korn, Bs.
- Alahnaipa Yupanqui, Edt.: Kora, Bs. As., oct./1.

 1.121.863 Milonga Uruguaya Nº 2.
 Müs.: Atahuaipa Yupanqui, Edt.: Kora, Bs. As., oct./71.

 1.121.864 Danza de la Luua, preludio, Müs.: Atahuaipa Yupanqui, Edt.; Kora, Bs. As., oct./71.

 1.121.865 Pa'Alumbrar los Cocacones, uilouga, Müs.: Atahuaipa Yupanqui, Edt.; Kora, Bs. As., oct./71.

 1.121.866 Bagnalas y Caminos, baguala, Müs.: Atahuaipa Yupanqui, Edt.; Kora, Bs. As., oct./71.

 1.121.867 Juun, cane, Müs.: Atahuai, pn. Yupanqui, Edt.; Korn, Bs. As., oct./71.

- -- Los Hermanos, milouga. 1.121.868
- Mus.: Athlunden Yupanqui. Edt.1 Korn. Bs. As., oct/71. 1 121.890 Es el Amante, enue., Letr.1 Saudro-Orear Anderle. Edt.; Ansa. Bs.
- As., oct71. 1.121.891 Es el Amunte, cane, Mús.; Sandro-Ore, r Anderle, Edt.: Ausa.
- Bs. As., oct 71.

 121.592 Th Espuida y tu Caballo, balada, Letr.: Sandro-Oscar Anderlo, Ansa. Edt.: Korn. Bs. As., oct 71.
- 1.121.893 Ti Espaida y Tu Cabello.
- Balada, Let : Saudro Oscai Auder-le, Edit.: Ausa, Bs. As oct.51. 1.121.894 Dame El Fuego de T. Amor-Shake, Lttra: Saudro Oscai Anderle Edt. Ansa. Bs. As. Octubre 19 121,895 - Dame El Fuego de Tu Amor
- Shinke, Mils: Sandro Occas Ander. le. Edt.: Ausa. Bs. As., oct. 71 .11.896 — Th Poesla y Ml Amor Ba-lada. Letr. Sandro — Oscar Auderle, Edlt.: Ausa. Bs. As., oct. 71.
- 1.121.897 Tu Pocsia y Ml Amor. Balada. Mus.: Sandro Oscar Anderlo. Edt.: Ansa Bs. As., oct. 71.

 1.121.905 Lloylendo Empeze c. Dia.
- 121.905 Lloviendo Empeze c. Dia. Shake. Mus.: R. Ginspar. E. Lon-dalls 11 Pines. Edt.: Artisco Bs. As., Nav. 71

 121.906 Lloviendo Empezo r. Dia. Sinke Lett R. Ginsparg. E. Lon. dalts. 11. Pines. Edit.: Artismo. Bs. As. Nav. 73
- As., Nov.171
- As., Nov. 11
 1.121.912 Envidia y Gratitua Aut.:
 Meianle K.cin. Tradu.: Vera S., do Campo, Edt.: Edic. Horme 2º cdc. Ba.
 As., Mayo 71.
 1.121.913 Cômo Ser Un Perfecto (Schlemazi) Decdichado, Aut.: Dan Greensburg. Hustr.: Mary Rubin. Trad.: César Tienno. Edit.: Edic.: Hotme. Ba.
- sar Tiempo Edit.: Edic.: Ho:me. Bs. As., Julio 71 1.121.909 — Ideologías del Marialento Obrero y Conflicto Social, Aut., Jorgo N. Solomonoff, Edt.: Proyection Bs.
- As., abril .1971. 1.121.910 - 14 F.O.R.A. 27 edc. Aut. Diogo Abad de Santillan. Edt Pro-
- veccion. Bs. As. Junio/71. 1.121.911 — Identidad, Juventua y Crisss. Aut.: Erik H. Erikson. Edi. Palados. Trad.: Margarita Galenno Bs. As. Marzo 1971.
- 1.121.919 Ten Pledad Corazon Mio.
- Cane. Letr. y edit.: Ida Sorrentino. Bs. As., oetubre 1971.

 121.920 Ten Piedad Covazón Mio. Cane. Mis. y Edt.: Ida Sorrentino. Bs. As., Oet. 71.

 121.970 E. Desaflo Argent'no Aut. 1 Ullses Pologna Edt.: Desaflo Bs. As., Agostol 1971.
- Agosto 1971 go. Mus.: Mario C. Orcilano. — Romon Merio — José Antonio Acotto. Edt.: E. M. I. S. Fc. Rosario Sci. [71].
- 1.121.97: Pueblo de Mis Amo: es Tar-Ro Letr.: Mario C. Orcilano — Ramón Merlo — José Antonio Acotto. Edt.: E.M.1. 3. Fe Rosario. Set. 71.
- 1 121.974 Envido y Truco Tan Mús.: Mario Lo Yácomo Murlo Orcilano -- José Antonio Acotto. Edica E.M.I. S. Fc. Rosario, Set. 71.
- Mario Lo Yúcono Mario C Orchano José Antonio Acotto. Edr. E.M.I.
- S. Fe. Rosario. Set. 71.

 1.122.076 Alcanzame. Beat. Letr. Chiff. Edl.: Ultra Moderna. Bs. As. octubre 1971.
- . 122, 077 ___ Alcánzame, Beat. musa Osear, Edt Ultra Moderna. Bs As., oct./71
- .121.980 Transito Público Ant.: José P Bariarc — Félix Carrasco, Colab., Pedro Rejela — Gerilda Rigiroll, yo. edt.; Edit.; Pollelal, Bs. As., agosto/71.

- #.121.981 → Folklore Argentino Refra- 1.121.873 Faz A: Te han regalado un nes, Frases y Modismos. Creenclas y Supersticiones de la Región NO Ant. Postis Maria Carrizo, edit. el antor. BAs. oct 71
- T.121.885 Hojas Sueltas, auty cdit...

 Humberto Pezzettoni. BAs. oct[71.

 2.122.017 Novolas y Pocsias, aut. Ed-
- gar Allan Poe, edt. Claridad 1º edc. trad.: anón. BAs. Enero[71.
- 2.122.018 Del Espirito de las Leves. aut. Montesquieu, edt. Claridad. 1ª ede. Analisis: M. D'Alembert, trad: Nicoas Estevanez. BAs. Julio 71.
- 7.122.019 La Balada de Sacco y Van-zetti. Letricast: Doris Band, edt. Reley. BAs, out 71.
- 1.122.020 Muchacha, Ojos de Papel -belada Leir: Luis Alberio Spinelta.
- edi. Relay, BAS, Novi71. 1,122,021 Muchacha, Ojos de Papel-balada, Mús: Liuis Alberto Spinetta. edt. Relay. BAs. Novi71.
- 1.122.022 Senti mi Corazon baiada Letr: David Raisman-Leonarde SImons, cdt. Relay BAs. Nov[71.
- 1.122.023 Scuti ml Corazón balada, Mús: David Raismau-Leonardo Simons, cdt. R. lay. BAs. Nov[71,
- 1.122.024 Si, Si, Si, Ven n mi bent.

 Mus: Romulo, Remo y George, edt. Relay. BAs. oct 71.
- 1.122,025 Sl, Si, Si, Ven a mi beat Letr: Rómulo, Remo y George ea Relay. BAs. oct[71, 1.122.026 -- Vagabundo --
- seo, edt. Relay. BAs. oct;71. 1,122,027 -- Tu Piel, mi Piel beat
- Letr: Rómulo y Remo, edt. Relay BAs. 1.122.028 - Tu Plel, mi Plel - beat -
- Música: Rómulo y Remo ed Relay BAs. octi71 1.122.029 - El III)o Prolligo (Serie 17
- diapositivas...). Autor: anonimo Edi-tor: Centre Audio-Visuat Evangelico Rioplatense. Buenos Aires octubre 1971 1.122.031 Club Tribunales, Mensual. all. Nº 1. Prop.: Club Tribunales. Di-
- rectora: María Alda S. de Orellana Ga-
- che, Buenos Airas, de Orellana Gache, Buenos Aires, oclubre, 1971.

 1.122.048 Mi Ciudad, Senian, 4/19, Nu mero 521. Prop.: Ramón César Suárez, Directores: Ramón César Suárez, Héc. tor Rafael Suárez, Buenos Aires, Florencio Varela, octubre 1971.

 1.122.049 Tribma. Diario. Nº 9674.
- Prop.: Ramon Cesar Suarez Luiz Alberto Dl Cecco y otros. Direc.: Ramón César Suarez, Buenga Alres, Almirante Brown octubre 1971. 1.122.050 — Autopist
- 122.050 Autopista Quincinal a l. Nº 8, Prop., Vicente A. Inveninato, Luis Maria Gabriel Varch, Director: Luis Maria Gabriel Varch, Buchos Aircs, La Plata, octubre 1977.
- 1.122.051 Suplemento Turistico, Trun 3/2. No 5. Prop. director: Kay Krum, Buenos Aires, septiembre, noviembre,
- 122,066 Somos los dos, Tango. Le. tra: Cátulo Caslillo. Editor: Ultra Me-1,122,066
- derna. Buenos Aires, Julio 1971. 1.122.067 -- Somos Jos., os. Tango, Mus. Juan Larenza, Editor: Ultra-Modesna Bucnos Alres, julio 1971.
 1.122.068 — Te quiero, te quiero Muni
- yo te quiero, Beat, Letra; Sam Tullo De Rose, Editor: Ultra Moderna, Bue nos Alres, octubre 1971.
- 1.122.069 Te quiero, te quiero Minn yo te quiere, Beat, Müs.; Som Tullo De Rose, Editor: Ultra Moderna, Buc nos Alres, octubre 1971 1.122.070 Nuestra pena, Tango, Letra Roberto Cassinelli, Editor: Ultra Moderna, Bucnos Alres, julio 1971.
- 1.122.071 Nuestra Pena, Tango, Mus., Jorge Dragone. Editor: Ultra Moderna. Buenos Alres, julio 1971.

 1.122.072 — Como ninguna otra piba. Bu-
- lada, Letra: Miguel Loubet, Jorge Pa-blos, Editor: Ultra Moderna, Bucnos Aires, octubre 1971.
- 1.122.073 Como ninguna etra pilsa. Balada. Mus.: Miguel Loubet, Jorge Pablos. Editor. Ultra Moderna. Buenos Al. res, octubre 1071. 1122.074 — Mariposa de enero. Rock.
- Letra: Jorge Pablos, Editor: Ultra Mo.
- derna. Buenos Aires, octubre 1971. 122.075 Mariposa de enero. Rock. Mús.: Ramiro Valente. Editor: Ultra Moderna, Buenos Aires, octubre 1971.
- Discos
- L. 121.870 – Faz A: El ha conseguido tu amor (Isley - Isley - Isley). Faz B:
 Ama a quien tienes (Stills). Intérprete
 general: The Isley Brothers. Disco Parlophone 1437. Editor: Odeón. Bucnos
 Aires, octubre 1971.

 1,121,871 — Faz A: Dile ai mundo (Ni)s.

 Albert Lorens.
- Albar Lemons). Faz B: Van a casa (Lemans . Albar). Int. general: Clover Leaf, Disco Parlophone 1438. Editor:
- Odcón Buenos Aires, octubre 1971.

 L121.872 Faz A. El viejo disco. Faz
 B: Con una copita de vino Aut general: Alfredo Laxague. Int. general: Ramiro Valente, orquesta José Perm. Disco Pariophone 1440 Editor: Odeon. Buenos Aires, octubre 1971.

- corazón (Tulio De Rose), Faz B: Cuan do-partas amor (Larry Moreno, Armando Patrono). Int. general: Los Cua. tro Soles. Canta: Belo Orlando. Disco Parlophone 1441. Editor: Odeon, Bucnos Aires, octubre 1971.
- 1.121.874 Faz A: Dile at mundo (Ntla Albar y otros). Faz B. Me gusta algo de tl (Hayran - Diaz) Versión cast.: Dorls Band. Int. general: Cumulus Dis. co Parlophone 1.446. Ed. Odcón. Buenos Aires, octubre 1971.
- .121.875 Faz A: Vuelve que le ame (Bouwens - Carrere). Faz B: Tenge slempre games de amar (Hamilton). In-térprete general: Faceto Dandell y au orquesta. Disco Parlophone 1447. Edi-tor: Odeon. Bs. Alres. octubre 1971.
- .121.876 Faz A: Y el dla brilla más (Larry Mereno, A. Potrono), Faz B. Te traje un regulo (Larry Moreno). In-térprete general: Cristian, Arregio y direc. Hugo Vargas, Disco Parlophone 1448, Editor. Odeón, Eucnos Aires, octubre 1971
- .121.877 Faz A: El amor es tuyo (Lo siffoy, Salvet y otros), Faz B: Dline porqué (Dimitrov, Monclair y otros). Int. general: Emil Dimitrov, Orquesta: Jean Claudrie, Disco Odeon POPS DTOA 8652 Editor: Odeon Buenos Alres. octubre 1971,
- 1.121.878 Faz A: Centame, mamucha mia (Luciano). Faz B: Te di un beso con mis c los (Luciano Tulio De Ro-se). Int. general: Luciano Marín, or-questa Hugo Vargas. Disco Odeón POPS DTOA 8757 Editor: Odeón. Buenos Alres actubre 1971,
- 1.121.879 Faz A: Se leliz Rosa, Faz B: Si el mar la mecido tantos amores en la espuma de sus olas en liempos de verano. Autor general: Adamo - Córcegn. Int. general: Salvatore Adamo. Disco Odron POPS DTOA 8767. Editor. Odeon, Buenoe Aires, octubre 1971.
- 1.121.886 Faz A: Pelando Caña (Fer nando Falcón). Paz B: Coquenido en las alturas (Roma - Church). Int. geeral: Rama, Disco TS|1402. Edit. Jockey, Buenos Aires noviembre 1971.
- i. 121. 881 Faz A: A tu vieja, Paz B: Como si lucras Luna Autor general. Osvaldo Eduardo Bosch, Pedro Bott: Int. general: 7 Brigada, orquesta Raul Parentella, Disco TS: 404. Editor. Disc Jockey, Buenos Aires, noviembre 1971
- 1.121.882 Foz A: Apenas Hoy (Falcon-Andrea: - F. B.: Como quien no quiere la cosa (Carlos Alberto Fernandez Melo), Int. grai : Bebo Veracruz Orq. Gustavo Sala, Disco TS 1.405 Edit Disc Jockey, Bs. As. nov. 71.
- 1.121.883 Faz A: Pero anoche en la playa (Antonio Guljarro). F. B.: De vacaciones (Orlando Jlmenez) 1nt. grnl.; Damlan, Disco TS 1407. Edit.: Disc Jockey, Buenos Aires, nov. 1971.
- 1.721.962 1 az A: Viva mainá, F. B.: A main in amoi Aut, grai.; Sergio Cortés, Int. grai.; Jimmy-Tuki y Jerry, Disco Nº 51, Edit, Producciones Argentinas c Internacionales (PAI). Buenos Aires, setiembre 1971.
- 1.121.963 Faz A: Feliz, leitz en tu dla ylo (Gaby, Fofo y Milici) ylo, F. B.; Don Pepito ylo (R. del Rivero, Gaby, Fofo y Milici) ylo, Int. gral.; Jimmy Tuk: ty Jerry, Disco Nº 1201. Edi.; Producciones Argentinas e Internacionales (PAI). Bucnos Aires settembre 1971.

Correcciones mes Octubre 1971

- 1.119.234 (Día 15) El cjercito y la po-Robert A. Potash. Edt. Sudamerleana. Trad.: Anlbal Leal. Bucnes Alres, agosto 1971.
- 1.119.241 (Dia . 15) El vino del estio. Aut. Ray Bradbury. Trad. Francisco Porrua, Edit. Minotauro. Buenos Aires,
- mnyo 1971.

 1.120.520 No me des tu adlès, mi amer.
 (Dia 22). Mús. canc.: Armando Patrono. Edt. Edem. Buenos Alres, octubre 1971.

c.11|4-Nº 413-v.11|4|72

4 DE NOVIEMBRE DE 1971

- 1.122.081. Contralor Comercial. Nº 130. Bs. As. Cap. oct.|70. - Corriere Degli Iteriani. -1.122.082 Nros. 2795|2802. Bs. As. Cap. set. 71. - Nume-
- 1.122.083. Cuarto Oscuro. Números 200/03. Bs. As. Cap. jul./oct./71.
 1.122.084. Diabolik. Nº 21. Bs.

- 1.122.084. Diabolik. Nº 21. Bs. As. Cap octubre 71.

 1.122.085. El Diario Israellta. Números 17218 240. Bs. As. Cap. sct. 71.

 1.122.086. -- Estadística Mensual de Exportación de Fruios de País. Número 8. Bs. As. Cap. sct. 71.

 1.122.087. Filantropia. Nº 450. Bs. As. Cap. sct. 71.

 1.122.088. Gaccta Veterinaria. Número 256. Bs. As. Cap. octubre 71.

 1.122.089. Guia General de Licitaciones y Presupuestos Nros. 3635 42. Bs. As. Cap. setiembre 71.

 1.122.090. Revista "Hobby". Número 408. Bs. As. Cap. oct. 71.

- Inedito: Revista Nume-1.122.091.
- ro 91. Bs. As. Cap. agosto/71. 1.122.092. -- Informativo Caeme. mero 1728,29. 3s. As. Cap. set./II. 1.122.093. -- Labores. -- Nº 8. -- Bs.
- As. Cap. agostol71.

 1.122.094. Letra y Música. Números 20124. Bs. As. Cap. ago.joct.[71.

 1.122.095. El Libro. Números 261]
- 63. Bs. As. Cap. oct. 171.

Cambio de Titulo

- 1.123.424. Imagenes de Cap. Feo. nor el auterior: 'Hortus Conclusus. Inscriptas
- 1.122.115. Salvar Almins o Salvar Hom.
- 1.122.115. Salvar Almus a Salvar Hombres. Autor Jorge Himitian. Edit. Logos. 2* Edit. Trad. Anon. Bs. As. octubre/71.
 1.122.116. What's On in Buenos Aires. Quinc. /[1.N* 1. Cast./Port./Inglés. Prop. Dir. Pable Rum Vitaver. Bs. As. Cap. nov./71.
 1.122.123. Panorama Bonderense. Sem. adda. W 461. Prop. Dir. Car. Sem. adda. W 461. Prop. Dir. Car.
- Sem. ail3-No 461. -- Prop Dir. Car-los H. Ebeling. Buenos Alres. 3.
- Murtin, oct. 71. 1.122.151. Reparaciones Efectricas Caseras. Autor Alfred P. Morgan. Trad. Anon. Edit. Hober -- Bs. As.
- ngosto[71. 1.122.152. Agonla de la Rosa. Aut. y Edit. Hector Mignel Reimaudi. —
- y Edit. Hector Mignel Reimud. —
 S. Fe. Rafaela, set. [7].
 1.122,219. E] Amor que Encendieron
 tus Ojos. Vals. Mus. Sabino Luis
 Reggl. Edit. Chopin. Bs. As.
 octubre [7].
 1.122,220. E] Amor que Encendieron
 tus Ojos. Vals. Letra Sabino
 Luis Reggl. Editor Chopin. Bs.
 As. octubre [7].
- As, octubre[71,
- Tango. Letra, Franca...

 Walter Kuky. Editor Chopia.
 Bs. As. octubre[71.

 1.122.222. Pusaste por mi Lado. —
 Tango. Mús. Gabriel Claust. Editor Chopin. Bs. As. octubre[71.

 1.122.223. Tu Rostro Augelical. —
 Vals. A ús. Carmelo Gaponaro. —

 Stopin. Bs. As. oct.[71.

 Chopia. Chopia. Chula) 1.122.221. - Pasaste por ml Lado. -
- Vals. A us. Carmelo Suponaro. Edit. Chopin. Bs. As. oct. [7]. 1.122.224. Tu Rosiro Angelleal. Vals. Letra. Gabriel Clausi (Chuia).
- Edit. Chopin. Bs. As. octubre[71.:

 1.122.225. Que no te Vean Llorar. —
 Milonga. Mis. Gabriel Clausi. —
 Edit. Chopin. Bs. As. octubre[71.:

 1.122.226. Que no te Vean Llorar. —
 Milonga. Letra. José de Jesús Pérent rez Ruiz. - Edit. Chopin. - Bs. As, octubre:71.

- As, octubre:71.

 1.132.227. Por los Burros. Milongu. Mus, Gabriel Claus! (Chula). Edit. Chopin. Bs. As, octubre:71.

 1.122.228. Por los Burros. Milonca. Letra. Maricol. Edit. Chopin. Bs. As, octubre:71.

 1.122.235. Un Marido para Florinda. Autor: Luisa 3liva. Editor: Francisco A. Colombo. Bs. As. set.:71.

 1.122.236. Madre Mia. Zamba. Mus. y Edit. Pedro Deluca. Bs. As. octubre:70.
- As. octubie 70. 1 122 237. Madre Mia. Zamba. Letra y Edit. Raquel Anclo Molina. lis. As. octubre|70.

Discos

- 1.122.096, Faz A: Le Morena de mi Copla y|o. (Joire-Castellanos) y|o. -- F. B.: Mujeres y Vino y|o. (Cin-tas-Jaén) y|o. Int. Grai. Manolo Escobar Disco Belter. Nº 11013.
- Escobar Disco Better. Nº 11013.

 Edit. Odcón. Bs. As. octubre[71.

 1.122.097. Faz A: Mundiño y|o. —
 (Anón.) y|o. -- F. L.: Pala-eirada
 de Entrimo y|o. (Anón. Arr. Valverde) y|o. ant. Grai. Coro "Lembranzas Gagalegas. Disco Belter Nº
 11014. Edit. Odcón. Bs. As. oct. [71]
- 11014. Edit. Odcón. Bs. As. oct. 71, 1.122.008. Faz A: Cuba Linda te Venero. (y|o Tejeda Arroyo)) y|o. Int. Grai. Pepe Marchena ylo. — F. B.: Cantaor de Tronio ylo. — (Alfon-
- 11.; Cantaor de Tronto y.o. (Alfonso-Torres y.o.) y.o Int. Juanto Valtocrama y.o. Disco Nº 11030. Belter. Edit. Odeón. Bs. As. oct. [71. 1.122.102. Faz B: Tristeando y.o. Gilva. Nievas Blanco) y.o. Faz A: Sinteramente y.o. (Gilardont. Bontempl. Dei Villar) y.o. Int. Gral: Los 5 argentinos. Disco Nº 2001. Edit. Jniversal. Buenos Altes marzo[71.
- ics, marzo|71. 1.122.170. — Faz A: Anabella. — (Arnold. — Martin. — Morrow). — F. B: Cayendose. — (Lambert. — Pot-B. Cayennose. — (Lambert. — Potler. — Butler). — Int. Gral, Hamilton. — Joe Frank & Reynolds. — Disco Parlophone 1439. — Edit. Odeón. — Bs. As. octubre 1. L. 22.171. — Faz A; De Regreso al Ric. 17. B.: Sefior Viento. — Ant. Gral. C. R. Fernández Mollos
- 17. B.: Señor Viento. Ant. Gral. C. R. Fernández Molloa. J. C. Contardi. Susán. Int. Gral. Dynamita. Dlsco Parlophone 1445. Edlt. Odcón. Es. As. oct./71.

 1.122.172. Faz A: Mujer de Compo. (P. Veerman). F. B.: Viento sin Regreso. (A. Mühren). Int. Gral. The Cats. Arr. Wim Jón. gbloed. Disco Nº 1150 Parlophone. Edit. Odcón. Bs. As. oct./71.

- 1.122.173. Far A: Loqueta Bonita. F. B.: esta Noche Nena marivoy del Bulin. — Autor Gra... Carles Alberto Pernandez Meio. - Camelo, Disco Nº 1463 Parlophone . - Edit. Odeón. - Bs. As. octubre/71.
- 122.174. -- Fuz A: Dichosa de Tl. -(Miguel Córdoba. — A. Collin). — F. B.: Zamba del Pintor. — (Daniel Toro. — José Gallardo). — Int. Gral. Carles Toro y su Conj. — Disco Odeóu Car'as Toro y su Conj. — Disco DTOA 7437. — Int. Odeon, As. octubre|71.
- 1.122.175. Faz A: Maria Curie. -(H. Guarany. - Irms Lacreix). F. B.: Estrellita. - (Mauricia Cardo. zo Ocempo)...... Int. Grai. Ramona Gainrea y Orq. Carlos Garcia. — Dis-co Odcon DTOA 7439. — Edit. Odcon. - Bs. As. oct. 71.
- 1.122.176. Faz A: No me Petteneces. B: Somos Americanos. — Autor Gral. Martin Alfaro. — Osvaldo Geldres. — Int. Gral. Martin Alfaro y Otq. Tullo De Rose. — 'Disco Odeon POPS DTOA 8113: — Edit, Odeon. — Bs. As. oct. 71.
- 122.177. Faz A. Consiguelo. B.: Declive. — Aut. Gral. Marc Bo-lan. — Int. Gral. T. Ret. — Disco Odcon POPS DTOA 8763. — Edit.
- Odeón. Bs. As. oct./71. ro, Mimi yo te Quiero. — (Sam Tulle De Rose). — F. B.: Entre minuto Callentamo el Ambiente. — (Sam O. Jiménez. — Tochi). — Int. Grai. Hal. con. — Disco Odeon. POPS. DTOA 8769. Edit. Odeon Bs. As. oct. [71.
- .122.179. Faz A: Bengala "Libre. F. B.: Profunda Tristeza: — Autor Gral. Harrison. — Int. Gral. George Harrison — Disco Apple Records DTOA 8771. — Edit. Odeón. Bs. As. oct. 71.
- 1.122.180. Paz A: Cabaiga un Cisno Blanco. (Bolán). F. E. Es esto Amor yjo. (Bolán) yjo. Int. Gral. T. Rex. Disco Odeón POPS DTOA M. Nº 5104. — "dlt. Odeon. — Buenos Aires, oct. 71.
- F. B.: Pintalo de Negro. Autor Grai. Jagger. Richard. Int. Grai. Los Rolling Stones. Disco Gral. Jagger. — Richard Gral. Los Rolling Stones. London DLM M. 6002. – Ed. Odeón. Bs. As. nov. 71.

e:114-N+ 414-v.11472

5 DE NOVIEDIBRE DE 1971

- 1.122.262 Manual de Perfunieria. Nú-
- mero 109. Bs. As., Cap., sct|71. .122.263 — La Nación Nº 35.865|94. Bs. As., Cap. Sci71.
- 1.122.264 Nobleza. Nº 19, Bs. As., Capital, Set|1971.
- 1,122,265 Noticloso "A.I.M.O.". Nº 39. Bs. As., Cap., agosto/71. 1.122.266 - Nucvos Aires. Nº 24. Bs.
- As., Cap, agst|dic|70.
- 1.122.267 Le Obra, Nº 674. Bs. As, Cap., oct/71. 1.122.268 - La Razon, Nº 22.408 498. Bs
- As., Cap., ulijecti71. 1 122.269 Revisia de Seguridad Social
- Nº 37, Bs. As., Cap., oct/71. 1.122,270 La Nación, Revista Nº Bs. As., Cap., set 1971. 1.122.271 — Selecel Selecciones Romanticas de
- Sentimental Nº 47, Bs. As., Cap., oc. tubre 1971. 1.122.272
- 122.272 Le Semane Médica. Núme. ro 4.556|64. Bs. As., Ctp., set|71. .122.273 Sensus. Nº 10|12. Bs. As., 1.122.273 Cap., set 71.
- 1.122.274 Suplemento Turistico. Nº 5, Bs. As., Cap. set 71.
 1.122.275 — El Tambero, Nº 324. Bs. As.
- Cap., oct|1971.
 1.122.276 The Southern Cross, Numero 4.974|77. Bs. As., Cap., agosto|71. O. Inscriptas
- 1.122.288 Qué es la Geografía, 3º edic Aut.: Federico A. Daus. Edit.: Colum-ba. (Esquemas). Bs. As., Quimes, agosto 1971 I 122.286 — Qué ca el Idealismo. 2º edic.
- Aut.: Michel Federico Sciacca. Edit.: Columba. (Esquema) Bs. As, Quilmes, agosto 1971.
- 1.122.287 Qué es la Prosa, 4º edic, Aut.: Enriquo Anderson Imbert. Edit.: Columba, (Esquemas). Bs. As., Quil. mes, oct|1971.
- .122.289 Qué es la Lingüística. 2º reimpr. Aut.: Demetrio Gazdaru. Edit.: Columba. (Esquemas). Bs. As., Quiimes. set 1971.

 1.122.291 — El Genio Helènico 3° edic.

 Aut.: Rodolfo Mondolfo. Edit.: Columba. (Esquemas). Bs. As., Quilmes. co-
- tubre 1971.
- 1 122,290 Ejercicios de Sintaxis Latin A Ant: Sciece Esther L. Paglialinga, Edit.: Columba (Mar Jónico).
- Bs. As., tgosto/71.
 122.294 Boletin de la Camara Mercautil. Quincen. Nº 3.017. Prop.: Camara Mercautil. Dir.: Fernando Mario.
 Santa Maria. Bs. As, Aveilaneda, oc.

1.122.298 — Perdona Mús: Augusto Alguero. Edit.: Korn. Bs As, oct/71.
 1.122.299 — Perdona Letr.: Antonio Guijarro. Edit.: Korn. Bs. As., oct/71.
 1.122.300 — Para vos Chirola. Tango. Mús.: Ernesto G. Baffa-Osvaldo Serglo. Edit.: Korn. Bs. As., oct/71.
 1.122.301 — Con solo Mirarte. Beat. Mús.: Diana Mtria. Edit.: Korn. Bs. As., oct/11.

tubre 1971. 1.122.302 — Con solo Mirarte, Bet, Letr.: Dlana Maria Edit.: Korn, Bs. As.,

1.122.303 — Doña Isaura, Ranchera, Mú-sica: Roberto Lambertucel-Don Filinto-Dante Gilardoni, Edit.: Korn. Bs. Aires, oct 1971.

1.122.304 - Doña Isaura, Ranchera., Letra: Roberto Lambertucci-Don Filin. to-Dante Gliardoni, Edit.: Korn. Bs. Alres, ct|1971.

1.122.305 — Tomando Sol. Shake, Mûs.: Anlbal César Riveros, Edit.: Korn. Bs

As. octl1971.

1.122.306 — Tomando Sol. Shake. Letr.:
Anlbal César Riveros, Edit.: Korn. Bs.

Anlbal César Riveros, Edit.: Korn. Bs. Aires, oct|1971.

1.122.307 — Viste... Che Viste. Chamamd. Mús.: Nicolás Orofio-Ramón P. Cháves. Edit.: Korn. Bs. As., oct|71.

1.122.308 — Viste... Che Viste. Chamamé. Letr.: Alejandro Romero. Edit.: Korn. Bs. As., oct|71.

1.122.309 — Me Siento Orgulioso de Ti. Balada. Mús.: Carlos Baeza. Edit.: Korn. Bs. As., oct|71.

1.122.310 — Me Siento Orgulioso de Ti. Balada. Letr.: Carlos Baeza. Edit.: Korn. Bs. As., oct|71.

1.122.311 — Me Amaste v. me Deiasio.

1.122.311 -- Mc Amaste y mc Dejaste Amando, Balada, Mis.: Jesus David Quintana-Gabino Correa, Edit.: Korn.

Bs. As., oct|1971.

1.122.312 — Me Amaste y me Dejaste
Amando. Balada. Letr.: Jesús David
Quintana-Gabino Correa. Edit.: Korn.

Bs. As., oct/1971.
1.122.313 -- Sl los Caminos me Alejan.
Cane. Mús.: Federleo. Edit.: Korn. Bs. Aires, oct|1971.

122.314 — Sl los Caminos me Alejan. Cane. Letr.: Federleo. Edit.: Korn. Ps. Aires, octi1971.

122.316 — Tengo ganas de amar. — Cane. Mús: Gabino Correa. Edt: Korn J 122.316

Bs. As. oct 71

1 122.317 — Tengo ganas de amar. —
Cane. Letr. Danny Pat. Edt: Korn.
Bs. As. oct 71

1.122.318 — Un adlós no es la partida.

— Cane Mús Enrico Chiarl, Ed: Korn Bs. As. oct. 71
1.122.319 — Un adiós no es la partida.

122.319 — Un adiós no es la nartida. Cane Letr: Entleo Chiarl. Ed: Korn.

Bs. As. oct 71

1.122.320 — E gato con cola — Gato.
Mus: Adelr Vidal. Edt: Korn. Bs.
As. oct 71

J. 122.321 — E gato con cola. — Gato. 122.321 — E) gato con cola. — Gato. Letr: Victor Abel Giménez, Edt: Korn.

Letr: Victor Abel Gimenez, Edt: Korn. Bs. As., oct. 71.

1 122.322 — Nific... Pequeño mio. — Cane de Cuna. Mús: Elena P. de Gómez. Edt. Korn. Bs. As., oct/71.

1.122.323 — Nific... Pequeño mic. — Cane de Cuna. Letr: Elena P. de Gómez Edt: Korn. Bs. As., oct. 71.

1.122.324 — Quebrachera, tierra roja y sin caminos. — Polka. Mús: Elegado Sancaminos. — Polka. Mús: Elegado Sancaminos. — Polka. Mús: Elegado Sancaminos.

caminos. — Polka. Mús: Ricardo Sandoval. Edt. Kom. Bs. As., oct. 71. 1.122.325 - Quebrachera, tlerra roja 3

em cammos - Polka, Letr: Rleardo sandoval. Ed: Korn. Hs. As., oct. 71.
1.122.342 — Andá pensando. — Heat.
Mus: Orlando Jlménez. Cacho Ferrey-

ra. Edt: Korn Bs. As., oct. 71.

1 122,343 — Andá pensando. — Beat. Letr: Orlando Jiménez, Cachl Ferreyra. Edt: Korn Bs. As., oct. 71.

1.122,344 — Canción para un silencio. — Cane. Mús: liector H. Bulacio. Edt: Korn Bs. As. oct. 74.

Korn. Bs As. oct 71. 1.122.345 — Canclón para un silencio.

Cane. Letr: Ricardo B. Romero. Edt:

Korn. Bs As. oct. 71.

1.122.346 — Vec tu rostro en la ventana.
— Shake. Mús: Carlos Marla Iturbide.
Edt: Korn. Bs As. oct. 71.

1.122.347 — Veo tu rostro en la ventana.

— Shake, Letr: Anlbal Conte. Edt: Korn, Bs As. oct. 71.
1.122.348 — Tomalo. — Shake, Müs: Carlos Maria Iturbide, Edt: Korn, Bs. As., oct. 71 1. 22.343 — Tomalo.

. 22.343 — Tomalo. — Shake. Letv: Anibal Conte. Edt: Korn. Bs. As..

Altoni Conte. Edt: Korn. Bs. As., oct. 71.

1 122,359 — Clega vanidad. — Canc. Mús: Leonardo Favio. Jorge Candia. Edt: f.yf.:a Bs. As., nov 71.

1. 122,360 — Clega vanidad. — Canc. Letr: Leonardo Favio. Edt: Lyfsa. Bs. As., nov 71.

As., nov. 71 1 122.391 — No entlendo nada, — Beat. Mús: Jacke Zeller, Jorge de la Vega. Edt. Relay Bs As., oct. 71.

1.122.295 — Confin de Viento y Sol 36 edie. Aut.: Josefina Marazzi de Ronilitón. Unistr.: Marta Urruti. Edit.: Edie. Flta. Bs. As., set 71.

1.122.296 — Rock de la Cáreel. Mús.: Jerry Leiber-Mike Stoller. Edit.: Korn. Bs. As., oct 1971.

1.122.297 — Rock de la Cáreel. Letr. e. tell.: Deita. Edit.: Korn. Bs. As., oct 1971.

1.122.298 — Perdona Mús.: Angusto Alguero. Edit.: Korn. Bs. As., oct 71.

1.122.299 — Perdona Letr.: Antonio Gui-lite and a la canada de la canada d

Flucredo. Bs. As., set. 71.

122.457 — Rebote. — Seman, all. Nº
6. Prop. Orlando A. D'Anglola, Dir.
Armando & Coronera, Mendoza, Chidad, nov. 71. 122.458 — Boletii, de Exportaciones Ma.

ritimas. — Biseman. Nº 1, Prop: Ro-dolfo Albiñana Alfredo Robles ylo. (Edit. Carey. S. R. L.). Dir: Alfredo Robles. Bs. As. Cap., nov. 71. (122.459 — Boietin de Importaciones Maritimas. — Bisemanal. Nº 1, Prop.

Edit: Carey, S. R. L. (Rodolfo Albiñana ps. As., Cap. nov 71.

122.473 — La Tuerca — Aut: Jorge Basurto. Diego Mesa. Carlos Garaycochea ylo. Public. por Canal 13. s€t. 71.

122.474 -· El Soldado Chamamé. Aut: Gerardo Sofóvich. Hugo Sofóvich. Rebeca Levis do Sofóvich. Bs. As., oct. 71 Public. por Canal 11. 122.475 — La Supernoche. — Aut: Hec.

oor Ricardo Garcia. Public. por Canai 11 de Bs As. abril. set. 71. 122.476 — El Comienzo. — Aut. y adap:

122.476 — El Comicinzo, — Aut. y adap: Andrés Lizarraga. Public. por Canal 7 de Bs. As. oct 71. 22.477 — Le Vida en un Block. — Aut; Carlos Liopis. Adap: Guillermo Pelay y Horacio Peray Public, por Canal 9 2c Bs. As., agosto 71.

122.478 — Nadar sin Respirar. — Auts: Flena Antonietto, Juan Freund, Caros Montini vio. Repres. teatro Come. dia Marpialense de Mar del Piata. Es.

As., abril 71 122.479 — Donde està la gente libre. Aut: Stell. Maris de la Rosa. Reprécatro "ABC" de Bs. As. Cap., set. 71. 122.480 — Historia de Mardoqueo. — Aut: José Maria López. (Mús. esc.). Fieent teatro Ineana de Bs. As Cap., set. 50. oct. \$9

.22.481 Aquellos que fueron: Martin Gilemes — Auts: Adolfo Jasca.
Atillo La Rosa Public, por Canal 7
1e Bs. As. Cap. oct. 71.
122.493 — Muchacha Italiana viene: a
Casarse — Aut Della González Már-

quez. Pub'le por Canal 13. Hs. As., Cap., oct 71. 122.371 — Faz "A": El amor te ha

transformade en un tonto yo. (Holly Montgomery) yo. Faz "B": Por qué nato os blues yo (Grabham) yo. Int. Gral: Cochise. Disco Nº United Artista Records 5201 Edt: Orden. Bs. As.,

122.372 - Far "A" y "B": Sinfonla Nº 3 Op. 43 Auf. Serlabin, Org. Sinf. de la URSS. Dir. Yevgeny Svelano. Disco Melodiva. S.7021. Edt. Odeon. Bs. As., oct. 71

.122.373 — Faz. "A" — Intenta un poco de ternura ylo. (Campbell. Conelly. vlo). F. "B": Clgarrillos y Café ylo. (Butler. Walker) ylo. Int. gral: Sou Flutes. Disco A & M Records:10042. Edt: Odcón s As., oct. 71.

122.374 — Fn: "A": Una eita con el ango ylo. (Steher, Aznar) ylo. Int: Alfredo de Angélis y su orq. Canta: Juinn Rosales ylo. F. "B": Carlos de Hogar ylo. (Fernández Blanco, Carrero) ylo. Int. Carlos Gardel, Disco Odeón N. 5.607/DMO Edt: Odeón, Bs. As., oct. 71 oct. 71.

22.394 - Faz "A": Che mama, (Victor Sueiro) F "B": Charlando eon la espera, (Mario Butti), Int. grai: Fernando Brayo Orq: Horacio Malvieino, Disco GS:8031 Groove, Edt: RCA, Ils At., oct 71

forrecciones mes Octubre 1971

!20.643 — (Dia 25). — Mentiras te ha-olan de ml — Shake, Letr: Pepito Pè-rez. Edt: Artismo. Bs. As., oct. 71.

121.202 - (Dia 27). - El paseandero. Tango. Letr: Lito Bayardo. Edt: Ultra Moderna. B3. As., junio 71.

c.11|4-Nº 415-v.11|4|72

8 DE NOVIEMBRE DE 1971

l 122.494 -- Unión Biblica, Nº 334|335. Bs. As., Cap., 3º y 4º trimt[71.

1.122.495 - Vosotras, Nº 839|42. Bs. As. Cap., agost 71.

122.496 — Actualldad, Nº 7485|7504 7586. Bs. As., La Plata, agost 71. 1.122.497 — Agro Cuadernos. Nº 18,21.

Bs. As., Glew, agost 71. 122,498 — Boletin de la Camara Mer-cantil, Nº 3015|3016. Bs. As Avella-

neda, set|71.

1.122.409 - Boletin Mensual Agricolo-Clanadero-Comercial, N. 193. Bs. As., Lincoln, oct|71.

Delta 902|905, No. Bs. As., Tl. | gre, set 71. — Dotrina Jurldica, № 36|43.

1.122.501 — Dournit Surfaces, Av. 50/45.
1.4 Platu, agot/set/71.
1.122.502 — Ecos Diarlos, Nº 15.471/15/500. Bs. As., Necochea, set/71.
1.122.503 — Escucia Comercial Pic. Mitre Boletin Informativo, Nº 28. Bs. As., Magazhan cot/21. Necochea, oct | 71. 1.122.504 — Impacto, Nº 104 | 111. Bs. As.

Haradero, agost|set|71.

1.122.505 — La Nucva Epoca, N° 51|55. Ils. As., Pinta Alta, sciloci|71. 1.122.506 — El Pais, N° 10.535|10.615. Ils. As., La Plata, abriljagot|71. 1.122.507 — El Provincial, N° 2.962|3.251.

Bs. As., Salto (b) octi71.

Inscriptas

l 122,508 — Milonga de dos Amigos, milonga. Mús.: Remo Plgnoni. Ed. La-

longa, Mús.; Reino Plgnoni, Ed. Lagos. Bs. As., oct|71.
1.122.509 - Milonga de dos Amigos, mllonga, Let.; Armando Tejada Gómez.
Ed.; Lagos. Bs. As., oct|71.
1.122.510 — Cueca de la Fogata, cueca.
Mús.; Eduardo Aragón. Ed.; Lagos.
1ls. As., oct|71.
1.122.511 — Cueca de la Fogata, cueca.
Let. Armando Tajado. Cómer. Ed.;

Let.: Armando Tejada Gómez. Ed.: Lagos. Bs. As., oct|71. 122.512 — La Lluvlosa, zamba. Mús.: Oscar Valles, Ed.: Melodia, Bs. As.,

122.513 — La Liuviosa, zamba. Let.: César l'erdiguero. Ed.: Melodia. Bl. As., oct|71.

1.122.514 — Trunca del Monte, chacarera. Let.: Oscar Alem. Ed.: Melodla. Bs. As., oct|71.
1.122.515 — Trunca del Monte, chacarera. Let.: Rafaci Paeta. Ed.: Melodla. Bs. As. oct|71.

Bs. As., oct 71. 122.516 — Zamba del Sol Adentro, zamba, Müs.; Luls H. Morales. Edt.; Sin-

on, Mus.; Luis II. Morales. Exit.; Sinfonia. Bs. As., oct|71.
122.517 — Zamba del Sol Adentro, zamba. Let.; Luis II. Morales. Ed.; Sinfonia. Bs. As., oct|71.
122.518 — Me voy al Naugo, cueca. Mus.; Luis H. Morales. Ed.; Sinfonia.

Bs. As., oct|71.

Lotz. 519 — Me voy al Kango, cucea. Let.: Luls 11. Morales. Ed: Shifonia. Bs. As., oct|71, 1.122.520 — Riego y Luna, zamba. Müs.: Luls H. Morales. Ed.: Shifonla. Bs.

As., oct 71.

122.521 — Riego y Luna, zumba. Let.:
Luis H. Morales. Ed.: Sinfonia. Bs.

As., oct|71.
.122.522 — Zorzal Tempranero, galopa.
Müs.: Vleente Cldade. Ed.: Slufonia.
Bs. As., oct|71.
.122.523 — Aqui en Santo Tomé, polea.
Müs.: Osvaldo Sosa Cordero, Ed.: Pi-

gal, oct|71. 122.524 — Aquí en Santo Tomé, polea Let.: Osvaldo Sosa Cordero. Ed.: Pl-

gal, oct 71. 1.122.525 — Mana, chamame, Mus.: Osvaldo Sosa Cordero, Ed.: Plgal, Bs. As., oct|71. 1.122.526 — Mapa, chamamé, Let.: Os-vuldo Sosa Cordero, Ed.: Pigal, Bs.

As., oct|71.

1.122.542 — Introducción a la Psicologia,
Aut.: John F. Hahn. Trad.: Rubén
N. A. Laporte. Ed.: Psique. Bs. As.,

1.122.543 — La Antropologia y el Mundo

1122.543 — La Antropologia y el Milido Contemporánco, Aut.: Mead Margaret, Trad.: Alfredo Llanos, Ed.: Siglo Veinte, Bs. As., 8|71, 1122.544 — Antropologia la Ciencia del Hombre, Aut.: Margaret Mead. Trad.: Alfredo Llanos, Ed.: Siglo Veinte, Bs.

As., 5|71. .122.545 — Nueva Historia de la Literatura Alemana, aut.: George Luckes. Trad.: Anibal Leal. Ed.: La Piéyade.

As., 6|71. .546 — Historia de una Prostituta .122.546 — Historia de una Prostituta. Aut.: Marie Therese. Trad.: Yolanda Martinez. Ed.: La Pléyade. Bs. As.,

1.122.547 — Eva Perón Aventurera o Mi litante, Aut.: Juan José Sebreil. 4ª ed. Lo Pléyade. Bs. As., 7171. 1.122.548 - La Ciencia su Método y su

Fliosofia - aut. Marlo Bunge - Siglo VcInte - Bs. As., 8|71. 1.122.549 — Neurosis Juveniles

Jorge Thenon — ed. La Pléyade — 3 edc. — Bs. As. 4|71.

1.122.550 — Madame Carole — aut.

Guy Des Cars — trad. Berta de Tabbush — ed. Goyanarte — Buenos Aleres 8|71.

aut. Arturo Elras - ed. Ancy - Bs.

As. 4|71. 1.122.560 — Rómpase el Coco Nº 2 aut.: Arturo Eiras — cd. Anel — Bs. As. 8|71
1.122.570 — Biblioteca Romántica de

1.122.570 — Biblioteca Romántica de Fuscinación — mensual — Nº 9d — prop. Ed. Fuscinación — direc, Roberto Rocea. — Capital Federal 8/71.
1.122.598 — Neuro — aut. Héctol Saffe — ediEl Autor — Córdoba 11/71.
1.122.681 — La Torcasita — canción — mús.: Oscar Cáceres y Luis Barragan. ed. Odeón — Bs. As., sin fecha.

1.122.682 — La Toreasita — canción — lef. O-car Cáceres y Luis Barragán — ed. Odeón — Buenos Aires, sin fecha.

1.122.683 - Ml Corazón no llores más beat — letra — Carlos Roney y Pedro Lo Forto — ed. Odeón — Buenos Alres. 10|71.

1.122.684 — Mi Corazón no liores más bent — mús — Carlos Roncy y Padro Lo Forte — ed. Odeon — Buenos Alres. 10|71.

1.122.685 — Florida Beat — beat — mus — Carlos Roney — ed. Odeon —

1.122.686 — Florkla Beat — beat — les. Carlos Roney — ed. Odeon — Ba.

Aires 10/71.

1.122.687 — Para Saber Amar — balada — let — Andrés Massettl y Armando Patrono — ed. Odcón — Bs. Al-

res 9|71. 1.122.688 — Para Saber Amar — bala-da — mús. — Andrés Massettl y Armundo Patrono ed. Odeón — Buenos Alres, 9|71, 122.696 — Corina, Corina — beat — mús. S. A. M. ed. Odeón — Buenos Aires 10|71

Aires 10|71.

122.697 — Corlina, Corlina — beat — lct — S.A.M. ed. Odeon — Buenos Ai-

res 10|71.

122.699 — El Amor, tu Libertad — balada — let. — ed. Odeón — Bs. Alres 9|71 -- Andrés Massettl,

1.122.690 - El Amor tu Libertad - balada — mús — Andrés Massetti — ed. Odcón — Bs. As., 9/71, 1.122.700 — Una Gota de tu Plel — ba-lada — let. Carlos E. Rodríguez, An-

dres Massettl, Armando Patrono, ed. dres Massetti, Armando Patrono, ed.
Odeón 9/71 — Bs. Aires.

1.122.701 — Una Gota de tu Piel — bs.
lada — mús. Carlos E. Rodriguez. Andres Massetti, Armando Patrono, ed.
Odeón — Bs. As., 9/71.

1.122.702 — Sólo Anslo el Reenementro
balada — mús — Andrés Massetti —
ed. Odeón — Bs. As., 9/71.

1.122.703 — Sólo Anslo el Reenementro
balada — let. Juan Josó May — ed.
Odeón — Bs. As., 9/71.

balada — let. Juan Jose May — eq. Odeón — Bs. As., 9/71.

1.122.704 — No Estabas Heeha sino Dibujada — balada — mus. Andrés Massettl — ed. Odeón — 9/71 — Buenos Alres.

1.122.705 — No Estabas Hecha sino Dibujada — balada — det. Ivan Jora

1.122.705 — No Estidas Heem sino Di-bujada — balada — det. Juan José May — ed. Odeón — Bs. As., 9/71. 1.122.708 — Compendio de Desatinos — aut. Héctor T. Polino — ed. El An-tor — Bs. As., oct. 71. 1.122.709 — Cuando tú no Estás — tan-

go — mús — Pedro Libasel — ed. El Antor — Bs. As., 10|71. 1.122.710 — Cuando tú no Estás — tango - letra: Pedro Libasel - ed. El

Autor — Bs. As., 1071. 1.122.722 — Boletin Oficial — 3 x sem. Nº 3298, prop. Gob. Prov. Chaco — direc, Carlos L. Schoenemann Resis-

direc, Carlos L. Schochemann resistencia (Chaco) 10/71.

1.122.723 — La Voz Empresaria — mensual Nº 1 — prop. y direc. Elias Mettres — La Quiaca (Jujuy) 10.71.

Qulaca (Jujuy) 10-71.

1.122.724 — Acción Económica — bimest. Nº 17 prop. y direc. Rodolfo Ceballos — Jujuy 6º bimest. 71.

1.122.725 — La Calle; quine. Nº 30 — Prop. y direc. Nicolás Valeri. Sta. Pe. 10-71.

1.122.727 — España: hima-i

Prop. Soc. Esp. de Benefic.; director Jesus González Barzana, Cap. Federal. 10.71

- El Sol, diarlo. № 12.157. 1.122.728 Prop. y dir. José Antonio Bianco. Quil-mes (Bs. As.) 3|11|71. 1 122.730 — El Libro de Oro de Patoru-

zú; anual s|n. Prop. Ed. Dante Quinterno. Prop. Dante Raúl Quinterno. (h). Cap. Fed. 1971.

1.122.745 — Figurativisima; aut. Dora de la Torre. Ed. el autor. Bs. As., 6|71.

1.122.773 — Archivos de la Fundación Roux-Ocefa; trim. Nº 1|4. Prop. Fund. Roux-Ocefa. Direc. Moisès Polat. Cap. Roux-Ocefa, Direc. Molses Polak, Cap. Fed., 5|71.

Discos

1.122.739 — Faz A: Déjulo Rodar yjo (Ashton Gardner Dyke), Faz B: Mami se esta casando ylo (Ashton Gardner Dyke), nt. gral., Ashton, Gardner & Dyke, Disco Capitol, st563. Editó

& Dyke. Disco Capitol, st563. Edito Odeón, Bs. As., oct. 71.

1.122.740 — Yo Quiero un Caballo Negro ylo (P. del Cerro, A. Yupanqui) ylo Vidala del Yanareal. Faz B: yo (A. Yupanqui) y.o. Int. gral. A. Yupanqui. Disco Odeón sidb 1049. Edit. Odeón, B. As., oct|71.

1.122.741 — Faz A: Los Gritos de Papa ylo Faz B: Si ylo (Mason-Gilmour) ylo Int. gral. The Pink Floyd. Disco Harvest 5194. Ed. Odeón Bs. As. oct. 1971.

1971.

122 742 -Faz A: Volviendo al Gran 122 742 — Fraz A: Volviendo al Gran Sur ylo (Rivers) y.o. Fraz B: Querida Vuelvo Pronto a Casa ylo (Sebastian) ylo. Inter. gral. The Brothers Four. Disco United Artists Records 10042. Ed. Odeón. Bs. As. Oct. 1971. 122.743 — Fraz A: Qué Pena Siente el A'ma ylo (V. Parra) Fraz B: Arriba Q emando el Sol ylo (V. Parra). Inter. gral. Violeta Parra. Disco Odeón dmo 55603. Ed. Odeón Bs. As. Oct. 1971.

55603. Ed. Odrón Bs. As. Oct. 1971.

c.11|4-N9 1.337-v.11|4|73

9 DE NOVIEMBRE DE 1971

1.122.776 - Centro Almaconeros Minoristas y Aucxos. Nº 384. Bs. As., Mar del Plata, Set. 71.

1.122.777 — Semanario, Nº 1645/66. Bs. As. Campara, Mayolect. [71].

As. Campara. Mayolset.[71.

1.122.778 — Tornquist. Nº 2114|15. Bs. As. Tornquist. Set[71.

1.122.779 — El Vec'ino. Nº 374|75. Bs. As. D. Bosco, Set[71.

1.122.780 — La Voz del Pueblo. Número 23.656|86. Bs. As., T. Arroyos. Set.[71.

1.122.731 — Boletin Oficial y Judicial de la Provincia. Nº 62|78. Catamarca Arostolset.[71] Agostojset, [71 1.122.782 - Acción Rotaria, Nº 1797 [800]

Córdoba. Set. 71.

1.122.783 - Campo Nuevo. Nº 14 Cba. Canals. Set. 171. 1.122.784 — Comercio y Justicia. Egula

Cla. Cha. Set. 71.

1.122.785 — Boletin de las Iglesias Evan-gélicas Valdenses de Colonia Iris, B. Blanca y Col. Artalejos, L. P. J Arauz. Oct. 71. Nº 317.

1.122.786 - Boletin Acdc. Nº 80. Men. doza, Juliol71

1.122.787 - Eoletin Mensual Informativo. Nº 41. S Fc - San Justo, Agosto 1971.

1.122.788 - Ensavos, Revista Nº 10. S.

Fe. C. Gómez, Agosto/71. 1.122.789 — El Sembrador, Nº 382/83. S. Fe. Rufiro. Nº 382/83 Octubre 71 1.122.790 — La Voz de Correa. Nº 624/ 30. S. Pe. Julio/ret./7

Obras Inscriptas

1,122,803 - La Voz. 6° ede. Aut.: Georges Canuyl Tradu.: Anon. Edt., Libr Hachette Bs As., marzo 1970

1.122.839 - Lo Tortuga Maruja, Mapale. Mus. Carlos Cabrera. — H. B. Onega — Mario Castellon. — Edt.: Orbita Produccines. Bs. As. oct. 171.

1.122.840 — Le Iortuga Maruta Mapale, Letr.: Carlos Cabrero — H. B. Onega — Mario Castellón, Ed. Orbita Producciones. Bs. As., oct./71

1.122.841 - Al Pals de la Sourisa. To-nada. Letr: Carlos Caorera. Edt.: Orbita Producciones. Bs. As. Oct. 71.

1.122.842 - A Pais de la Sonrisa. Tonada, Mús. César Isella Edt.: Orbita Producciones. Bs As. Oct. 171.

1.122.843 — Chrnava: Montevideano. Candombe, Müs.: H. Bello Palacios. Edt.: Orbita Producciones Bs As. Oct.,71.

.122.844 - Carnaval Montevideano Candombe Letr.: 11. Bello Palacios Edt.: Oroita Producciones. Bs As. oct 1.122.844 1971.

1.122.045 - La Muerte del Siglo Baind: Mus.: Miguel Loubet. Edit.: Orbital Producciones Bs. As. Oct. 71.

1.122.846 - Por Ballar Un Jalarto, Letr. Tulio De Rose — Mario Castellon — Miguel Loubet, Edt.: Orbita Produccio nes. Bs. As Oct./71

1.122 847 - Por Ballar Un Ja'atto, Jaluito Mus. Tulio De Rose — Mario Castellon — Miguel Loubet. Edi : Orbita Producciones. Bs. As. Oct. 71.

1.122.848 - L'amada del Sur Candombe. Mús Miguel Loabet di Orbi. ta. Producciones. 1ks. As. oct/71.

1.122.849 - E Lo Quieres Saber Cumbla, Mus Miguel Loubet Edt. Orbi ta. Producciones. Bs As oct 71

1.122.850 - St lc guleres saber bla. etr Miguel Loubet. Edil Orbita. Producciones. Bs. As. cct 71

1.172.851 — Estoy Buseando Un Si. Ga-to. Mus. Oscar Alem Edt: Orbita Prod ceicles Bs. As. Oct. 71.

1.122.852 - Estoy Buscando Un Si Ga-to, Letr. Carlos Alberto Ceretti. Edt.: Orbita Productiones. Bs. As. oct. 171.

1.122.853 - Un Romance De Tantos Cane. Mús.: Edt: Orbita Producciones. Bs. As. oct./71.

1.122.854 — Un Romance De Tantos. Canc. Letr. Cece. Edt.: Orbita Prn ducciones. Es. As., oct. 71.

1.122.855 - Donde Todo Es Coint Balada. Müs.: Mṛluel Loubet — 7:lim — Armando Patrono. Edt.: Orbita Producciones. Bs As., Nov. 171.

1.122.856 - Donde Todo Es Color Balada. Lerra: Miguel Loubet — Tim — Armando Patrono. Edt.: Orbita Pro. ducciones Bs. As., Nov. 71.

1.122.878 — Historia Universai. Aut.: rcia Montesinos. Edt. El Co loquio, Bs As., Oct. 71

1.122.879 — Cronista Filatelico, Trimest, all, Nº 1. Prop.: Asociac, de Crenistas Filatélicos de la Argentina, Dir.: Ricardo Jorge Lelva. Bs. As., Cap Agos-

1.122.902 -...De Rumores El Shenclo. Mus.: Jorge Blardunt Edt.: Barry. Bs As., agosto/1971.

1.122,903 — Eonata. Pipiano. Mús.: Al. berto Ginastera Edt.: Barry. 89 edc. Bs. As., Acosto[71.

[1.122.904 Mus.: Alberto Ginastera, Edt.: Barry Bs. As., Set. 1971. 1.122.905 — Intr

Introducción Al Método Coral Kodaly, Ejercicles complement, etcetera, Aut.; Antonio Yepes, Edt.: Barry. Ps. As., Agosto/71. 3ª Edc.

1 122.805 — Faz "A": Tenia de la Peco-na. P. "B": Tal Cual, Ant. Eral.: Eduardo Levaque, Int., grai., Wadi. Disco Pariophone 1449. Orq., Miguel Loubet, Edt.: Odeón. Bs. As. oct.71. 1122.806 — Faz "A": La Fontaine Vocal. F. Baid — C. Desages. F. "B": La Fontaine Luctrument Lal Arr. Chris.

Fontaine Instrument. Lai, Arr. Christlan Gaubert, Int. gral: Christian Gaubert, Int. Gral: Christian Gaubert, Disco United Artists Records 1451, Ed.:

Odeon Be. As. Oct. 71
1.122.807 — Faz "A": Salve Salve Braslleiro. (Araujo — Durnes. F. "B": Preciso Liegar. E. Araujo — Calvalho. int. gral.: Eduardo Araujo Disce Parluphone 1452. Edt.: Odeon. Bs. As., Oct.|71.

- Faz "A": La Libertae Vic-. 122 1108 ne, La Libertad Va Cook — Greenaway — Framond yo, F. "B": Hay Un Hombre, P. Randind. ...nt. Gral.: The Fortunes Arr. Lew Warburton. Disco Capitol P[5179, Edt. Odcon. Bs. As.,

1.122.809 - Faz "A": Es Un Mundo de 11ombres, Brown-Jones, F. "B": Nada Rima. O'Suilivan. Int. grai.: Tom Joucs. Disc; Lendon 33 DLM 5115, Edt.;

Odeón Bs. As., Oct. 71.
1.122.810 — Faz "A": N: Poeta Ni Cantor, F. "B". Hiec Un Camino Muy Largo, Aut. gral. c .nt.: Ricarde Dupont. Orgicsta de Juan Carlos Ciri-

pont. Orgicsia de Juan Carlos Cirigliano. Discr Odeón Pops. Dio A 8768 Edt.: Odeón Bs As. Oct./71
122.811 -- Faz "A": Fin de Semana. José Vaugarde. F. "B": Me Conformaré. Jaés. Int. grat.: Los Diablos Disco O.Icon Pops DTOA 8770 Edt.: Odeón, Bs As., Oct./71.

1.122.813 — Faz "A": Para Toda la Genle, Roners, F. "B" - Muche, Mall-yln, Int. Grai: Morgan, Disco Odeón Pops DTOA 8777 Edt. Odeón. Bs. As. Oct.!71.

Juan Purdo, F. "B": Picen, F. Gasch, Int. gral, La Zarzamora, Disco Belter 50017. Et.: Odeón. Bs. As. Oct./71

c.11|4-N* 416-v.11|4;72

10 DE NOVIEMBRE DE 1971

1.122.910 — Noticlero Cristiano. — No 19920. — S. M. de Tucumia. — marzi Juaio/71

1.122.911 — Saitilla. — Nº 37!40. — S. M. de Tucuman — Choromoro. jun|set#1.

1.122.912 - Aciha Informa. - Nº 42 -36. - UAs., Cap. oct.71. 1.122.913 — Actividad Naviera. — Nº

BAs., Cup set|71. 1.122.914 — Adama, — 👎 150. — BAs. set/71.

i 122.915 - Oj., - Nº 80.84, - BAs.,

1.122,916 _ Album Amor. - Nº 51. Cap :e: 71 1.122.917 — Anales de Legislación Argentina, = N° 22|27. — BA_{\circ} , Cap. BAs., Cap. oct|71.

1.122.918 — Analisis. — Nº 547149. . BAs. sct/71

1.122.919 - Antena Nº 2075(83. -BAs., Cap agesto/set/71. 1.122.920 — Anteojito — Nº 334/42. — BAs., Cap. agosto|set|71.

1.122.921 — Asesor Mercantil — Nº 34. BAs., Jap. set|71.

1.122.922 - A Sus Marcas. - Nº 194 96. - BAs. Cap. sct/71.

1.122.923 — Autoclub — Nº 60. — BAs Cap. setloct[71

1.122.924 — E Auto Colectivo. — Nº 413. — bAs. Cap. set 71.

Obras Inscriptas

1.122.963 — El Idioma Guarani — Autor y edt: Wenceslao Néstor Dominguez. — BAs set/71.
1.122.967 — Albert B. Sabin — Autor:

Alberto Llamgot — Edt.: C. Judlo Latinoamericano. — BAz oct/71.

.122.968 — Saul. — Primer Rey de 1s-rael. — Autor: Jalme Barylko. — Edt.. Congr. Judio Latinoamericano. — BAs. ngosto/71.

.122.969 — Historia de los Pampistas. Autor: Lúzaro Schallmen. — Edt.: Congr. Judio Latinoamericano. — BAS.

.122.980 — Mi Nena va a la Escuela. Shake. — Musica: Oscar Santos. — Edt., el autor. — BAs octivi.

1.122.981 — Mi Nena va a la Escuela. Shake. — Letra: Juan C. Puntoni. — Edt.: El autor. — BAs. oct. 71.

Sonata. pipimio. 8º ede [1.122.982 - Murcha de las Naciones [1.123.067 -Unidas — Letra: Juan C. Puntoni. — Edt.: el autor. — BA3 oct/71. 122.983 — Marcha de las Naciones Unidas. — Música y edt.: Oscar San-

tos — BAs oct|71. 122.970 — Breve Historia del Glietto

cn Italia. — Autor: Lea Scazzocchio Sestieri. — Edt.: Congr. Judio Latinoamericano. — BAs. novi71

Antericano. — Das. Royer

122.974 — Exercices de Francais (1).

Autor: C. Cymerman. — F. Lefevre.

Y. Cayla. — Edt.; Libr. Hachette, —

Y. Cayla. — Eut., Link. Holds. BAS abril[7].

122.975 — Exercices de Francais (1).

Livret du Professeur. — Aus.: C. Cymerinan — F. Lefevre. — Y. Cayla.

Edt. Libr. Hachette — BAS abril[7].

122.976 — El Lenguaje Ovidado. —

Edt.: Eibr.

122.976 — El Lenguaje O'vidado. — Autor: Erich Frann — Edt.: Libr Ilachette. — 4° edc. — Trad.: Marlo Cales. — BAS. mayo[71]
122.977 — El Origen lei Hombre —
Autor: Jean Piveteau. — Edt.: Libr.
Hachette. — Trad.: Gabriela De Cl-

Hachette. — Trad.: Gaeriem — vlny. — P.As agosto 71.

1.122.978 — Psicologia de la Posible Evolución del Hombre. — 6º ede — Autorio D. Ouspensky. — Edt.: Libra — D. Ouspensky. — Edt.: Libra — P. D. D. Ouspensky. — P. D. Ouspensky. — P. D. D. D. D. D. D. D. D. D. D tor: P. D. Ouspensky. - Edt.: Libr Huchette - Vers. cast.: Anibal Ferra-

Historite — vers. cast.; Anibai Ferra-ri, -- BAs. agosto[71, 122.979 — Argenthie, — Autor: Pierre Kalfon, — Edt.; Libr Hachette, — Vers. Jast.; E. E. Remonregui, — BAs.

.123.008 - Argentine Laws and Decrees. Suplem Nº 10. — Autor Anon. — Trad al ingles: William Frith Panner BAs. Temperley, oct/71 - Edt.: Rem-

iap.
....010 — Quann — Trimestr — a·2.
Nº 1. — Prop.: Fundación Dr. Jose
Maria Mainetti para e: Progreso de la
Medicina. — Dir.: José Alberto Mainetti. — BAs. La Plata. I^c y 11º trimi

1.123.027 — Antologia de Sonetos Argentinos. — Selece, y pról.: Julia Prilutzky Farny — Dib: Benite Quinquela Martin. — Auts.: Margarita Abelia Caprde. — Almafuerte. — Ignacio B. Anzoategul ylo. — Edt. Edle. del Ebroy El Plata — BAs. oct 7.
1.123.030 — Una Vez Quise Liorar Para Alcanzar Tu Amor. — Rock. — Letra: Roberto Caizza. — Chuch. — Edt.: Milron. — BAs. nov[7]
1.123.051 — Una Vez Quise Llorar Para Alcanzar Tu Amor. — Rock — Müslca: Rama — Edt.: Milrom. — BAs. nov[7] 123.027 - Antologia de Sonctos Argen-

1 123 032 — Lioraras, Liamaras, Gritarás. – Rock. – Música: Rama. – Edt.: Milron. – BAs. novi71 1.123.03.1 – Llorarás Llamnrás. Grita-

ris. - Rock. — Letra: Roberto Cul-zza. -- Church. — Edt.: Mirom. — BAS. nov'71

Balada. — Como la Piedra al Rio. — Balada. — Música: Charle Leroy — Fernando Dick. — Edt. Relay. — BAs. novi71.

103.641 — Como la Picdra al Rio — Balada. — Letra; Cherlit Leroy. — Fernando Dick — Edt : Relay. — BAs

1.123.043 - Golondrina hoy to vas volando - balada, Letr.: Char.le Leroy. cdt. Relay. Bs. As. novi71. 1.123.042 — Golondrina hoy te vas vo-

lando — balada, Mús.: Charlle Leroy, edt, Relny, Bs. As. noi71
1.123.051 — Tal vez me digas si — beat.

Letr.: Orlando Jiménez, edt. Korn. Bs. As octi71. 1.123.052 — Tal vez me digas si — bent.

Mus.; Buby Ochoa, cdt. Korn. Bs. As. 1.123.053 — Y se armó la jarana mambo, Letr.: André, edt. Korn. Bs.

As. oct/71.
1.123.054 — Y se armo a jarana — mambo Mús.: André edt. Korn. Bs.

As. oct 71. 1.123.055 — Estoy abandonado — bala-da. Letr.: Anibal Conte. edt. Korn.

Bs. As. oct/71. 1.123.056 — Estoy abandonado — bala-da. Müs.: Carlos Maria Iturbide. edt.

Korn oct|71 1.123.058 — Cao mi pena -Anibal Conte. edt. Korn. Bs. As. oct 71.

1.123.059 — Cae ml pena — sauke, Mus.
Carlos María Iturbide edt. Korn. Bs.

As. oct 71. 1.123.060 - Y no puedo erecrio — shake. Letr.: Anibai Conte. edt. Korn. Bs. As. oct/71.

1.123.061 — Yo no puedo creerlo. Jarios Maria turbide cdt. Korn. Bs. As. oct|71.

1.123.063 — Zamba del demingo — Letra: Ricardo Sandoval, edt. Korn, Bs. As. oct|71.

1 121,064 - Zamba del domingo - mus. Ricardo Sandoval, ed. Korn. Bs. As.

1.123.065 — Por una "ese" tanto llo beat. Letr.: Mito Garcia. edt Korn. Bs. As. oct 71.

1.123.066 — Por una "ese" tanto ilo beat. Mus.: Juan Carlos Garcia Bislo. edt. Korn. Bs. As. oct/71.

23.067 — Humlide, como tu nombre - ohamamé. Letr.: Raul Garay, edt.

Korn. Bs. As. oct/71.
1.123.068 — Humilde, como tu nombre — chumamé. Mus.: Alejandro Romero. edt. Korn. Bs. As. oct/71.

1.123.069 — Voy charangucando — car-navalito. Mús.: Héctor H. Bulaclo. edt. Korn. Bs. As. oct|71. 1.123.070 — Voy charangucando — car-

navallto. Letr.: Ricardo B. Romero. edt. Korn. Bs. As. oct|71. 1.123.071 -

- Marchar — mens. Nº extra. prop.: Guillermo Patricio Kelly, dir.: Miguel Szwec. Bs. As. cap. oct[71. 1.123.072 — La mitad — Letr.: Concha Valdés Miranda. cdt. Korn. Bs. As.

123.073 — La mitad — Mús.: Concha Valdes Miranda, edt. Korn, Bs. As. .123.073oct|71.

.123.074 Qué rabla tendrait - Letr.: Marlo de Jesús, ed. Korn. Bs. As. oct/71. 1.123.045 — Qué rabia tendrán — Mús.: Mario de Jesus. ed. Korn. Bs. As. ocu71. 1.1.3.076 — Millas caminadas — shake.

Letr.: Anibal Conte. edt. Korn. Bs. As. oct|71, .123.077 — Milias caminadas — shako. Mus.: Carlos Maria Iturbide. edt. Korn. oct!71.

1.132.078 — Te veré en la esquina shake, Letr.: Anibal Conte. edt. Korn.

Bs. As. oct/71.

1.123.0:0 — Te veré en la esquina — shake. Müs.: Carlos Maria Iturbide. edt. Korn, Bs. As. oct/71.

.123.060 - Ante la ley -Curct Alonso, edt. Korn. Bs. As. ocu71.

.123 031 — Ante la ley — Mus.: C. Cu.et Alonso, edt. Korn. Bs. As. oct/71.
1.123.062 — El mini short — porro.
Letr.: Marlo Evaristo Nadal. edt. Korn.

Bs. As. oct|71. 1.123.083 — El mini short Mus.: Annable Luis Carcna. cdt. Korn.

Bs. As. oct|71.

1.123.084 — La Cuña Naró — polca.
Letr.; Pedro Sánchez, edt. Korn. Bs. As. oct/71. 1.123.085 — La Cuña Nuró .

Mus.: Emillo Juni Sanchez. edt. Korn. Bs. As. oct/71.
1.123.090 — Quiera Dios — Letr.: Buddy Richard, Wildo. edt Korn. Bs. As.

1.123.091 — Quiera Dlos — Mús.: Buddy Richard, Wildo. edt. Korn. Bs. As.

Octifi.

1.123.092 — Ahora so que me quieres —
Letr., Pabie Heriero José Luis Arincuteros, edt. Korn. Bs. As. octifi. 1.123.093 — Ahora sé que me quieres — Mus.: Pabu lleriero Jose Lui: Armenteros, edt. Korn. Bs As. oct/71.
1.123.094 — A Vlim Guillermina — cha-

1.123.004 — A Vilia Guillermina — cha-manic, Letr.: Ricardo R. Visconti, edt. Korn, Bs. As. oct/71. 1.123.095 — A Vilia Guillermina — cha-manie Mus.: Gregorio Molma, edt. Korn, Bs. As. oct/71. 1.123.099 — Gotas de Lana, — pag-1.123.099 — Gotas de Luna. — Dain-

da. 'etr' Maria Margarita E-cudero di. 'impac-t Bs. As. nov. 71.
1.123.097 — Violetas de tu adios — Raann Mus Maria Margarita Escu. 9-10. Eu: impacto. Bs. As., nov. 71.
123.39t — Vio chas de tu adiós. — Banda. Lev Marie Margarita Escuco.
1.123.100 — Gotas de Luna. — Ba.eda.
1.123.100 — Gotas de Luna. — Ba.eda.
1.123.100 — Gotas de Luna. — Ba.eda.

Aus: Mar. Margarita Escudero. Edt:
impacco Bs. As. nov. 71.

1 123.10. — Vien y cansado. — Tango.
letr: Gabrie Clausi Marleel. Edt:
Cliopin Bs. As., oct. 71.

1 123.17. Vien y cansado. — Tongo.

Chopin Bs. As., oct. 71.

1 La. 172 v. Cit y cansado. — Tango.

Mus. chor.c. Clausi. Maricel. Edt.

Chopin. Bs. As., oct. 71.

1 .23.12. — Pecoep. — Semestr. Nº 19

20 Prep. Peñ. Cooperativa de Escriteres Pehuneises. Dir. Pedro Elisco

Arlas. Bs. As. Pehunjó set. 71

1.123.126 — Periódico La Verdad —

Perioc Quincen. all. Nº 1. Prop.

Periódico La Verdad. S. elf. Dir. Cema Gonzáles. Mendoza. Cludad.

Agos. 71

1.123.127 — Impulso. — Mens. all. Nº

1. Prop. Norberto Arturo Cld. Dir.

Norberto A. Cld. Bs. As., Cap oct. 71.

1. 123.128 — Boetin Soeledad Rural de.

.12: .128 — Boietin Sociedad Rural de Trenque Lauquen. — Mens. a|25. No. 35. Prop. S. Sick. Rural de Trenque Lauquen. Dir: Francisco, agosto 71.

Lauquen, Dir: Prancisco, agosto 71

1:23.130 — E Lisiado Argentino.

Temes:r a/l Nº 1. Prop: Cristina
Ana María Provenzano de Zorico.

Temestr at No 1. Prop: Cristina Ana María Provenzano de Zorico. Dir: Cristina P. de Zorico. S. Fe. Cosario 2 semestre 71.

1 122.131 — Ccusultas y Respuestas. — Scinestr at Jorge J. Fracela. Bs. As. Cap. tu., diclembre 71.

1 123.132 — Enfermedades y Sindromes Raros. — Semestr, at No 7. Prop: Froductos Roche. Dir: Jorge J. Fracela. Bs. As. Cap. ter. semestr. 71.

1 123.133 — Temas de Odontologia. — Semestr. at 22 No 60. Prop: Productos Roche. Dir: Jorge J. Fracela. Bs. As. Cap. 2° semestre 71.

- 1.123.134 Educando. Mens. all. 1.123.172 Biblioteca de Oro. Nº 5. Bs. 1.123.196 Manual de Tecnologia Ra-Nº 0. Prop. Gamma. Dir. Juan As., Cap. Oct. 71, (diológica. 2º ed. Aut.: Charles A Ja-Eduardo Simonutii. Santa Fe. Clud. 1.123.173 Billiken. Nº 2695 198 Bs As., cob. Dor Q. Paris. Trad. Jorge
- Nov. 71 1.173.147 Bienvenida muchachlta.
- 1.123.147 Bienvenida muchachita, Beat, Letr. Antonio Salcedo, Miguel Loubet. Edt. Ultra Moderna. Bs. As., nov. 71.

 1.123.148 Bienvenida muchachita, Beat. Mus: Antonio Salcedo, Miguel Loubet. Edt. Ultra Moderna. Bs. As., nov. 71.

 1.123.129 Instorias Prohibidas. Mens. all. Nº 1, Prop. Ingeborg T. de Benz. Dir: Ingeborg Benz. Bs. As. Cap. oct. 71.
- 123 145 Peto Libre. Beat, Letri Antonio Saicedo, Jorge Pablos, Edt. Uitra Moderna Bs. As. nov. 71. 1.123.150 Pete Libre, —Beat, Mús; Antonio Saicedo, Jorge Pablos, Edt. Ultra Moderni Bs. As. nov. 71. 1.123.151 Tú no estás aqui. Ba-ada, Letr. Carlos E. Rodriguez, Ar-mando Patrono Marty Marcel Edt.
- mando Patrono. Marty Marcel. Edt:

 Oltra Moderno Bs. As. nov. 71.

 1.123.152 Tu no estás aqul. Bulada. Mús. Carlos E. Rodriguez. Armando Patrono. Marty Marcel. Edt:
- mando Patrono, Marty Marcel, Edt;
 Ullra Moderna Bs. As., nov. 71.

 1.123.15.1 Hor tengo amor, hoy tengo
 amor. Beat Leir: Sam, Tullo de
 Rose, Edt: Ultra Moderna, Bs. As.,
 nov. 71
- 1.12...154 E diabilto. -- taquirari. Letr: Marco: Taines. José A. Di Glu-1.0. Edt. Ullra Moderna. Bs. As.,
- 1.123.155 El diabilto taquirari. Mús: Marcos Tames, José A. Di Gin-llo, Edt: Ullra Moderna, Bs. As.,
- 1.123.156 E' vistoso. Gato. Letr:
 Cscar Valles Edt: Ultra Moderna.
 Bs As. maic 71.
 1 123.157 E' vistoso. Gato Mass

- Be As. maic 71.

 1 123.157 E' vistoso. Gato. Mis: Migu: Silvestri. Edt: Ultra Moderna. Bs As tunio 71.

 1.123.158 M' Patria. Cueca. Letr: Oscar Valles Edt: Ultra Moderna. Bs. As. junic 71.

 1.123.159 M Patria. Cueca. Mús: Oscar Valle. Edt: Illtra Moderna. Bs. A. tunic 71.

 1.123.162 Ilov tengo amor. hoy lengo amor Beat. Mús: Sam. Tullo de Rose. Edt: Ultra Moderna Bs.
- de Rose, Edt.: Ultra Moderna Bs.
- As., 100 7,

 1.123 163 Uns historia dornida. —
 Taquirari. Letr: Marcos Tames. José A. Di Giulic. Edt: Ultra Moderna. Ps. As nov 71
- 1.123.164 Une historia dormida. Taquirari Müs: Marcos Tames, Jo-se A. Di Ginlio, Edt: Utra Moderna. Bs. As nov 71

- 1.122.996 122.996 — Fa, "A": Eres mi tormente y|0. (D Chell) y|0. Faz "B": Amar y vivir y|0 (E. Escobar) y|0. Int. frai: Juan B. Mora y Los Indolatius. Disce Odeón SLDB1048. Edt: Bs. As cot 71 Bs. As oct 71.
- 1 (22.997 Fn, "A"; Pobre Mohammed
 vi (Trowe, Reld) ylo, Faz "B"; Hermana inocente y o. (Brooker Reld)
 vlo. Int. gral.; Procol Harum Disco
 A & M Records-X(S) 5196. Edt.
 Oucón B. As., nov. 71.
- 1.12z.998 Faz "A": El rlo ylo. (Arbex)
 y.o. Faz 'B" En Aranjuez con tu
 amo: ylo 'Itoarlgo) ylo. Int. gral:
 Lend n. Siere: 70 Orchestra. Disco No
 A & M. Recordh (S) 10044. Edt.: Odcón Hs. As. oct 71.
- 1 /25.000 Fa "A" y Faz "B"; Langue Et Civilisation Francaises. T|I. Pags. XI 2 a 14 y T|I. Pags. 16 a 30. Letr: Gastor. Mauger. Sonido: Jean Deschamps Disco N° N° 270|E-819. Deschamps Disco Nº Nº 270 E-819. Edt: 1 lbr Hnchette. Bs. As., agos.
- 123.00. ra. "A" y "B": Langue Et Civilisation Francaises. 2º disco. Pags. II a 4. T[I. 2º disco. T[I: Pags. 4º a 6!. Texto: Gastón Mauger. Sondo: Jean Deschamps. Disco Nº 270! F-820 Ed Libr: Hachette. Bs. As. 1.123.00. agoste 71.
- 1 123.002 Fa. "A" y Faz "B": Langue Et Civilisation Francaises. Til. 3cr. disco Pièrs. 66 a 139. Til. Pièrs. 54 a 205 Texto: Gastón Mauger. Sonido: Jear. Deschamps. Disco Nº 2701E-821 Edt. Libr: Hachette. Bs. As. acoste 71

c.11|4-Nº 1.338-v.11|4|72

- 12 DE NOVIEMBRE DE 1971
- 1.123 170 Automundo. Nº 226|332 -Bs As., Cap Sct. [69] sc1[71].
- 1 123.176 Automundo Nº 226.332, Bs. As., Cap. Sev. 1969|Set, 171.
- 1.123.171 Aventuras de Illjitus, N 21 MS. Bs. As., Cap. Agosto|sct|71.

- As., Cap. Oct. 71, (1.123.173 Billiken. Nº 2695/98 Bs As.
- Cap. Oct. [7]
 123.174 Binomles de Argentina
 Ecnestre, Nº 11. Bs. As. Cap Agosto setlembre 1971.
- 1.123.175 Boletin de la Sociedad Ar. gentina de investigación Operativa, Nº 22. Bs. As., Cap. Set. [71. 1.123.176 Bonita. Nº 31. Bs. As. Cap.
- Octubre 1971.
- 1.123,177 Business Trends, Nº 338141. Bs. As. Cap Set. [71, 1.123,178 Camara de Comercio Fran-
- Cesa en la Ren. Argentina N° 955 Bs. As. Cap. Oct. 71.

 1.123.179 Camping. N° 3|26 Bs. As., Cap. Set. 69 Set. 71.

 1.123.189 Canal T.V. N° 687;96. Bs. As. Cnp. Set. 71.

 1.123.181 Corrière Rivista N° 15. Bs. As. Cop. Cot. 71.
- As. Cap. Oct. 71. 133.182 Cruz del Sur. Nº 9 Bs As.
- Cap., Set. 71.

 12a. 1ab Cerlifio. Nº 128. Bc As., Cup. Oct.|71.
- 1,123,184 Ciudad Nueva Nº 10. Bs As., Cap. Oct.|71.

Obras Inscriptus

- 1.123.185 Nuevo Atlas de Histologia. Auts. Mariano S. H. Di Piore 100-bertu E. Mi neini Eduardo D. P. de Robertis. Edt.: El Ateneo Ba As.
- Enero 1971. 123.186 Farmacologia, 4º edc Aut.: Manuel Lilter, Edt. El Atenco, Pedro Garcia S. A.
- Anatoma Odomojógica, Orocervicolacial, Auts. Humberto Aprile — Mario Eduarde Figun — Recordo Rodolfo Gerino Edt El Atenco. 5" ed. Bs. As Abril 1971. Colab. Esther Carames de Aprile, ylo. Edit El Ate. nco, Pedro Garcia S. A.
- 1 123 188 Fisiologia Himan, 48 ed. 29 reimpr. Auts. Bernardo A. Hous-say doberto Caldeyr, Barcia Miguei R. Covian ylo Colab. Cesar Bergada, yjo Edt. El Atenec B. As agos. to 1971. Pedro Garch S. A.

 123.189 — Obstetricia Auts.: Ricardo Schwarcz Silvestre Sala — Carlos
- Schwarcz Silvestre Sala Carlos Schwarcz Silvestre Sala Carlos Duverges, Edt. El Ateneo 2º ed. Col. Finad Anuac y₁0. Bs. As. Noviembre 1970. Luniu, Edt.: El Ateneo. Pedro
- Garcia S. A. 123, 190 Enfermeuades Infecciosas y Parasitarias, Auts.: Ricardo Vero-pesi, y di Francisco J. Agunar — fails Maria Ballifia, ylo trad.: Manuel Ba'aguei y Dep.: El Atenco. Edit.: El Atenco. Bs. As., Abrill71. Pedro
- Gruch S. A. 123,191 Medicina Smitharia Admi-ulstracion de Salud, Auts, Abraum Sonistración de Salud, Arits, Abraian Sonis, y dir. Carlos Alberto Alvarado — Guido Di Tella, ylo edt: El Ateneo. Pedro Garela S. A. Bs. As., Junio 71, 12, 192 — Biologia General, 189 ede. Aut.: Ange. Blanchi Elsehetti Edt.: El Ateneo. Bs. As., L. Oeste. Mayo 171. Pedro Garele S. A.
- 123 193 Histologia & reimpres (29 edle, Aut.: Roy O, Greep, y dir.: Russell — J. Barnett — Susumi Ro, "lo Trade, D. Zambirano, Edt.: El Ateneo.
- Tride. D. Zimbrino. Edt.: El Ateneo. Bs. As., dic"1 Pedro Garcia S. A. 1.123.194 Neuroanatomia Hiniana. Auts.: Streng y Elwyn Raymond C. Triex Maleolin B Carpenter. V. Castell. Abraham Mosavich. Edit.: El El Ateneo. Bs. As. Julio[71. L. Oeste Edit. El Ateneo. Pedro Garcia S. A. 1.123.195 Ortopedia y Traumotologia, Auts. Jorge F Valss Nicolas N. Perrincio Carlos L. Aiello ylo cdt. El Ateneo. 2ª edo Bs. As. dic.170. Pedro Garcia S. A.
- Garcia S. A.
- Garcia S. A.

 1.23, 200 Emergenens en Odontologia, Auts, Frank M. Mc Carthy y dir.

 Colab.: Robert G. Andrews W. Howard Davis y|o trad. Superv. Carlos
 Gaill. Edt.: El Atenec. Bs. As Enero
- 1971 Pedro Gercía S. A.
 123.201 Lógica y Teoria del Conocimiento. 24 ede. Aut. Gregorio Fingermann Edt El Ateneo Bs As mayo 1971. Pedre Garcia S A.
- 123.202 Sistemas de Compra. Aut.: Wilbur & England. Trad. Juan Jor-ge Thomas Edt.: El Ateneo Bs.As.
- Julio 71 Pedro Garch S. A.

 1.123.203 La Epistemologia del Espacio. Dir Jean Plaget Auts V Ban

 P Green J. B. Grize vio Edit.

 El Atenco Trad.: Jorge A. Sirolii Re. vis, Allela Isabel Reve'lo Bs As Ju-lio 1971, Avellaneda, Edt El Atenco Pedro Garcia S. A.
 22 004 Plancamiento de la Produc-
- clon y Control de Inventarlos. Auls. John F. Marce David M. Boodman. Edt.: El Ateneo. Trad.: Juar Jorge Thomas, Bs As., marzol71 L. Oeste Pedra Garel: S. A.
- 123.205 El Proceso de la Comuni-cación, Aut. David K Berlo Sdt.: El Atenca. 1º reimpres. Trad.: Slivina González Reura Glovanna Winckh. ler, Bs. As. Febrero 1971, Edit | El Atenco. Pedro Garcia S. A.

- I.123.196 Manual de Teenologia Radiológica. 2º ed. Aut.: Charles A. Jaccobi Dor Q. Paris. Trad. Jorge Pollitzer Juan Thomas. Eut.: El Atenco. Bs. As., Mayo/71. Aveilaneda. Edt.: El Atenco. Pedro Gircia a. A. 1123.197 Teatro Chisleo Francés Cornelle Manere ylo Tit.. E. Eld. ylo Corneille. Trad.: Miguer Pérez Perrero. //o E. Despecho Amoroso. y/o de Moniere Trad.: J. Gómez de la Serna. Fif./otros auts. y tlt. y traductores. na. Fif.jotros auts, y tll. y traductores. Edit.: El Ateneo. Bs. As Julio/70 L. Oeste. Pedro Gavela S. A.
- Oeste, Pedro Garcia S. A.

 123, 198 Costos Directos Standurd para la Decisión y Control Empresarios, Aut.: Wilmer Wrigth. Edt.: El Atenco. 1º ed. (reimpr.). Trad. Osvaldo Sacramone-Agustín Pujals. Bs. As., encro[71 (edl.: El Atenco, Pedro Garcia S.A.).

 123, 190 Lenguaje y Conceptos en la Educación. Aut.: B. Othmel Smith. Robert 11. Emils. Edt.: El Atenco. Trad.: Marcelo Pèrez Rivas. Bs. As.
- Trad.: Marcelo Pérez Rivas, Bs. As., febr. 71. (Pedro Garcin S.A.).
 1.123.206 Medleina Legal, Aut.: Nerlo Rojas, Edt.: El Ateneo, 10% ed. Bs. As., ener 771. L. Osle (Pedro Garcin S. A.)
- S. A.1.
 1.23.207 Homeostas's en el Hombre.
 Aut.: Stanley Mikal, 18 ed. (reimpr.)
 Edt.: El Ateneo. Trad.: Juan Jorge
 Thomas. Bs. As., mayo|71. (Pedro
 Garcia S.A.1.
- Garela S.A.1.

 1.123.208 Lecciones de Derecho Usual y Pràctica Forense, 16º ed. Aut.: Jorge B. Admo-R Portela Barillatti. Edi.: El Atenco. Bs As. L. Oeste. febri71. (Pedro Garela S. A.).

 1.123.209 Fisiologia del Ejercicio, 2º ed. Auts.: Laurence E. Morchouse-Augustus T. Miller, jr. Edt.: El Atenco. 'Trad.: Alberto F. Leveroni. Bs. As., L. Oesle, diel 70. (Pedro Garela S. A.).

 1.123.210 Latrogenia por Medicamentos. Autores: Manuel Luis Marti-
- los. Autores: Manuel Luis Marti-lederico A. Maronglu-Jorge Omar Lebas. Edt.: El Atenco. Bs. As., L. Oeste, die 70. (Pedro Garcia S. A.).
- Producción. Art.: James II. Greenc. Edt.: El Atenco. Trad.: Juna J. Thomas. Bs. As., juliol71. (Pedro Garcia G. A.).
- S. A.). .121.212 -- El Precio como Decisión Geinitial. Ant.: Alfred R. Oxenfeldt. Edt.: El Atenco. Bs. As., febr|71. Trad. P. Judith Rubinstein, (Pedro García S. A.).
- Fundamentos del Amilisis Economico, 3º ed. Aut.: Paul Anlingny Samuelson. Edt.: El Atenco, Trad.: Uros Cac'e. Bs. As., mayo/71. (Pedro
- Garela S. A.).
 123,214 Si temas de Decisión Geren-cial, 2º ed. Aut.: Howard L. Timms. Trad.: Juan J. Thomas. Edt.: El Atenco. Bs. As., abrill71. (Pedro Garcia
- S. A.). 123.216 La Gerenche de Publicidad.
- 1 123.216 La Gerenche de Publicidad.
 Aut.: Alfred R. Oxenfeldt-Carrol
 Swan. Edt.: El Ateneo. Trad.: P. Judith Rubinstein. Bs. As., febri71. (Pedro Garela S. A.).
 1.123.216 La Hipertensión Arlerial y
 su Tratamiento. Auts.: D. Fritel-P.
 Meyer. Edt.: El Ateneo. Trad.: Juan
 Antonio Mazzel-Maria A. Querol de
 Mazzel. Bs. As., marzoj71. Edt.: El
 Ateneo. Bs. As., Avellaneda. abrilj71.
 (Pedro Garcia S. A.).
 123.217 Tabjas de Logaritmos a Chu-
- 123,217 Tablas de Logarltmos a Clu-co Decimales, Aut.; J. 110ilel, Introd.; Louro Alterislo, Edt.; El Atenco, Bs. As., Avellaneda, Abrill71, (Pedro Gar-
- Ab., Avellaneda. Abrli|71. (Pedro Garcip S. A.).

 1.123.218 Psleoprofilaxis Obstétrlea. Aut.: Itlenrdo V. Gavensky. Edt.: El Atenco. Bs. As., L. Oeste, encro|71. (Pedro Garcia S. A.).

 1.121.219 S'stemas de Control de Calldad. Aut.: Robert B. Fetter. Edt.: El Alenco. Trad.: Juan J. Thomas. Bs. As., agosto|71. L. Oeste. (Pedro Garcia S. A.).

 1.123.220 Ulcera Gastrica y Doudenal. Aut.: Raymond Dupay. Edt.: El Atenco. Trad.: Emillo Varcia. Bs. As., encro|71. Avellaneda. Edt.: El Atenco. (Pedro Garcia S. A.).
- (Pedro Garcla S. A.).

 1.123.221 El Curriculum en la Escuela Primaria, Aut.: William B. Ragan. Edt.: El Atenco, 1^a ed. (2^a reimpr.). Trad.: Beatriz Frascotto, Bs. As., febrill. Edt.: El Atenco. (Pedro Garcla S. A.)
- S. A.1. 1.123.222 El Sistema de Diseño de Productos. Aut.: Lewis N. Gosilin. Edt.; El Ateneo. Trad.: Juan J. Thomas. Bs. As., abril[71, (Pedro Garcia S. A.). 1.23, 223 — Discho de Sistemas de Producción, Aul.: Gerald Nadler, Edt.: El Atenco, Trad.: Juan Jorge Thomas, As., junio!71. (Pedro García S.
- 123.224 -– La Educación como Diselplina Cientiflea. Aut.: Marc Belth. Edb.: El Atenco. Trad.: Jorge Slrolli. Bs. As., marzol71. (Pedro Garcia S.
- 123.225 Ps cologia Social de los Procesos de Grupos en la Adopción de Declesiones. Auts.: Barry E. Collins-Harold Guetzkow. Edt.: El Ateneo. Trad.: Rosa Armeno. Bs. As., junio|71. (Pedro Garcia S. A.).

- 1 123.226 Hemorroides y Alecciones Comunes de la Region Anal. Auts.; Alfred Bensaude. Edt.: El Ateneo. Trnd.: Daniel A. Federleo Bs. As., mayol71. (Pedro Garela S. A. ... 1.123.227 La Epistomologia del Flempo. Aut.: Hean Plaget (y Dr. (lean Binise Grize-Knileyn Henry vio Edt.: El Ateneo. Trnd.: Jorge A. S'roill. Bs. As., marzol71. (Pedro Garela S. A.)
- A.). A.).

 123.226 — Sistemas de Declsión Financiera. Aut. William T. Morris. Edt.;
 El Atenco. Trad.: Juan Jorge Thomas.
 Bs. As., abrill71. (Pedro Garcia S.A.).
 123.229 — Taxonomía de los Objetivos de la Educación. Manual I y II. Ants.:
 Benjamin S. Bloom-Max D. Engelhart.
 David De Krathwold al D. Engelhart.
- David R: Krathwohl y'o, 'Trad.: Mar-celo Pérez Rivas. Edt.: El Ateneo. Bs. As., junio[7]. (Pedro Garcia S. A.). 123.230 Reinclones humanns. Aut.) Gregorio Fingermann. Edil.: El Ate-neo, Pedro Garcia S. A. 4 Ed. Bs. As., nillo[7]
- nulio[71,

 1.123.231 El juego y sus proyecciones seclules, Aut.: Gregorio Fingerommi.;—
 Edit.: El Ateneo, Pedro Garela S. A. Bs. As., dic[70,

 1.123.241 Pájaro negro vete de aquí. Sinike, Lelrn: Curlos A. Arrietn: Edit.: Melograf. Bs. As., ocl[71,

 1.123.242 Pájaro negro vete de aquí. Shake, Mus.: Carlos A. Arrieta. Edit.: Melograf. Bs. As., oct[71,

 1.123.242 Esa tarde, Bulada, Mus.: 130-rac'o Molina. Edit.: Melograf. Bs. As., abril[70, iuliol71.

- 123.244 Esn tarde, Baladn, Letra; Ann Godel, Edit,: Melograf, Bs. As., 1.123.244
- 1.123.245 La Melodia y tu voz. Canc. Leira: Clandio Achával Rodo. Edit.:
- Leira: Clandio Achával Rodo. Edit.:
 Melograf. Bs. As. novi71.

 1.123.246 La melodia y tu voz. Canc.
 Mus.: Teddy Jauren. Edit.: Mr ograf.
 Bs. As. nov 71.

 1.123.247 De Norte a Sur aut.
 Ernesto Castany Xilograf: Alberto
 Castro Couso edt. Edic. La Rosa
 Bs. As., J. Marmoliset. 71.

 1.123.250 Gloria V. cast Doria
 Band edt. Melograf Bs. As.,
 agosto 71.
- ngosto 71.

 1.123.251 Espejismo de Vermo V. cast: Dorls Band edl. Melograf
- V. cast: Dorks Band edl. Melograf Bs. As., agosto 71. 1.123.252 Entre el Ruldo y la Candad litoralefin Mús: Abel C. Jurn't edt. Melograf Bs. As., octubre 71. 1.123.253 Entre el Ruldo y la Clu-dad litoralefin letr: Júan Ma-caba Salvador Laschera edt. Melograf Bs. As., octubre 71. 1.123.254 El Viento Letr Patricla Dean J. Portalis edt. Melograf Bs. As., enero 71.
- Bs. As., enero 71.

 123.265 El Viento mús.: Patricia
 Denn J. Portalis edt.: Melograf
- Bs. As., enero 71.

 1.123.256 Muchacha de Slempre cane. beat letra: Mercedes edt. Melograf Bs. As., octubre 71.

 1.123.257 Muchacha de Slempre cane. beat Mús. Mercedes edt. Melograf Bs. As., octubre 71.

 1.123.258 Una moto resavlada mislonga letra: Tomas Gogorza edt. Melograf Bs. As., octubre 71.
- 1.123.258 Una moto resaviada milonga letra: Tomas Gogorza edt. Melograf Bs. As., octubre 71.
 1.123.250 Una moto resavada milonga Mús.: Clancho Santa Cruz edt. Melograf Bs. As., octubre 71.
 1.123.260 Envejeceremos Juntos eane. Mús.: Joe Borsanl edt. Melograf Bs. As., set. 71.
 1.123.261 Envejeceremos juntos eane. Mús.: Joe Borsanl edt. Melograf Bs. As., set. 71.
 1.123.262 Por que si, porque no, porque rueataenta beat Letra: Donald Leonardo Favio edt. Melograf Bs. As., oct. 71.
 1.123.263 Porque si, porque no, porque Racatacata beat Mús.: Donald Leonardo Favio edt. Melograf Bs. As., oct. 71.
 1.123.263 Versos para un niño mía aut. y edt.: María Marta Garabata de López Bs. As., oct. 71.
 1.123.307 Versos para un niño mía aut. y edt.: María Marta Garabata de López Bs. As., oct. 71.
 1.123.322 Embrujamiento (Secretos para aprender a embrujar. etc.) aut.: Dr. G. Eneause (PAUS)

- tos para aprender a embrujar. etc.) aut.: Dr. G. Encausse (PAPUS) trad
- Mercedes Huesea Lepage edt. Novedades Bs. As., oct. 71.

 123.362 Magyar Törtenelmi Szemle (Rev. Historica Hungara) — trimestri Nº 1 t|2 — prop. dir.: Eugenio Ma-tias Feher — Buenos Aires — Morón
- inarzo 71.

 1.123.396 Control Previsional anuavio a|I Nº 1 prop. dir: Ricardo Alberto Gomez — Córdoba 1971.
- timestr. Nº 16 prop.: Instituto de Ortodoncia trimestr. Nº 16 prop.: Instituto de Ortodoncia de Córdoba dir.: Gregorio Isaac Svetlitza Córdoba ciud. 3° trim/71.
- 3º trim[7].

 1.123.398 El Sembrador bluicus. a|19 Nº 384 prop: Parroqula de la Santishua Trinidad dir.: José Maria Uluyar S. Fe Rufino —
- maria Uliyar S. Fe Rufino nov. 71.

 1.123.399 Boletín Oficial diarlo aj38 Nº 10 738 prop: Superior Gobierno de la Provincia dir: Hernardino de J. Sagayo Stgo. del Estero nov. 71.

1.123:400 - Nuova Doctrina -- mena. a|I - Nº 1 - prop|dir.: Heetor Fronelseo Costanzo — Cha. — Camilio Aidao - set. 71.

1.123.402 — El Constitucional de Cuyo mons. — ali — Nº 1 — prop. dir. Mario Jacinto Sabella — Mendoza octubre 71.

1.123.403 — Comentarios Oftalmológicos

Mundlales — blmestr. — Nv 11 — propldir.: Mario Ilirsca — Bs. Aires cap — 4° blm. |71 — cas|portugués.

1.123.404 — Industria Textil Sud '.mc-ricana — blmestr a |30 — Nv 356|| 7 — Prop: Editesa SA. — dir: Ella Gabellini — Buenos A/res, cap — 3° bi-mestr|71.

Mesuffi.

1.133.407 — La Personalidad de San Martin en cuatro manuscritos de su archivo particular — aut. manuscr.: José de San Martin — Recop.: Carlos A. Salas (Instit. Nac. Sanmartiniano) — edt. Yerox Argentina I. C. B. A. — Bs. As., octubre 71.

1.123.413 — Cosas de los Campenelli — aut. Juan Carlos Mesa — Peregrino Maselli — Public. por Canal 13 — Bs. As. can. Sct. 71.

As. cap. Sct. 71.

2.123.414 — Cosas de papá y manía — aut. Alfonso Paso — adapt. Guillermo Pelay — Horacio Pelay — Public. por Canal 9 — agosto 71 — Buenos Aires, cap.

Cap.
1.123.415 — A la vejez... Aene" — au
Makla — adapt: Deve — Public. pe
Canal 13 de Bs. As. cap — set. N.

1.123.416 - Porquo naciste nermoso aut. Marcos Bronomberg — Octavio P. Sargentin — Public. por canal 13 Bs. As., cap. set 71.

1.123.417 — Cosas de los Campunelli —

aut. Jorgo Basurto — Peregrino Maselli — public. por canal 13 — Bs
Aires cap — Set 71.

1.123.418 — Unimonos y Salvéments —

aut. Horacio Manantini — Irrad por Radio dei Pueblo — Bs. As., cap —

.123.419 — A mi me lo dijo Napoleon aut. y adapt. Pedro Mariano Bruno Public. por Canal 13 — Buenos Aires 1,123,419 -

Public, por Canal 13 — Buenos Alcocap. set. 71.

1.123.420 — El Humor Sintético de Mario Sapag — aut. Mario Sapag — Publicipor Canal 13 — Buenos Aires, cap. agosto 71.

1.123.421 — Cocas de los Campanelli. Aut. Cocas Viole. Percurino Maselli.

tores; Oscai Viaic, Percyrino Mascili. Public, por Canal 13. Bucnos Aires

5. Septicipre 1971.

1.123,422 — La pecosa. Autores: Leonardo De Vicente Liney Rossi. Publio, por LS 85 Canal 13. Buenos Alres, septiem. brc 1971

1.123.328 — Faz A. Hambre metanconco (Pinder). Faz B. La historia en tus ojos (Hayward). Intérprete general: The Moody Blues. Disco Threshold 1444. Editor: Odeón. Buenos Aires, octubre

Editor: Odeon. Bellion.

1971.

(1.123.329 — Faz A: Cocker - Stainton (Aut general). Tit.: (A): Es hora de que nos vayamos. Faz B: Blues de los ojos negros. Disco A & M 1454. Editor: Odeón. Buenos Aires, octubre 1971.

1.123.330 — Faz A: Rosa Da Fonte. Faz B: Piri, Piri. Autor general: Diniz - Odibar. Int general: Paulo Diniz. Disco Parlophone 1455. Editor: Odeón. Bs.

co Parlophone 1455. Editor: Odcón. De. Aires, octubre 1971.

1.123.331 — Far A: Pero libre (J. Pabios. A. Salcedo) Faz B: Bichvenida muchachita (A. Salcedo, M. Loubet). Int. general: Pelo Suelto orquesta Miguel Loubet.

bet. Disco Parlophone 1456. Editor: Odeón. Buenos Aires, octubre 1971.

1.123.332 — Faz A. Si 50 me oividas. Faz B: Mi bella. Autores. P. Neruda, A. Patrono. Int. general: Roberto Vicario y orquesta A. Patrono. Disco Parlaphone 1457. Editor: Odeón. Buenos Aires. oetubre 1971.

1.123.333 — Faz A: Bai.cmos por última vez (C. E. Rodriguez, J. Pablos, P. Boreal). Faz B: Entones liorarás (Rolaudo Gutlérrez, A. Patrono). lut. general:

do Gutterrez, A. Patrono). Int. general:
Manantlal Arreglo y direc.: Hugo Var.
gas. Disco Pariophone 1458. Editor:
Odeón. Buenos Aires, octubre 1971.

1.123.334 — Faz A: Bajate. Faz B: Musica todo ol dia. Autores: Allen, Brown.
Dickerson y otros, Int. general: War.
Disco UA - United Artists Records 1460.
Editor: Odeón. Be. Alres. octubre. 1971.

Editor: Odeon. Hs. Alres, octubre 1971.
L123.335 — Faz A: Pobre Mohamed
(Trower - Reid). Faz B: Hermana inoeonte (Brooker - Rold). Int. general: Procol Harum. Disco A & M Records 1464. Editor: Odeón. Buenos Aires oc-tubre 1971.

1.123.336 — Faz A. Mi pequeña (Campbell - McAlecse). Faz B: Es tu vida propia. (Knight - Campbell - McAlecse). London 38 DLM 5113. Int. general: The Marmaiade Editor: Odeón. Buenos Alres, octubre 1971.

1.123.337 — Faz A: Viejita, cabellos bian. cos (Catalina V. Verón). Canta: Verón - Paiaclos Faz B. Punta Saró (S.

ron - Palaclos. Faz B: Punta Naro (S. de J. Palacios, E. C. Barbin y otros). Int. general: Conj. Verón - Palacios. Direc.: Simón de Jesús Palaclos.

, 1.123.338 - Faz A: Juan El Plonio, Faz B: Cara de nada. Aut. general; Maila Antonia Moclian, Francisco II. Martu. Juan Carlos Cirigliano, Disco Odeon POPS D'IO 8761, Editor: Odeon. Buc-

nos Aires, octubro 1971, 123.339— Faz A: La pobre mia. Faz B: Mi harea construiré. Autor e intér-prete generai: Leandro. Disco Odeón POPS DTO 8765. Editor: Odeón. Buc-nes Aires, octubro 1971.

nos Aires, octubro 1971.

123.340 — Faz A: Tema principal del film Traffeo (Autor. Dumont). Faz B: Vengan, vengan compañeros (Clarl. Gerad). Int. general: Claude Clari y Batueada's Seven. Disco Odeón POPS DTO 8773. Editor: Odeón. Buenos Ai

res, octubre 1971. 123.341 -- Faz A: Si las flores pudio ral hablar (Nelson Ned), Faz B: Qubic. ra sor un niño (M. Fugain - Nano Con cha). Int. general: Los Angeles Negros. Disco Odeón POPS DTOA 8776. Editor:

Odcón. Buenos Aires octubre 1971. 123.342 — Faz A: Un rostro en la n 123.342 — Faz A: Un rostro en la mul-titud (Michel Legrand Alan y Marlyn Bergman). Faz B: Marlyosa (D. Gerard - H. Barnds y otros). Int. general: Nell Stevens y su orquesta. Disco London DLS 14049. Editor: Odeón. Buenos Aires, octubre 1971.

c.11|4-Nº 1.339-v.11|4|72

15 DE NOVIEMBRE DE 1971

123.445 - Cronista Informativo, Nº 270. Bs. As Can Set. 71.

1.123.446 — Cracernos Técnicos Fapesa Nº 50/63 Bs. As., Cap Feb.-Set.[71.

123,441 - La Chaera, Nº 490, Bs. As., Cap. Sept|71.

1.128.448 — Decoratin, Nº 4264, Bs. As. Cap. Set 171

1 123.449 - De. Argentiner Magazin (El Magazine Argentino). No 439/42. Bs. As. Cap. Junio/set/71.

.123.450 — Derecho Aduanero, Nº 33. Bs. As., Cap oct.|71.

.123.451 — Derecho del Trabajo Nº 9. Bs. As. Cap Sept. [71]

1.123.452 - Derecho Fiscal, Nº 242, 243. Bs. As Cap. Set., oct. 71.
1.123.463 — El Despertar. Nº 435. Bs.

As., Cap Sept. 71.
.123.454 — Desventuras de Larguirucho
Nº 20 21 Bs As., Cap. Agost.. Set.

1 123.455 — Dio: y Patria. Nº 356, 357. Bs. A: Car Sept., oct. |71. 1.123.455 — Eidografia. Nº 2. Bs. As., Cap. Set |71. 1.123.4 6 — Ensueños do Amor. Nº 6. Bs. As., Cap. Cap. Oct. |71.

As. Cap. Oct. 71.
1 123.455 — Erct: Israel. Nº 307|308. Bs

As., Cap agost set. [7].

123.459 — Far de España. Nº 313|316.

Bs. As., Cap Set [7].

Obras Inscriptas

1 123.460 — Securos Exposición Crítica de la Ley 17.418. Aut.: Isane Halperin. Edit. Deparina. Bs. As., 7/70.
1.123.402 — Estudios de Derecho y Politica Internacional. Aut.: Juan Carlos Puig. Fd. Palma. S. Fe 3/70.
1.127.461 — Práctica Forense, Procedimiento Comercial, vol. II. Aut.: Juan Carlos Somon. Ed.: Palma, Bs. As., 6/70.

Estudios Jurídico-Penales Sobre inscivencia y Delito, Aut.: Enrique Bacigalupo, Ed.: Depalma, Bs. As., 3-00

123.445 — La Injurias Graves como Causal de Divorcio. Aut.: José J. C. Valenti Ed Depaima, Bs. As., 4/70. 123.456 — Jests de Nazaret. Aut.: Jo-

seph Klausher Trad.: Jorge Piati-gorsky, Ed. Paidos, Bs. As., 7-71. 123.44" — Come Apilear la Psicologia a la Educación, 1 ed. Aut.: Finicy Carpe. ter Eugene E. Haddan, Trad. Mónica Stein. Ed. Paidos, Bs. As., 671 6 71.

6|71.

1.123.466 — Le Crisis del Psicoanalisis en la Vide Contemporánea. Aut.: Erich Fromm. Trad. Mazia Floreal. Ed.: Caldos B. As., 4-71.

1.123.469 — Cómo Enseñar a los Niños a Escribir con Buena Letra. Aut.: Cecilia S.me. de Baranchuk. 1 ed. Paldos. Bs. As., 7-71.

1.123.470 — Odic y Violencia en la Vida Contemporánea Aut.: Gustav Bychowski. Trad. Margarita N. Mirraji, Ed. Paldos. Bs. As. 7-71.

1.125.471 — La Escuela en la Sociedad Industriai. 1 eo. Aut.: G. H. Bantock. Trad.: Leonardo Wadel. Ed.: Paldos. Bs. As. 7-7.

1 123.472 - Estructuras de Clases y Camelo Socia. 2ª cd. Aut.: L. A. Costa Plitt. Trad.: Haydée M. Jofic Barrosc. Ed.: Paidos. Bs. As., 5-71 1.123.473 — Sociclogia Rural Latinoamericana. Aut.: Aldo E. Solari. Ed. Paidos. Es As., 5-71 1.123.505 — Variedades Vegetales del 1n. ta. Au..: Jusé Gorostegul. Ed. Inta. Bs. As. 9-71.
1.123.508 — Digesto Juridico, Derecho Procesal, Civil Penai, Varlos. T. IX, X, XI com. direce.: Jerónimo Remorino, A. Roberte Fraya Patrao, Carlos 1 123.472 - Estructuras de Clases y

rino, A. Roberto Fraga Patrao, Carios

M. Oilvas Véloz colab.: Arturo Acufin Auzorona, ylo ed. La Ley. Bs. As.,

5 70. 123,510 -- Present Day Argentina. Aut. W. Cady Ed. El Autor. Bs. As., 11-1971. 123.515 -- Manual de Illstoria Naval

Argenema Aut.; Laurio H. Destefani, Ed. U. Jeie de la Armada. Bs. As., oct. 70. 123.514

123.519 — Nobleza, cuatrim. Nº 19. Prop. Cia Nobleza de Tabacos. Direc.; Miguel A. Garela Scasso. Cap. Fed., 3

ent. 11. 123.532 -– Emprecidea, semest. Nº 1 Prop Jule M. Ferradas ylo. direo. Julia M. Ferradas, Cap. Fed. 2º semes-

tre 71 . 127 . 533 - La Literatura Norteameri

1.12.533 — La Literatura Norteamerleana, Aut. Curlo Izzo, trad.: Atillo Dabini en Losada, Bs. As., 5-71.
1.123,463 — Los Tratados Ejecutivos en la República Argentina, Aut.: Alberto Seve de Gasten, Ed.; Depalma, Ils. As., S. Fe. 4-76.
1.123,532 — La Psicologia de la Mujer. Aut.: Heene Deutsch, 2 parte, trad. Felipe Jiménez de Asua: Ed.: Losada, 4º ed. Ps. As., 5-71.
1.123,553 — Pedagogia, 10 ed. Aut.: Lorrenzo Luzuriaga Ed.: Losada, Bs. As., 7-71.

1.123.536 — Antologia Poética, 6º cd. Aut. Federice Garela Lorca, Sciec.: Guillermo De Torre ylo ed. Losada. Bs. As., 7-71.

Weck-End en Guatemala, Aut.: Migue Angel Asturlas, 2º ed. Edlt. Losado Bs As., 6-71.

Edlt. Losado Bs As., 6-71.
123.538 — Los Caminos de la Libertad. 111. La Muerte en el Alma. Aut. Jean-l'am Sartre. Trad. Miguel de Hernani. 6º ed Losada. Bs. As., 6|71.
123.539 — Tealro 1: La Muerte de un Viajante. Todos oran mis hilos. Aut.: Arthur Miller Trad.: Miguel de Hernani. 6º ed.: Losada. Bs. As., 7-71.

123.54 — Poemas de Adolescencia, Perlto en Lunas Otros Poemas. 2º ed. Aut. Migue, Hernández. E.: Losada. Ds As., 0-71.

1.123.5*1 - E. Son Entero, Cantos para Soidades y Sones para Turistas. 5º ed. Aut.: Nicolas Gullien. Ed.: Losada. Bs. As., 8-71 1.123.642 — Rodo Estudio Critico y An-

tologia. Aul.: Emilio Oribe. Ed.: Lo-sada. 1:3 As 7-71. 1.123.543 — A Punto de Reventar, segui-

do de Kia Nangubay, Aut.: Bernardo Kordon Ed.: Losada Bs. As., 6-71, 123.541 — El Informante, Aut.! Ricardo Rev Beckford, Ed.: Losada, Bs. As.

5 - 711.123.541 Patabra Sola Aut.: Javler Adurtz Ed Losada, Bs. As., 5-71. 1 123.546 — Imposibilidad dei Lenguaje

o los Nombies del Amor. Aut.: Eliza-belli Azcona Cranwell, Ed.: Losada, Bs A. 6-71 1 123.54; — Sobre la Tierra Yerma, Aut.

José Ramén Medina, Ed.: Losada, Bs. As., 3-71. 1.123,555 — Crimiza y Culdado de Aves.

Aut. Adolt Lerena. E.: Estrada. Bs. As., 9-71.

123.557 — E. Aprendizaje de la Matemática. Aut.: Zoltan P. Dienes, pref. Jerorum Brunet Trad.: Cristina Verdaguer de Banfi. 1ª ed Bs. As., 6-71. od. Estrada

123.567 - Lu Potencia de la Matemati-co Aut.: Zollan P. Dienes, Trad.: Cristina Verdaguer de Banfi. Ed.: Es-trada B. As 5/71. 1° ed. 1°2.560 - Roetros sobre el Rio. Aut.: La Maffezri. Ed. Cla. Imp. Argenti-n Bs As 16-71.

i 123.55. – Medlodia de Espectros.

Aut: John Dickson Carr Trad: Manuel Barbern Ed. Cla. Imp. Argentina. Bs. As. 10|71 123.562 - Info:cap. - Blmest. No sin.

P op. y direc: Mirto Angel Bignasco. Cap. Fed. 6 b mest. 71. .123.563 - Boletin del Colegio de Médleos de la Provincia de Buenos Aires.

— Mensua Nº 69 Prop; Col. Méd.
Prov. de Bs. As., Direc: Héctor Luis
Fraschina. Gral. S. Martín (Bs. As.,

123.564 Progreso. Anual. 280. Prop. Union Cortadores de Conf. Medidas y Afines. Diree: Juan B. Barreiro. Cap Fed. 1970.

11:3.565 -- Cicerone Guia Argentina de Turismo. -- Bimest. Nº 1. Prop: Jo-sefina Ledesma. Direc. Dicardo P. Casa'i Cp Fed. 10|71.

173.596 — Actuación del General San Martia en el Ferú. El Libertador y el Protector Aut Exequiel C. Ortega, 1 Ed: Ell: Fundución Rizzuto. Bs. As., 9/71.

1 123.535 — Canceres Gástricos Temprano. — 1 Edt Aut Horacio H. Rubio, Fernande L. Magnanini, Ronaldo F. Pardo ylo. Edt. Fundación Rizzuto. Bs. As 9:71

c.11|4-Nº 1.340-v.11|4|72

16 DI MOVIEMBRE DE 1971 1.123.623 - Fascinación, Nº 184, Bs. As., Cap. Oct. 71.

.123.624 - Fascinación Film. Nº 129. Bs. As., Cap. oct.|71.

, 1.123.62 - Fe Nº 23., Bs., As., Cap. jul.

agosto[71. 1.123.626 — Femirana. Nº 115|39. Bs. As., Can sec. 6 a set. 71. 1.123.627 - Fotovisión. Nº 4. Bs. As.,

1.123.627 — FOLOVISION. NV 4. BS. As., Cap. set., octu | 71.
1 123.625 — Gente y La Actualidad. NV 319|23 Bs. As., Cap. set. | 71.
1.123.623 — Goles. NV 1.178|86. Bs. As., Cap. agost. set. | 71.
1 123.630 — E Gráfico. NV 2.709|12. Bs.

As., Cap. set. 71. 1.123.631 - Gran Album Caring, N. 78.

Pr As., oct '71 1 123.63? — Guardacostas. Nr. 22:27. Bs.

As Cap. Dic. 69. a jun. 71.

1.123.633 — Gill. Argentina de Tráfico
Aéreo. Nº 2/9/81. Bs. As., Cap. Agost.

123.631 — Gun Internacional' de Trafico. División Cargas. Nº 57. 18. As., oct.[7]. 1.123.635

Cap (cc.,77).

123.635 — Outa Internacional de Iráfico, División Viajes, Nº 94. Bs. As.,
Cap Oct. 71.

123.636 — Guia Práctica del Exporta-

dol c Importador. Nº 175, Bs. As., Cap.

Julio 77 — Hatikva. Nº 606 11. Bs. As., Cap. mayo. agosto 71. Oct. 71. Cambio de Propietario 1.124.345 — Juan. de Dios' Poblet Videla, por el anterior Oscar Néstor Gary, de la public. "Se'ecciones Avicolas de la Argentina Bs. As. Cap.

1.124.574 — Editorial Julio Korn S. A. por el anterior Cia. Gral. Fabril Editor. S. A. de la public. "Cliabela". Bs. As. Cap.

As. Cap.

Obras Inscriptas

1 123 646 — Los Mercenarios, Aut.; Jean Larteguy: Edla.; Emecé. Trad.; Aifredo Darnen. Bs. As., oct. 71.

1.173 639 — Agua Blanca. Aut. Paul Horgan. Edlt. Emecé. Trad.; Nora Biponglari. Bs. As., oct. 71.

1.123 646 — Agua Blanca. 19 (24 impr.). Aut.; Paul Horgan. Trad.; Nora Bigonriari. Edlt. Emecé. Bs. As., oct. 1971.

1.123.641 — Mujer Piloto, Aut., Robert J. Ser ing Edil.; Emecé. 3a. impr. Bs. As. agosto/71. Trad.; Elisa, Lopez de Buln ach.

J. 123.642 — Major Piloto, Aut.: Robert J. : et.lng. Edlt.: Eniece. 4 lmpr. trad. Elist López de Bulirich. Bs. As., 123.643 — E. Hombre frente a la Muer-

te. Aute.: Arnold J. Toynboe, A. Keith-mant-Ninian Smart. ylo Edit.: Ene-ce. Trad.: Ignacio Peña. Bs. As., oct.

123.649 — Los Pretorianos, Aut.: Jean I arteguy, Edil.: Emecé. 3ª impr.: Tra :: Salestiano Maso, Ba. As., Set.

123.049 — Los Caminos a Katmandu. Aut.: René Barjavel. Edit!: Emecé. 1 (6 impres.) Trad.: Enrique Molina. Bs As act. [7] 123.046 — Cuentos en Miniatura. Aut.:

Aicjandro Solyenitzin. Edit.: Emecc. Trad.: Irina Astrau. 63 linpres. Bs. Bs: junio|1971.

Bs: junio[1971.

1.123 647 - Los Pasajeros del Jardin.
Aut. Silvini Bulirich. Editi: Emecé.
4* impres. Bs. As., agostol/71.

1.125.648 - Los Pasajeros del Jardin.
Aut.: Silvini Bullrilch. Edit.: Emecé.
6* impres. Bs. As., sct./71.

1.123.649 - Cuentos Fantásticos Argentines. Selecc.: Nicolás Coento. 7* impres. Auts.: Vicente Barbieri, Bantiago Dulove. Leopoldo Lugonos, ylo edit.; Emecé. Bs. As. octu./71.

Enecé. Bs As. octu./71.
1 123.650 — La Razon del Topo. Aut.:
Feder Pelzer. Edit.: Emecé. Bs. As., oct. |71.

1.123.651 -Otrus Inquisiciones. Aut.: Jorgo Luis Borges, Edit.: Emecé. 69 hpr Bs As., oct. 71. 1.123.652 — Hombres y Engranajes, Aut.: Ernest Sabate, Edit.: Emecé. 5, impr.

Bs. As oculi1. .123.655 — Per 123.655 — Pero Anoche en la Playa, vers. italiana: Pino Donaggio. Edit.:

vers. italiai.a: Pine Donaggio. Edit.: Milrox. Edis Bs. As., nov. [71.]
1.123.060 — Semiologia Respiratorio. Aut. y Ediv.: Ricardo Boudon. Bs. As., Sar Justo. nov. [71.]
1.123.680 — Revista del Mar. bimestr. a[20. Nº 84 Prop.: Instituto Browniano D'r.: Juai Italo Zattera. Bs. As., Cap. oct. [100. [71.]

Cap. oct. Rov. 11.
1.123.662 — Canto en los Cerros, zamba,
mus. Manuel Augusto Jugo. Edit.:
Serenata. Bs. As., nov. 171.
1.123.664 — Canto en los Cerros, zamba, letr.: Jose Gregorio Amado. Edit.: Se-renara B. As nov. 71.

1.12 665 — Huellas de Historia, zamba, mus. Manuol Aug

renata. Bs. As. nov. 71.
1.123.666 — Huelias de Historia, zamba ietr.: Jost Gregorio Amado. Edit.: Strenata Bs. As., nov. 71.

1.122.681 — Disposiciones Legales y Re-

glamentarias para la Cotización de Ti-turos Valores. Aut.: Anón. Edit.: Bol-sa de Comercic de Buenos Aires. Bs. As noc.71 14 ed. 123.683 — Centramano. Aut.: León Herman. Edit. Index. Bs. As., nov.

1.123.732 — Paio y Leña, guaracha, mús.: Carios A. Gómez, Amadeo E. Mendui-fia, Edit.: Puma. Bs. As., oct. 71.

- 1 123.744 La mujer de mi vecino, pascalto. mús : Amadeo E. Mendulña Edit. Puma Bs. As., oct.,71.
- 1 123.745 Li Mujer de nil Vecino, pa-senito net : Ruben A. Araque. Edit.: Puma Bs As oct. [71] 1.123.746 Fe vienen dundo, guaracha
- unis.: Carlos A. Gómez, Amadeo E. Mendu'fia Edit.: Puma Bs. As., julioj
- 1.123 74 E Mannicallos, pascarto, mus. Anadec E. Menduenn. Edit.:
- Puma. Bs As. junio[7].
 1.123.74 Hay Remedio, pascaito, musica: Amadeo E. Mendulña, Edit.: Pu-
- ma. P. As. junio|71. 1.123.749 Que se Prer 123.749 — Que se Prenda, pascaito, música: Carlos Abel Gómez, Amadeo E. Mendulfia Fellt.: Puma, Bs. As., junio
- 14123.752 El Colorao Mingo, cumbia, mús. Carlos A. Gómez. Amadeo E. Menelucha. Edit.: Puma. Bs. As., julio
- El Cupito, merengue, mús,
- Amadeo E. Mendulña. Edit.: Puma. Be As., julio/71 1.123.754 El Cupito, menegue, letr.: Rubén A. Arague. Edit.: Puma. Bs.

- Rubén A. Araque. Edit.: Puma. Bs. As. jul. 171.

 123.755 Bennta Cortez, cumbla, mús.: I. J. Buonsanti. D. Fernández. Edit.: Puma. Bs. As. junio 171.

 1.123.755 Benita Cortez, cumbia, Lett: I. J. Buonsanti, D. Fernández. Edit. Puma. Bs. As., junio 171.

 1.122.757 El Gallo de la Lucia, guarachón, mús. Amadeo E. Mendulña. Edit.: Puma. Bs. As., junio 171.

 1.23.753 El Gallo de la Lucia, guarachón. 1ct.: Rubén A. Araque. Edit.: Puma. Bs. As., junio 171.

 1.123.753 El Negro Riguelme, merengue Letr. Carlos A. Gómez, Amadeo E. Menduiñe. Edit.: Puma. Bs. As., junio 171.
- juliof)

 1 22 760 El Negro Riquelme, meren gue mus : Carlos A. Gómez, Amadeo E Mendulña Edit.: Puma Bs. As.,
- Avellulando, guaracha, mú-1 12: 761 sica: Carlos A. Gómez Amedeo E. Mendo na Edlo: Puma Bs. As., oct.
- 1971.

 1 123.764 Tù tu Fuiste, pasco, mus.:
 Carlos Abe' Gómez, Amadeo E. Mendifia, Filt Pinna, Bs As., junio!71.

 1 123.765 Tù te Fuiste pasco, letr.:
 Carlo, Abe Gómez, Amadeo E. Mende fia, Edit : Puma, Bs As., junio!
- 1.123.766 -- La Baldosa, jalaito, mús.: Raúl Boruon Amadeo E. Menduifia. Edlt : Puma. Bs. As., oct.|71.
 1.123.767 -- Puerlo Caribe, joropo, mús.: Amadeo E. Menduifia. Edlt.: Puma.
- Bs As., julio/71.

 1.123.768 Li. Molestia, paseato, mús.:
 Amace E Mendulña. Edit.: Puma. Bs. As., jul.0|71.
- 123.769 Echale Candela, pascatto, mis.: Amadec E. Menduiña. Edit.: Pima juilo.71.
 123.770 Los Cuatro Estorbos, merengue, rás Amadeo E, Menduiña. Editor: Puma. Bs. As.. junio!71
- gue, ras Amadeo E, Mchauina, Editar: Puma, Bs. As., junio|71.

 1 123, 771 Los: Cintro Estorbos, merengue, Letr.: Rubén A, Araque, Edit.: P. ma. Bs. As. junio|71.

 1.123, 772 A la Cosceha me Voy, cumlia, letr.: Carlos Abel Gómez, Amadeo E. Menduiña, Edit.: Puma, Bs. As., junio|21.
- 23 773 A la Cosecha me Voy, eum-
- bia. Mús.: Carlos Abel Gómez, Ama-deo E Mendulfia, Edit.: Puma. Bs. As junlo|7]
- 123 7 Marız Celeste, cumbla, müs,: I. J. Buonsanlı D. Fernandez, Edit.:
- Poma Bs. As junio[71.
 1.123.775 Maria Celeste, cumbla, letrn: I. J. Buensantl, D. Fernández, Edit. Puma Bs. As. junio[71.
 1.123.778 Uns. Pena Dejaste, paseo, mús. Amadec E. Menduiña, Edit.: Puma Bs. As. julio[71.
- 1.123.779 Una Pena Dejaste, pasco, Letr.: Rubei A Araque, Edlt.: Puma
- Ectr.: Rubel A Araque, Edit.: Pulla Es. As., julic[71] 1.123.780 Oye este Disico, pasco, mús.; Amadeo E. Mendulfia, Edit.: Pulla, Bs. as., julio[71] 1.123.781 Oye este Disco, pasco letr.: Rubén A. Araque, Edit.: Pulla, Bs.
- As indol71

 1.123.76.2 -- Tue Ojitos, cumbia, letr.:
 Carlos Aber Gomez, Amadeo E. Mendulña Edit. Puma. Bs. As., junio
- .23.78 Fus Olitos, cumbla, mús.: Carlos Abel Gómez, Amadeo E. Mendulfia Ed l.: Puma. Bs. As., juniol 1971. 1 : 23 : 784 -- Cos. Buena ha de se', me-
- rengur delt. Antonio Pantoja. Edit.: Puma B: As julio[71. 1.123.78: Cosa buena ha de se', me-

- 1.123. 78: Cosa buena ha de se', merengue mus. Amadeo E. Menduiña. Edit.: Puma Bs. As., julio]71.

 1.123. 706 Tenis, trlmestr. a|2. Nº 8. Prep.: Dir., Juan Carlos Izaguirre Bs. As., C.q. Ier. trlm!/71.

 1.123. 728 Ca Matemallea Moderna en la French. Popular, Aut.: Federleo E. Aivara, Rojas Edit.: El Autor. Bs. As. sel./71.

 1.123. 194 Jugamos a Tarray. Aut.
- 1.123.144 Jugamos a Tarzán, Aut.: José Ferreira, Luis Enrique Borlo, Re-pres, teatro Theatron de Bs. As., Cap.

- 123.79! Qué Habia en la Bolsa. Aut.: Hécto: Simari Repres, teatro Jorge Newbery de Rufino, S. Fe, junio,71.
- 123.79a Lucero Sombra el Vengador, Aut.: 1rm, Sivori, Repres, teatro Circo Astra Gra San Martin, prov. del Chaco, marzo(71.
- 123.7## Pube Garmendia Está Solo Aut.: Juni Cirilos Chiape, repres, tentro Res Cha. La Falda, oct. 71.
- 193.798 Soy Loco por Ti, América (Pero et u) inte que salga apague la mz). Aut. Augusto Pinto Boal Re-pres, teatre La Cebolla. Bs. As., Cap. set.171.
- 123.799 Carlescope 71. Aut.: Javier E Garelt Castagnino, repres. tea-tro El Naciona. Bs. As., Cap. oct. 71.
- 123.800 -- Historia Tendenciosa de la Clase Media Argentina Aut.: Norberberto Ricarde Monti. Repres. teatro Payro. Bs As Cap. oct. 71.
- Instoria Tendenciosa de la 123.80. Clase Media Argentina, mús. esc.: Carlos A. Núñez. Ejecut. teatro Payro. By As Cap oct. 71
- .123.802 Revista de Primavera con las Chicas de la Cueva, Aut.: Orencla Gome: Repr. teatro La Cueva. Bs. As., oc: 171
- .123.803 Gustaf y su Conjunto, Aut Albreent Roser. Repres, teatro Del Giobo. B: As. set.i71
- .123.808 -- Tribuna, Biscinan, Nº 8 496 Prop.: Succs. de Salvador Eduardo Leoncttl. Dir Norma Leonetti. Cba Beli Ville nov. 171.
- .123.809 Noticias de Alto Viielo, tri-mestr : al5, N° 14, Prop.: Austral, Cla, Argentina de Transportes Aéreos, Dir.: Ped : o Salz Miramón, Bs. As., Cap. 3er. trim.!71
- .12; .810 Dinamica Rural, mens. aj4, Nº 38, Prop.; Edit.; Dante Quinterno S. A. Dir.; Juan Esteban Ezcurra, Bs. As. Cap. oct.!71
- 123.811 Patorum, seman, a|34. Numero 1 761 Prop.: Edit.: Dante Quinturno S. A. Dir.: Dante Raul Quinterno (n) B. As. Cap. nov.|71.
- 123.812 Corverlas de Patoruzito a_l14. Nº 19: Prop. Edit. Dante Quinterno S. A. Dir. Dante Raul Quinterno (h.) Bs. As. Cap. Nov. 71.
- i 123.815 Andanzas de Patornzú a;15. Nº 207. Prop.: Edlt.: Dante Quinterno S A Dir. Dante Quinterno (h.). Bs. As., Cap. nov.171.
- 123.814 . Boletin Informativo, Anales
- 123.819 Boletin Informativo, Anales de Legisiación Argentina Nº 30, a|31, 270p.: La Ley Dir.: Carlos M. Oliva Vélez, Bs. As. Cap. oct.|71, 123.817 La Ley. Diarlo, a|35, Prop.: La Ley. Dir. Carlos M. Oliva Vélez, Ps. As., Cap. nov.|71, 123.816 Repertorlo de la Revista Anales de Legislación Argentina, anual, v'I-II, Prop.: La Ley S. A. Dir.: Carlos M. Oliva Vélez, Bs. As., Cap. 1971.
- 1 123.830 Derecho Comercial I. I. 1/2. Aut.: M. Caminos, Edit.: Norte, Bs. set.171.
- .12: 831 Alstoria Clinica, con da de la coratorio notas Semiológicas
- Noclones de Electrocardiografia. Aut.: Enrique I. Kuper. Bs. As., set. 171. 123.83? Poder del más Allá. Aut., y Edit Lilbreria Rovere. Bs. As., nov.! 1971.

1.12..676 — Faz A: Te llevaré a las estre-llas y; (mús. Angel Travella). Int.: Abel P zzlenti v su orqu, F. B: Balada para ci tengo ylo (let mus.: Angel Trave la) Int Abel Pizzlcatti, Alberto Mascheroni, cuarteto Prec. Modulada Disco Nº 10t. Fdit.: Sono S. R. L. Bs As., oct./71

Nueva Publicación

1.121.202 — (Dia 27|oct.) El pascande-ro, targo et Lito Bayardo, Edit.; Ultra Moderna Bs. As. junio|71,

c.11|4-Nº 1.341-v.11|4|72

- 17 DE NOVIEMBRE DE 1971
- 1.123.835 Heraldo del Cinc. Nº 2036; 90. Cap. Ped., septlembre 1971 .123.836 - Hrvatski Narod - La Na ción Croata. Nº 73. Cap. Ped., octu-1 123 R36

- bre 1971.

 1.123.837 Impuestos. Nº 9. Cap. Fed., septlembre 1971.

 1.123.838 La Industria del Pan Nº 3

 4. Cap. Fed., septlembre 1971.

 1.123.839 Intercesor. Nº 9|10. Cap. Federal aggets continuous 1971.
- deral, agosto, septiembre 1971. 1.123.840 Kyoyu. Nº 430, Cap. Fed., oc. tubre 1971. 1.123.841 — Lollta. Nº 31. Capital Fede-
- 1.123.841 Lollta. N° 31. Capital Federal, octubre 1971.
 1.123.842 Luján. N° 228. Buenos Alres, octubre 1971.
 1.123.843 Mamina. N° 15/39. Septlembre 1969 a septlembre 1971.
 1.123.844 Hanagement. N° 2, Cap. Federal, octubre 1971.
- Capital Federal, septlembre 1971.

 1.123.845 Marla Benita Arias, N° 52

 Capital Federal, septlembre 1971.

 1.123.846 Mercado, N° 1121116. Cap.

 Fed., septlembre 1971.
- 1.123.847 Mis Sceretos, Nº 12. Cup. Federal, octubre 1971.

1.123.848 — Movimiento Familiar Cristia, 11 no. Nº 7|9 Cap. Fed., octubre 1971. 1.123.849 — Noticeae, Nº 12|13. Cap. Fcderal, septlembre 1971.

Obras inscriptas

- 1.121.873 Esto es para usted. Version cast.: Doris Band. Editor: Relay. Bs Aires, 11/71
- 1.121.874 Por esas cosas que tiene na vida, Mús., Marco De Laurentis y Raúl Toledo, Editor: Relay, Buenos Aires,
- noviembre 1971. 123.875 Por esas cosas que tiene in vida. Letra Marco De Laurentls y Rau,
- Toledo. Editor: Relay. Buenos Alres, noviembre 1971, 123.876 Che mama, Canclón Letra: Victor Suefro. Editor: Relay. Buenos Ali:cs, 11|71
- 1.123.877 Che mama, Canción, Mus. 1.123.877 — Che mama, Caucion, Mus., Horaclo Malvieno, Editor, Relay, Buc-nos Alres, 11/71. 1.123.878 — Capricho, Versión cast.: Do-ris Band, Editor: Relay, Buenos Ai-
- res, 11|71. 1.123.879 - Sol libre, Loy linvers, Bula-
- da Mús.: Juan Marcelo, Juan Edumrdo Editor Relay. Buenos Aires, 1171.
 1.123.880 Soi libre, 50y linyera. Balada 1.ctra. Juan Marcelo, Juan Edumr
- do Editor: Relay, Buenos Alres, 11/71 .123.881 Un dla de calor, Baluda. Mas.: Juan Marcelo, Juan Eduardo. Editor: Relay, Buenor Alres, 11/71, 1.123.882 — Un dia de calor, Balada, Le-
- tra: Juan Marcelo, Juan Eduardo, Edi-tor: Relay. Buenos Aires, 11/71. 1.123.886 Fundamentos de nucetra empresa de Solay Rojas y Cia. Autor:
- anónimo. Editor: Solay Rojas y Cia Tres Arroyos (Bs. As.), septiembre 1971 1.123.888 — La verdad sobre el empres. tlto Baring Brolhers, Autor: Juan Car-ios Vedoya, Editor: P'ng Ultra, Buen & Aires, 9771
- 1.123.889 Francisco Ramirez, motivo
- 1.123.889 Francisco Rainirez, motivos del caudillo, Autor: Yorga Salomón, Editor: Plus Ultra, Bs. As., 9/71. 1.123.890 Revista de Jurisprudencia Argentina, T. II. Trimestral, Nº; sjii Prop., Revista de Jurisprudencia Arg. Director: José Rufin, Lastra Capita; Federal, trimestre 1971.
- . 123.891 Jurisprudencia Argentina Diario, Nº 3910, Prop : R. Jurisp, Arg Director: José Rufine Lastra, Capital Federal 11,71. . 123 . 891 ---
- 1.123.892 Anuario de Legistación, Se-mestral, T. A. Prop.: R. Jurisp. Arg. Director: José Rufine Lastra, Capita Federal, ler. semestre 1971.
- 1.123.936 La relorma de 1968 ai Codivo Civil. Autor: Gunlermo A. Borda.
- Editor: Perrot. Buenos Aires, 7/71. 123.937 Tratado de Derecho Clvh Argentino: Obligaciones, T. 1.2, Autor: Guillermo A. Borda, Editor Perrot, 3" ed. Buenos Aires 7171
- .123,938 Derecho constorm en Roma. Autores: José Manuel Caramés Fe-rro, Nelly Dora Louzan de Solimano. Editor: Perrot, Buenos Aires, 9[71, 1,123,939 — El negocio maravilloso, Autora: Deatrez, Ilust, (4nth Edit, Abril
- Buenos Aires, 9|71.

 1.123.940 Cachito pescador Autora:
 Beatriz, Dib.: Agi. Editor: Abril, Busney, Aires, 9|71.

 1.123.941 Huminpl 2, cazador, Autoranulmo, Dib.: Buth, Editor: Abril, Busney, Aller Canadar, Autoranulmo, Dib.: Buth, Editor: Abril, Busney, Busn
- anonimo, Dib.: Ruth, Editor: Abril, Be
- .123.942 Juancho, un chico de 1810. Autor: Pedro, Editor Abril, Buenos Al-res, 7|71.
- 1.123.945 Pul Pul va de picine, Auto. ra: Nora. Dib.: Ruth. Edit.: Abril. Be
- Aires, 971

 123 946 Lumpi, Aut.: Beatriz, Dlb.: Chacha, Edltor: Abril, Bucnos Aires, octabre 1971.
- oclabre 1971.

 123.947 Nago el celantito, Antora, Bentriz, Dib.; Chikie, Editor Abril, Buenos Aires, 10[71].

 123.948 El poneno magico, Autora; Beatriz, Dib.; Agr. Editor; Abril, Bs.
- Aires, 10|71 1.123 949 Et carnava Ito Autorn: Beatriz. Dib., Ruth. Editor: Abril. Bucnos Aires, 7|71. 1.123 966 Bebes, Niñes Comercial. Bi-
- mestral, Nº 1, Prop.; Dist, La Porteña. Director: Rodolfo Fernando Pellegrino
- Cap. Fed. 11|71. 123 985 – Te he jeido mls versos. Ba lada, Mus., Armando Palrono, Editer:
- Orbita Producciones. Buenos Alres, oc. tabre 1971.
- 1.123.986 Pantalla. Balada. Música. Armando Patrono Ed.: Orbita Producciones. BAs. 10171.
 1.123.987 Te Decía en mi Carta Balada. Música: Armendo Patrono. Ed.: Orbita Producciones BAs. 10171.
- .123.988 Ella Me Declu Balada. Música: Armando Patrono Ed.: Or-
- bila Producciones. BAs. 10|71. 123.989 — Estereoscoplo. - Balada. — Música: Armando Patron — Ed.: Or-
- bila Preducciones. BAS. 10/71 123.990 Muriendo Estoy de Celos. Balada. Musica: Armando Patrone. Ed.: Orbita Producciones -- BAs. 10

- .123.991 Te He Leido Mis Versos. Balada. — Vers. east.: Carmen Villegas Isern — Ed.: Orbite Producciones.
- 13As. 10|71. 123.992 Pantalla. Balada. Vers.
- .123.992 Pantalla. Baiada. Vers. cast.: Carmen Villegas Iscrn. Ed.3 Orbita Producciones. BAs. 10|71. 123.993 Te Decla en mi Carta. Bhlada. Vers cast.: Carmen Villegas Iscrn. Ed.: Orbita Producciones. BAs. 10|71. 123.994 Ella Mc Decla Balada. Vers. cast.: Carmen Villegas Iscrn. Ed.: Orbita Producciones. BAs. 10|71.
- 1.123.995 Estereoscopio. Balada. Vers. cast Carmen Villegas Isera. Ed.: Orbita Producciones BAs. 10
- 11.123.996 Muriendo Estoy de Celos. Balada. Vers. east.: E Diez de Medina. E.: Orbita Producciones. —
- dha. E.; Orbita Prodect.

 BAS. 10|71.

 123.982 Bollvia: La Revolución Derrotada. Autor: Liborio Justo. —
 Ed.: Juarez S. A. BAS 6|71.
- 9:71.
- . 124.025 Constitución de la Nación Argentina y Leves Complementarias. -
- Autor: Juan Carlos Pereira Pinto. Ed.: El Coloquio. BAs. 11/71. .124.026 Idla. Mensual. N. 283. Prop.: Inst. Nac. Tec. Agrop. Direc.: Carlos E. Badell. Cap. Fed.
- 7|71.
 124.027 La Estrella. Quine. —
 Nº 214. Prop. y diree : Juan Domingo Canegalli Marcos Paz. 1BAs),
- 15971.
 124.028 Nuestra Institución. Trimest. Nº 42'43. Prop.: C. Mutual
 de Jub. y Pens. Policía de la Prov. —
 Director Fédix Antonic Tavarone. Cbn. 6.71.
- 1.124.029 El Parque 3 x sem. Nº
 13.997. Prop. y direc. Pedro Isaac
 Medrano Nogoyá. (E. Rlos). 11/71.
 1 124.030 El Lider. Quinc. Nº 2. — Prop. y direc.: Luis Alberto Urphinello Mercedes. — (BAs.). — 10'71.
 1.124.031 — Letra y Müslea — Quinc.
 N° 25. — Prop.: Ed. El Signo. — Direc.: Augusto Coule — Cap. Fed. —
- 124.032 La Razón. Diario. Nº 22.542. Prop.: S. A. La Razón. Direct.: Ricardo Peralta Ramos. —
- Cap Fed 15'11'71.

 124.033 La Nación Diarlo. Nº
 35.930 Prop.: S. A. La Nación. —
 Direc: Barlolome Mitre Cap. Fed.
- 124.034 -- Revista La Nación. Se-manal. -- Nº sin. Prop : S. A. La Nación -- Direc.: Bartolomé Mitre.
- Nacion Direc.: Bartoloffic Miles. Cap. Fed. 6:11|71. .124.041 Chistes Verdes Pura Ponerse Colorado. Antor: Otlo Werberg. Ed.: Mimeográfica. BAs. 9|71.
- Ed.: Mimcografica. BAs. 9/71 124.052 La Guachipeña. Zamba. Música: Marcos Tames. Ed.: Uitra Moderna BAs. 7/71. 124.053 La Carpera. Zamba. Letra: Marcos Tames. José A. Di Giu-lio. Ed.: Ultra Moderna. BAs.
- 124.054 La Carpera Zamba. Música: Marcos Tames. Jesé A. Di Glulio. - Ed.: Ultra Moderna. - BAs.
- 1.124.055 Chaylta Nomás Vidala.
- 1.124.055 Chaylta Nomas. Vidala. Letra: Vletor Abel Gimènez Ed.: Ultra Moderna. BAs. 7/71. 1.124.056 Chaylta Nomás. Vidala. Múslea: Néstor E. Tacunau. Ed.: Ultra Moderna - BAs 7(71.
- 124.057 Me Dijo Si Me Dijo No. Taquir. Letra: Victor Abel Glme-nez. Ed.: Ultra Moderna. BAs.
- .121.058 Me Dijo Si Mc Dijo No. Taquir — Müslea: Néster B. Tacu-nau. — Ed.: Ultra Moderna — BAs.
- 124.059 Foxtello de los Chacareros.
- 1 124.059 Foxtrito de los Chacareros, Pox. Letra: Gladys Loftego Ed.: Ultra Moderna. BAs. 7/71.
 1 124.060 Foxtrito de los Chacareros, Pox. Música: Rafael Rossi. Ed.: Ultra Moderna. BAc. 7/71.
 1 124.061 Madrecita del Litoral. Vals. Letra: Blas Martinez Riera y Victorel Ed.: Ultra Moderna. BAs. 7/71.
 1 124.062 Madrecita del Litorai. Vals. Música: Bias Mertinez Riera y Victorel. Ed.: Ultra Moderna. Vals. Música: Bias Mertinez Riera y Victorel. Ed.: Ultra Moderna. BAs. 7/71. BA6 7|71.
- 1.124.063 Sucedio en mi Barrio. —
 Tango. Letra: Alberto Lago. Ed.1
 Ullra Moderna. BAS. 5/71
 1.124.064 Sucedio en mi Barrio. —
 Tango. Música: Carlos Parodi. —
- Ed.: Ultra Moderna. BAS 6/71.
 1.124.065 Muchas Gracias por tal
 Amor. Tango. Letra: Alberto Lago. - Ed.: Uilra Mcde.na. - BAs.
- 1.124.066 Muchas Gracias por ta Amor Tango. Música: José Bas-so. Ed.: Ullra Moderna. BAs. 6 71.

Discus

.123.934 — Faz A: El Aeroplano ylo (Pedro Data) ylo. — Faz B: La More-na de mi Copia. — ylo (Castellanos Villegas) ylo. — Inter gral.: Enillio Chard. — Disco 3.008 — Ed.: Univ Ind. del Disco. — BAs 4|70. 1.123.934 -

o.11|4-Nº 1.342-v.11|4|72

18 OF NOVIEMBRE DE 1971

1.123.06. - Noticiero Argentino. - Nº 8967 B. As. Cap., set. 71.

1.124.068 — Noticlero Neofarina. — Nº
8. B.: As. Cap., oct. 71.

1.124.061 — Nuevo Hombre. — Nº 7/11.

Es. As., Cap. set. 71. 1.124.070 - E. Orfebre. - Nº 248149.

Bs. As., Gal.. sot. 71.

1.124.071 - Panudar. — Nº 59.83. Bs.
As., Cap. sc. 67, sct. 71..

1.124.072 - Pan y Trabajo. — Nº 15. Bs.
As. Cap. oct 71.

1.124.072 — Pan y Trabajo. — Nº 15. Bs. As. Cap. oct 71.
1.124.073 — Pari. Tl. — Nº 2505|68. Bs. As., Cap. oct 71.
1.124.074 — Patris. — Nº 2235|56. Bs. As., Cap. oct 70 a oct 71.
1.124.075 — Poinpeya TV. — Nº 10|13. Bs. As., Cap. jul. oct 71.
1.124.076 — Pregón. — Nº 148. Bs. As., Cap. oct 7.
1.124.077 — Pulso. — Suplem. Nº 226|28. Ba. As. Cap. set. 71.

Ba. As. Cap set. 71. 1.124.078 — Quhates. — Nº 46. Bs. As.

1.124.078 — Quhates. — Nº 48. Bs. As Cap., agost: 71 1.124.078 — nadiolandia — Nº 224615. Bs. As. Cap. agosto, set. 71. 1.124.080 — Reseñas de Diagnóstico, -Nº 15-16. Bs. As., Cap. oct. 71, 1.124.081 — Reseñas Odontológicas. -Nº 8. B. As. oct. 71.

O Inscriptas

1.124.15: - Le Reforma del Entendimien. to. - Aut Spinoza. Trad. y notas: Alfonse Castafi Plfian. Edt: Agullar Argentlia. 5 ede Bs. As. oct. 71.

1.124.133 — Pro egómenos. — Aut: Im-

manac Kant Trad Julian Besteiro. Edt: Agunai Argentina. Bs. As. set. 71. 6 edc.

1.124 139 — Introducción a la Historia de la Phosofia — Ant. Hegel, Trad-Eloy Terron Edt. Agullar Argentina 6 Edc. Bs. As. set. 71.

124 lb' - Actualización de Legislación Ordenada -- Aut: Auón. Edt: Forum 1 124 16 Bs. As (unic 68, 1.14.152 — Cód.go Procesa) Civil y Co

merer, de e Provincia de Buenos Al-les y Normas Juridicas Comprementa-rias - Aut Anón, Cuidado: Carlos Pasein Donato, Edt. Forum, (Ley 1 425). Bs. As agoslo 69.

1.124.161 - Certeza, - Trlm, alli, Nº 43. P. p. Certeza, Comunidad Internoc. de Escudantes Frangélicos en la Rep. Argentina Dir Samuel Escobar B: As., Cap. 2º trim. 71.

1 124, 152 — Cérigo Procesal Civil y Co-incrola di in Naclén. — Ley 17,454 22 Ede Aut Anén. Edt. Forum. Bs. As., apr. 68.

1.124 177 - De la Callada Slembra. Aut: M.gue A fredo D' Elfa, Edt: Edle, India.. Bs As. junio 70. Avelianeda

1.124.174 — Y yr aqul. — Aut: Mlguel Alfred D ella Edt: Emccé. Bs. As Alfrad dic 39. 1.124.176

Mensajero Munlelpal Mens aj5 Nº 26, Prop. dlr: Alberto Genzález Castellanos, Córdoba, oct 71,

1 124 177 - Mgyar Oskutatas (Lingills-tlea Hungare - Blinestr, alf. N° 2. Cast Hung inglés, Prop. Dir; Ann (W Schein Bs. As., Cusiciar, 2° blm. 71, 1.124.178 - Minerya (Ginecológica Ar-

Minerva Medic: Argentina, S. R. L. Dir: Susana Videla Bs. As., Cap. 59 trl. 71.

1.124. 79 - Co ceción Seriemisterio Mena, a'l. N' 1. Prop dir: Jorge Ri-zo. 8s. As Cap., nov. 71.

1.124.13' — Co ccclón: Scrle Cow Boy — Mens a'I Nº 1. Prop. dir: Jorge R zzo. Bs. As. Cap., nov. 71.

Discos

1.124.082 — Faz "A" y Faz "B": Assimii, Il ita anc senza sforzo, 139 lecc, repartidas en archas faces de 10 discos. Aut: A. Chere, Int: Anón, Disco, Edt. Libr: Hachette S. A. Bs. As., Cap.

1.124.083 - Faz "A" v Faz "B"; Asslniii. Le Frencal sons pelne. 139 lece, re-partica, en ambas faces de 9 discos. Aut: A. Chere . Int: Anon. Edt. Libr: Machette S A Bs. As. agosto 71. Disco FSP 1|9

1.124.984 — Fa: "A" y Faz "B": Assimit Engileb without toll, 154 lece, reparti-dus en ambar faces de 11 diseos. Aut: A. Cherei Int Anón. Edt: Libr. Ha-easte S. A. Bs. As. agosto 71. Dis-co ABP - 1111.

1.124.085 — Faz "A' y Faz "B": Assimingueste oline milite. 126 lece. repartions en ambas faces de 10 discos. Aut. A. C'erel. Int. Anón. Edt. Libr. Huchette de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la contr A. C. erel. Int Allon, Eut. Live chette, S. A., agosto 71. Disco BSP -

6.11|4-Nº 1.343-v.11|4|72

19 DE NOVIEMBRE DE 1971

1.124.186 — Revista do Derecho Procosal Nº 2 — Cap. Fed. 2 trimes/71. 1.124.187 - Revista de Grafologia -10 -- Cnp. Federal -- octubre 71. 1.124.188 -- Revista Tolegráfica Elec-trónica -- Nº 705-706 Cap. Fed agosto setlembre 71.

1.124.189 — Sentimental — N° 95 — Cap. Fed. octubre 71. 1.124.190 — Señalero — N° 48 — Cap.

Federal, set. 71. 1.124.191 -- Screnata - Nº 97 -- Cap.

1.124.191 — Serenata — № 97 — Cap. Federal octubre 71.
1.124.192 — Sil. Semanario Informativo de Legislación — № 35|38 — Cap. Federal — Set. 71.
1.124.193 — El Soi de Oro — № 118-119 — Cap. Fed. Julio 71.
1.124.194 — Suplemento de Serenata — № 31 — Cap. Federal, octubre 71.
1.124.195 — El Surco, John Decre — № 5 — Canita; Federal — set. 71.

6 — Capita; Federal — set. 71. 124.196 — Suspiros de Amor -- Nº 8 1.124.196 — Suspiros de Au Cap. Pederal, octubre 71.

Cap. 1ºcderal, octubre 71.

1.124.197 — Tentación Film — Nº 99
Cap. Fed. octubre 71.

1.124.198 — T. V. Guin — Nº 419-427 —
Cap. Federal, agostolsetiembre 71.

1.124.199 — Ucal — Nº 167 — Capital
Federal — agosto 71.

1.124.200 — Universitas — Núm 21 —
Capital Federal agosto 71.

Capital Federal, agosto 71.

O INSCRIPTAS

1.124.201 — Introduction a ta Lógica 11 — ed. autifrying M. Copt. — tand. Nestor Miguez ed. Eudeba — Bucnos Alres, agosto 71.

1.124.202 — La Sociedad Humana — 4 ed. aut. Kingsley Davis — tean. Ploreal Mazia - ed. Eudeba Bs. Aires, - Tomo 1.

1.124.203 — La Naturaleza del Prejulcio 4 ed. aut. — Gordon W Allport — trad. Ricardo Malfe — rev. Elisco Verón — ed. Eudeba — Buenos Aires.

1.124.204 - Los paises Subdesarrollados 8 cd. aut. Ives Lacoste — trad. Car-los Guerrero — rev. Eurlque Silbers-lein — cd. Eudeba — Bs. As 9/71.

1.124.105 — La tierra de los ciclos 2 ca. aut. Stephen Toulmin, Jime Goodfield – trad. Néstor Miguez – rev. José Bablin – cd. Eudeba – Bs. Aires. 8!71

124.206 — El Caso Argentino aut. Vi-cente Vazquez — Presedo — ed. Fu-deba — Bs. As., 8/71.

124.207 - Derecho de Aguas con Acotaclones Hidrológicas – aut. Guiller-mo L. Allende – ed. Eudeba – Bs. As., 9|71.

1.124.208 — E. Infinito en c. Pensamiento de la Anthricedad Clásica — at Rodoifo Mondolfo — 2 ed. Endeba Bs. As., 8171.

124.209 — Teoria Basica de la Elec-trotecnia, aut. Marce o Antonio Sobrevlia 2 cd. Eudeba — Bucnos Aires 7171.

.124.216 — Relacion de Viajes a las Misiones Jesulticas — aut. Antonia Sepp. trad. Werner Hoffman — com. notas, Werner Hoffmann — ed. Eu-deba — Bs. As., 971.

.124.211 — Introdudción al Estudio del Ingreso Nacional — aut. Norberto Gonzalez, Roberto Fouasial — 10 ed. Eudeba — Bs. As., 9171.

124.212 — Intoxicación Oxicarbonada:

estudio bloquimico y metodologia ana-litica — aut. Manuel A. Gustelli — ed. Eudeba — Bs. As., 8|71.

1.124.213 - Que Sabe Usted de Viboras 3 cd. aut. J. W. Abalos — cd. Eudeba — Bs. As., 8171.

1.124.214 — La ingenieria Quintea —

aut. Marlo Kamenetzky - ed. Eudeba - Bs. As., 9171.

1.124.215 — Sociologia del Derceho aut. Henry Levy — Bruhl — trad. Myrlam de Winizky — 3 ed. Eudeba Bs. As., 9:71.

124.216 — El Cuento Venezolano 900-1940 aut. Anónimo — selec. Guiller-mo Meneses — 6 ed. Eudeba — Bs. 1.124.216 Aires, 8|71.

.121.217 — Consejos Médicos III aut. Eduardo Lorenzo (Borocotó) ed. El Autor — Bs. As., 10|71.

1.124.223 — Signo de Marte — autor Maria Dolores de Sacarrera — ed. Plus Ultra — Bs. As., 10/71.

.124.224 — Los Fueguinos — aut.: Ma rio Λ. Pessagno Espora — ed. Armada Argentina - Bs. As., 10/71.

1.124.239 — Estructuralismo y Estética aut. Gilio Dorfies, Sucidon Nodelman, Pierre Francastel y o — ed. Nueva VI-slón — Bs. As., 1/71.

1.124.239 — Estructuralismo y Estética aut. Gillo Dorfles, Sheldon Nodelman, Plerre Francastei y/o — ed. Nueva Visión — Buenos Aires, 12/71.

1.134.240 — Lenguaje y Comunicación Social — aut. Elisco Verón — Luis J. Prieto Paul Ekman — ed. Nueva Visión — Bs. As., 1[71.

1.124.230 — Mis manos to saben nuy 1.124.382 — Noches de mi Soledad, bole-lejos do mi — vals — mus. Tonny ro. Mus. Dante Mattioli. Ed. Eda-Nel — ed. El Autor — Buenos Aires, mr. 188. As., 11/71. 11/71.

1.124.231 - Mis manos to sapen muy lejos do mi — vals — letra. Tonny Nel — ed. El Autor — Buenos Aires,

. 124. 241 — Estructuralismo y Antropologia — nut: Eugene Fleischmann — Edmund Leach — Jean — Francols Lyotard, ed. Nueva Vision — Bs. Alres, 1|71.

124.291 — Muscologia Argentina prep. Adolfo Enrique Rodviguez — ed. Col. Muscologos R. CA. Arg. — Bs. Alres 11|71.

res 11/11.

1.124.292 — Endiclopedia de 108 Animales — Nº 73/76 — aut. Anónimo — ed. Abril — Bs. As., 10/71.

1.124.294 — La Dama de Pique, Aut. Buschkin Alejandro Trad Isaac Io.

Lat. 134 La Dama de Pique, Aut. Puschkin Alejandro, Trad. Isaac Jacobson, Adap. Pablo Palant, Victor Pronzato, Telev. Canal 7, Cap. Fed.

Protecto. Telev. Canal 7. Cap. Fed., 8|71.

1.124.295 — Cuatro Historias de Alquiler. Aut. Barlliet y Gredy. Trad. y adap. Féllx Calderón. Televisuda por Cunal 13. Cap. Fed., 8|71.

1.124.296 — Viboras Negras en mi Camino. Aut. Humberto Lopardo y Elvira B. de Lopardo. Rep. Teatro C. Indp. de Araujo (Bs. As.), 22|0|71.

1.124.298 — Hipopótamo. Aut. Eugenio Marcelo López, Saúl Osvaldo Iribarren, Eduardo Alberto Persky. Rep. Teatro Odeón. Cap. 15|10|71.

1.124.290 — Hipopótamo. Mús., ant. Rugenio Marcelo López, Snúl Osvaldo Iribarren, Eduardo Alberto Persky. Rep. Teatro Odeón. Cap., 15|10|71.

1.124.290 — Guetzel va a la Pampa. Aut. Paul Goldetein. Rep. Teatro Empire. Cap., 15|10|71.

Cap., 15|10|71.
1 124.297 — Y in Mar en Coche. Aut.
Tentro Pinciro. Rep. Tentro José Antonio Pinelro. Rep. Tentro Ruperto Godoy. Mar del Plata (Bs. As.). 11|9|71.

As.). 119/71.

1.124.301 — La Excepción y la Regla.
Mús. aut. Vico Bertl. Rep. Teatro La
Fábula. 28/10/71.

1.124.302 — Inocencio el Payasito y sus
Desventuras. Aut. Nélida Albornoz,
Gracicia Britos. René Decre. Rep.
Teatro S. L. Fuerza. Temperley (Bs.
As.). 31/10/71.

i. 124,303 — La Vera Historia de Salo-mé. Aut. Miguel Angel Rondano. Rep. Teatro Munie. Grai. San Martin. Cap.,

124.314 — Mamalu Cahué, marcha, let. Mauriclo Zaleberg, Ed. 10171, Ed. Fer-

Mauricio Zaicoerg, Ed. 1911. Ed. mata. Bs. As. 124,315 — Mamalů Cahué, marcha, mis. Johny Tedesco. Ed. Fernatu Bs. As. 10/71. 124,316 — Construiré una Baisa (La Pales) slow Letra Litto Nebbia-Ram-

1.724.316 — Constru're una Balsa (La Balsa), slow, Letra Litto Nebbia-Ramses, 1°d. Fermata, 18. As., 10!71.
1.124.317 — Construire una Balsa (La Balsa) slow, Müs, Litto Nebbia-Ramses, 1°d. Fermata, 18. As., 10!71.
1.124.318 — Tantos Recuerdos me Hicleron Feliz (Trebol), Müs, Pablo Duarte, Ed. Fermata, 18. As., 4169.
1.124.319 — Tantos Recuerdos me Hicleron Feliz (Trebol), Let. Carlos Alberto Fernández Melo, 18. As., 4169.
1.124.319 — Tantos Recuerdos me Hicleron Feliz (Trebol), Let. Carlos Alberto Fernández Melo, 18. As., 4169.
1.124.319 — Tantos Recuerdos me Hicleron Feliz (Trebol), Let. Carlos Alberto Fernández Melo, 18. As., 4169.
1.124.319 — Tantos Recuerdos me Hicleron Feliz (Trebol), Let. Carlos Alberto Fernández Melo, 18. As., 4169.

1 124.320 — Amigos. beat. Let., vers. east. Ben Molar. Ed. Fermata. Bs. As., 11171.
1.124.321 — Amigos.

124.321 — Amigos, beat. Let. Eiton John, Bernie Taupin. Ed Fermata, Bs. 11171. .124.322

- Amigos, beat. Mús, Elton John. Bern'e Taupin. Ed. Fermata. Bs. As., 11/71.

124.323 — Plazzolla, tango. Mús. Jullo De Caro. Ed Fermata. Bs. As.,

124.325 - Que sea Real, shake. Mús. Cacho Castaña. Ed. Relay. Bs. As.,

.124.326 — Que sea Real, shake. Let. Cacho Castaña, Ed. Relay, Bs. As., 1171. 11171 1.124.326

Let. Antonio Salcedo. Ed. Relay. Bs. As., 11/71.
124.328 — Care Care.

sande, Ed. Fac. Clencias Médicas. Bs.

As. Mza. 9171.

1.124.373 — Inédilo Ilustrado, quine. Nº
6. Prop. Carios Alberto Ch'essa. Dir. Marta Susana Nasclio. El Paiomar (Bs

Marta Susana Nascio. El Palomar (Bs As.), 11/71.

1.124.374 — Boletin de la Sociedad Argentina de Metales, mensual, Nº 14.

Prop. Soc. Arg. Metales, Direce. Domingo J. Ballo. Bs. As., 10/71.

1.124.376 — Pedal Argentino, semanal, Nº 226.

Prop. direc. Carlos Alberto Chiessa, Bs. As., 11/71.

1.124.377 — Acción Rotarla, semanal

124.377 — Acción Rotarla, scuianal, 1804. Prop. Rotary Club de Cha. Dl. rec. José María Eguia Zanón, Cha.

1.124.381 — Sol dei Plata, diario Nº 8670 Prop., direc. Ebe Liia dei Valle Di Car-io. S. Is'dro (Bs. As.), 5|11|71.

nn. Ms. As., 11/71.

1.124.383 — Noches de mi Soiedad, bolero. Mus., let. Dante Mattiell. Ed. Ednini. Bs. As., 11/71.

1.124.380 — Cannor de Piel, tango. Mus. Alberto Podesta, Francisco Yoni, Roberto Vallojos. Ed. Acorde. Bs. As., 11/71.

124.387 — Clamor de Plel, tango. Let. Alberto Podesta, Francisco Youl, Ro-berto Vallejos. Ed. Acorde. Bs. As., 11|71.

1.124.388 — Mundo do Pliatos, balada. Mús, Gerardo H. Spano. Ed. Edami. Bs. As., 11/71. 1.124.389 — Mui

Bs. As., 11/71.

1.124.389 — Mundo de Pllatos, baiada.
Let. Roberto Tuala, Gerardo H. Spano. Bs. As., 11/71.

1.124.390 — Márchate en Sliencio, balada, Mús. Favio Echeverry, José H. Naranjo. Ed. Edami. Bs. As., 11/71.

1.124.391 — Múrchate en Shenolo, baiada. Let. Pavio Echeverry, José II. Naranjo. Ed. Edami. Bs. As. 11/1.

1.124.392 — Cancion a tu Presencia. — Tango. — Música: Alberto Podestá. — Ed.: Acorde — BAs. 11/71

Ed.: Acorde — BAs. 11/71.

124.393 — Canción a tu Presencia. —
Tango. — Leira: Julián Centeya. —
Ed.: Acorde. — BAs. 11/71.

Tango, — Letra: Abet Aznar. — Alfrica Dago. — Letra: Abet Aznar. — Alfreco Gago. — Ed.: Edalat. — BAs. 10/71

10/71. .114.396 — Ml Ventana Priste.

nda. — Música: Polo Márquez. — Ed.:
Edainl. — BAs. 1171.

124.091 — Mi Vettana Triste. — Balada — Letra; Mario Iagulnandi. —
Ed.: Edami. — BAs. 11/1.

124.395 — Copo de Luiz. — Balada.
Música: Polo Marquez. — Ed.: Eda-

ml. — BAs. 10|71 .124.399 — Copo de Lunu

Letra: Pedro notacio Tusoli. — Ed.:
Edami. — BAs. 10/71.
124.400 — Bainda Para Un Muñeco
Triste. — Bainda. — Musica: Mario
Iaquinandi. — Ed.: Edami. — DAS. 9171

Triste. — Barada. — Letta: Mario ia-quinandi. — Ed.: Edani. — BAS. — Baiada Para Un Muncco

9]71.

1.124.402 — Quiero Verios Divertir, —
Tarant — Musica: Leoneto y Chacho
Blam. — Ed.: Edann. — BAS. 10]71.

1.124.403 — Quiero Verios Divertir —
Tarant. — Letra: Leoneto y Chacho
Blam. — Ed.: Edann — BAS. 10]71.

1.124.404 — El Turquito Tanguero. —
Tango, — Musica: Leoneto y Chacho
Blam. — Ed: Edann — BAS. 10,71.

1.124.405 — Recordanco Tiennos do
Abuelos — Rane. — Musica: Leoneto y
Chacho Blam. — Ed.: Edanni. — BAS.
10]71.

10171. 4.406 -Recordando Tiempos de

Abuelos. — Ranc. — Latra: Leoneto y Chache Blam — Ed., Edami. —

y Chache Blain — Ed. Edami. — BAS 10/71. 1.124.407 — No le afloje che bepl. — Tango. — Música. Leoneto y Chacho Blam. — Ed.: Edami — BAS 10/71. 1.124.408 — El Chupete. — Tango. — Música: Ricardo Gaudenzic. — Ed.: Edami. — BAS 11/71

1 124 564 — Faz A: Ojos Negros ylo (Angel Greeo) ylo. — Faz B: Milonga y da rio yle (Mario Monteicone) ylo. — Int. gral.: Mario Monteicone. — Disco 3.007 — Ed.: Universal. — BAs. 15|4|70.

1.121..6. — Tinta Verde yo (Agustin Bardi) yo — Faz A; Faz B: La Cumparsita yio (Rodrigue: Contursi Ma-roni) yio — Int. gral.: Nueva Guar-dia. — Disco 3.002 — C.: Universal. parsita dla. — Disco BAs. 20|4|70.

. 124.378 — Faz A: Inoceuela Pardales yıo (Avelino. — Mendulfia) yıo. — Faz B: Los Muchachos Toman Vino ylo (C. A. Gémez — E. Flores) ylo dicto Tom 1026. — Ed.: Prodisa S. R. L. — BAs. 18|11|71.

Corrección mes noviembre 1971

1.122.514 (8) - Trunca de: Monte. Clinc. — Musica: Oscar Alem — Ed.: Melodia. — BAs. 10|71

e.11|4-Nº 1.344-v.11|4|72

22 DE NOVIEMBRE DE 1971

1.124.415 - Ei Verbo Ruso - Nº 457 58. — BAs set/71.

1.124.416 - Vivienda. - Nº 111. - BAs. oct 71

 1 124.417 — La Voz Nueva Apostólica.
 Nº 187/88. — BAs, setloct/71. 1 124.418 — El Atlantico. - Nº 11379|408.

BAs — M. dei Piata, seti71, l 124.419 — El Auxiliar de la Escuela Sabatlea — Nº 10. — BAS. — Florida sct|71.

1 124.420 — Bloquímica de Atlántico. -Nº 25!26 - BAs. - M. del Plata set|71.

1.124.421 — Boletín de Ornelón. — Nº 10. — BAs. — C. del L. G. S. Mar-

tln oct|71.

1.124.422 — Boletin Informativo. 177 — BAs. — Rauch set 71. 1.124.423 — Boletin Municipal de la Mu-

nicipalidad de Tigre. — Nº 31/36, -BAs. ener|junlo|71.

BAS. ener|junlo|71.

1.124.424 — La Capitul, — N° 20.452|481
BAS. — M. del Plata agosto|71.

1.124.425 — La Cludad de Arreclfcs. — N° 50|60. — BAS set|71.

1.124.426 — Cooperación y Progreso. — N° 53. — BAS. — Cabildo set|71.

1.124.427 — El Eco. — N° 227|30 — BAS

Tres de Febrero junio|71

1.124.428 — Enfoques. — Nº 567!90. —
BAs. — Quilmes set|71.

1.124.429 — En Marcha — Nº 114. — BAs. - Florida sct/71.

O. Inscriptas

I.121.467 — El Abandono de los Nombres, — Autor: Nelly Candegabe. — Edl: Ismael B. Colombo — Hustr.:

Josefina Mazzugila. — BAcs. julio[71. 1.124.486 — Mc Ilizo Poeta. — Vals. — Música: Gabriel Clausi — Edt.: Chopln. — BAs. nov|71.
1.124.487 — Mc Hizo Poeta. — Vals.

Letra: José De Jesús Pérez Rulz. — Edt.: Chophn. — BAs nov[7]. 1.124.488 — Con Bronca. — Tango. — Musica: Gabriel Clausl. — Francisco

Barroso. — Jalme Maspons. — Edt.: Chopin — BAse. oct/71. 1.124.489 — Co., Bronca. — Tango. — Letra: Gabriel Clausl. — Francisco Ba-

rreso - Jaime Maspons. - Edt.; Cho-pin. -- BAs. oct/71

1.124.490 — Sonando Un Porvenir, — Tango. — Música: Sabino Luis Reggi

Edl.: Chopin. — BAs oct[7].

1.124.491 — Sofiando Un Porventr. —
Tango. — Letra: Gabriel Clausl. —
Walterkuky — Edt.: Chopin — BAs.

1.124.515 - Nucvo Régimen de Control Sacietario. — Aulor: Fernando H Mascheronl. — Edt. Edl. Cangallo. —

BAS. oct[7]
1.124 b.3 — Una Sanana de Invierno.
Canción. — Letra: Carlos A. Barocela
Edt.: Melograf. — BAS. oct[7].

1.124.559 — Una Semana de Invierno Canción, — Música: Carlos A. Barocela. Eat : Melograf — 11As, or [71] 1.124.560 - Tema Para Monlea — Balada, Letra: Salvader Bellene.

lada, Letra: Salvador Bellene. Edt.: Melograf - Bas. oct!71

1.124.561 - Tema Para Menic - Baladu. - Muslea: Salvador I none - Edt.: Melograf. - BAs. oct...

1.124.562 - El Hombreelt el Bar. - Canción - Letra: Maguer Garcla. - Edt.: Melograf. - BAs. nov!71.

1.124.563 - El Hombreeito del Bar. - Canción. - Muslea: Juan Dalera. - Edt.: Melograf - BAs. nov!71.

1.124.564 — Corre Corre y no le Ena-mores. — Beat. — Letras Jorge Carlos & Salako. — Edt.: Melograf. — BAs. oct/71.

1.124.565 -Corre Corre y no te Enamores — Beat. — Música: Jorge Car-los & Salako. — Edt.: Melograf. —

BAS. oct|7i.

1.124_666 -- Julian de mi Pueblo. -Canclón. -- Letra: Juan Dalera. -Edt.: Melograf -- BAS. nov|71.

1.124.567 — Julian de mi Pueblo. —
Canclón. — Música: Juao Dalera. —
Edt.: Melograf. — BAs. nov/71.

1.124.568 — Cuantos cosa: te dirla. —
Shake — Letra: Salvacor Bellone. —

Shake — Letra: Salvador Bellohe. —
Edt.: Melograf. — BAs. oct|71.

1.124.569 — Cuantos cosas te dirla. —
Shake. — Música: Salvador Bellone. —
Edt.: Melograf. — BAs. oct|71.

1.124.570 — Eso Eres Maná. — Bolero.
Letra: Horaclo Molhia — Edt.: Melograf. — BAs. bublis | Melograf. —

lograf. — BAs. junio;69. 1,124,571 — Eso Ercs Mana — Bolero. Música: Horacio Molina. — Edt.: Me-

lograf. — BAs. junlo[69. 1.124.572 — Dame la Mano Hermano.

1.124.572 — Dame la Mano licrmano. —
Balada. — Letra: J. C. Monterrey —
Edt: Melograf. — BAs. oct|71.

1.124.573 — Dame la Mano Hermano. —
Bulada. — Música: J. C. Monterrey.
Edt.: Melograf. — BAs. oct|71.

1.124.587 — Camara Argeuthan de la
Mada. — Semestr. — Prop.: Camara
Argentina de la Moda. — Dir.: Enrique Astesiano. — BAs. 2º semestr|71.

1.124.588 — Olla Popular — guajira.
Letr.: Chango Bongo. edt. Orbita Producciones Bs. As. nov|71.

ducciones. Bs. As. nov 71.

1.124.589 — Olla Popular ous ilra Mus.: Chango Bono. edt. Orbita Pro-

ducciones. Bs. As. nov|71.

1.124.590 — El fusil del poeta es una rosa — vals peruano. Mús.: Chabuca Granda, cdt. Orbita Producciones, Bs.

As. nov|71.

1.124.591 — El fusil del poeta es una rosa — vals peruano Letr.; Chabuca Granda, edt. Orbita Producciones. Bs.

As. nov|71.

1.124.592 — Cuando te vi pasar — cumbla. Letr.: Sergio Soair Tullo de Rose, Carlos Cabrera, edt. Orbita Produc-

clones. Bs. As. novi71. 1.124.593 — Cuando te vi pasar — cumbla, Mus.: Serglo Solar, Tullo de Rose, Carlos Cabrera, edt. Orbita Producelones, Bs. As. nov 71.

1.124.594 - Hoy eres cl amor nata. Mus.: Pedro A. Favini, Julio Senz. edt. Orbita Producciones. Bs. As. oct|71.

.124.595 - Hoy cres of amor -- sercnata. Letr.: Pedro A. Favini, Julio Súenz, edt. Orbita Producelones. Bs. As. oct/71. .124.596 — Con mi burro — merengue.

Mus. Amable Luis Carcna, edt. Korn. Bs. As. oct 71.

1.124.597 - Con mi burro - merengue. Letr.: Marlo Evaristo Nadal, edt. Korn.

Bs. As. oct/71. 1.11.4.598 — La ocasión hizo al ladrón balada, Müs.; Salako, cdt. Korn, Bs. As. oct|71.

1 124.599 — La ocasión hizo al ladrón — balada, Leir.: Salako, edt. Korn. Bs. As. oct/71.

1.124.600 - Hondo querer - chamame, Mus.: Alfredo A. Almelda, edt. Korn. Bs. As. oct 71.

1.124.601 — Hondo guerer — chamamé. Letr.: Cristobal Pérez, edt. Korn. Bs.

As. oct | 71.

1.124.604 — Tu restro me resulta famillar — cane mus.: 11ector Techelro, King Clave, edt. Korn. Bs. As. oct/71. 1.124.605 — Tu rostro me resulta fa-millar — canc. Letr.: Hector Techeiro.

King Clave, edt. Korn. Bs. As. oct/71. 1.124.606 — Cancla te doy unn canción – balada, Mús.: King Clave, edt. .Korn Bs. As. oct|71. 1.124.607 — Canela te doy una caución

— ba'ada. Letr.: Pedro Lo Porte. edt. Korn. Bs. As. oct/71.
.124.608 — Alleia en el Pais de las Maravillas — aut.: Lewis Carroll. edt. Acme. 11 reimpr. trad.: Mannel Barbera ilustr. Martinez Parma, Bs. As. oct 71.

1.124.609 - Allela en el País del Espejo — aut Lewis Carroll, edt. Acme. 62 reimpr. trad.: Junn José Llobet Hustr. Aurelia Cuschle, Bs. As oct|71.

1.124.610 — Los Viajes de Guiliver — aut.: Jonathan Swift, edt. Aeme. 12 reimpr. trad.: Pilar B. de Martinez Bravo, llustr.: Ernesto R. Garela, Bs. As. sct|71.

1.124.611 — Cuentos de las Mil y Una Noches — ant. Anon. vers. east.; Li-sordo Alonso, linstr.; Ernesto R. Garela Selec : Julio Vacarezza edt. Acine, 1º reimpr. Bs. As. set!71

1.124.612 - Trafficantes del Terror ant.: Dun J. Marlowe, trad.: M L. Martinez Alinari, edt. Acme. 1º edc.

Martinez Ajinari, edt. Acme. 1º edt. Bs. As. oct[7]. 1.124.614 — Selectiones Avicolas de la Argentina — mens. prop.: De Marzo, S.R.L. (Osear Nestor Gary). dlr.: Osear Nestor Gary, Bs. As. Cap. juli

agosto|71.

1.124.615 — La Opinion — diario. n|13.

Nº 3782. prop. div.: Alberto Raul Segovia. Rio Gallegos. Sta. Cruz. nov|71. 1.124.616 — Filantropia — mens. a|37. Nº 451. prop.: Asociae Filantropica Israelita, dir.: Pablo Federico Luft. Bs. As. cap. oct|71

1.124.617 — 17 dc Octubre — seman. a|2. Nº 288. prop. dir.: Ramona Cata-lina Diaz. Bs. As. cap. nov|71. 1.124.619 — Vaga — quincen. a X. Nº 20

Castilituano. Prop. dir.: Stasys Zaltauskas, Bs. As. cap. oct[7].

1.124.620 — Ajcdrez — mens. aj18 Nº
211. prop.: Edt. Sopena Argentina, dir.

Rleardo Sopena. Bs. As. cap. nov/71. 1.124.621 — Informativo Cacine — quineen a|21. Nº 1732, prop.: Camara Argentina de Especialidades Medicinales.

Bs. As. cap. nov|71 Dir.: 11cctor B. Blanco. 1.124.622 — Bolctin de la Escuela de Guerra Naval - anual. a|2, No 2, prop.

Escuucla de Guerra Naval. dlr.: Ge-Eschuela de Guerra Maval. (III.: Gerardo F. Ojanguren, Bs. As. cap. 1970. 1.124.644 — Mafalda - 6 — aut. Quino. edt. Edic. de la Flor. Bs. As. nov[70. 1.124.645 — Mafalda - 7 — aut. Quino. edt. Edic. de la Flor. Bs. As. agosto[71. 1.124.659 — Patria de rebuides (Guerri.

1.124.659 — Patria de rebeldes (Guerrilleros Garibaldinos) — ant.: Ello Reno Culasso, edt. el autor. Bs. As. oct/71. (cdic. Lucania)

1.124.494 — Faz A: La Flesla, yo. (O. Fernández, E. Cena), y|o, F. B; El gritón, y|o, (Cocomarola), y|o, int. gral Damaelo Esquivel Disco Nº LDP 30078. cdt.: Disc Joevey. Bs. As. nov 71.

1.124.495 — Faz A: Estoy chamorado y tengo mledo — (Dany Pat, Gabino Correa, F. B: Pa' guitarrear (Hernán Flgueroa Reyes, Eladia Biazquez). Int. gral.: Jorge Longo, Disco Nº TS|1412. edt. Disc Jockey. Bs. As. nov|71. 1.124.496 — Faz A: Hoy te rectierdo.

F. B. Yo sé muy blen, aut. e Int. gral. Yaco Monttl. edt. Disc Jockey. disco Nº TS/1410. Bs. As. novi71.

124.497 — Faz A: El Lirlo de las Pam-

pas Ceferino Namuncura, F. B. El Illjo de Dios, aut. e int. gral.: Silva-na Sanders, y orq. R. Montiel. Disco No TSil 408, edl. Disc. Locker. TS/140B, edl. Disc Joekey. Bs. As. novi71.

1.124.509 - Faz A: Slempre gente, ylo. (Slewart) yo. Int. The Ikettes. yo. F. B: Hubo una vez. ylo. (Brown Hobgood), yo. Int. The Ikettes, otros lut. lke & Tha Turner, Disco United Artlats (S) 5203. cdt. Odcon. Ba. As.

124.510 — Faz A: Caminando, yio. (Carpenter), yio. F. B: Puente sobre aguas turbulentas, yio. (Simon, Gar-1.124.510 gnnkel), y|0, Int gral.; Qniney Jones, disco X(S)|10045 - A & M. edt. Odcon. Bs. As. novlembre|71.

1.124.511 — Faz A: Vacaciones para cucrdas, y|o, (Rose), y|o, F. B. Dauza de la cebolla, y|o, (Rose) y|o, Int. gral. David Rose y su Org. Disco Parlo-phone (S) 10040, edt Odeon, Bs. As. octubre,71.

.121.660 - Faz A: Voy a buscarte. F. B: Esta tarde después de clase, aut. gral.: Johnny Allon, Alfredo Bonini. Int. gral.: 11orizonte. Disco Nº 316111 M. 11. cdt.: Siemmerleaun, 13s. As. oct|71.

Correcciones - Mes octubre 71

1.119.856 — (dla 19) — El alambre de puas — mens. a|2, Nº 14, prop.: Oscar Cirlaco Incleco Dir.; Nestor Jesús Bozzo, S. Fe. Arroyo Seco. agostiset/71.

Contratos Cesión de Derechos Sobre Obras Literarias Correspondientes

Al Mes de Novlembre de 1771

121.656 — 2[11]1971 — W. J. Reddin
a lavor de Chepiro y Asoc. S. A., ce.
dlendo todo. los derechos de edición
de las ebras Seminario de Efe tividad
Garanteal Gerencial - Laboratorio de Rol de Equipo . Conferencia de Efectividad Gerenela, de las cuales es autor 121.766 — 2/11/1971 — John

121.766 - 2|11|1971 — John Osborne a favor de Editorial Sur S. A. cediendo todos los derechos de edición de la obra Look back In Anger, de la cunl

122.105 - 411µ971 - Leon Be taros a

favor de Eniccé Editores S. A., cediendo todos los derechos de edición de ia obra Romances de Infierno y Cie-

o, de a cua es anlor.
122.106 — 4|11|1971 - Juan Jacobo
Bajarlla, a favor de Emecé Editores S. A., cedlendo todos los derechos de edición de la obra El Dia Cero de los cunler es nuter 122,107 — 40101971 =

– Maria Angélica Bosco a favoi de Emece Editores S. A., cediende todos los cerechos de edición de a cor: "Carta Ablerta a lu-cias, de a cual es autera.

das, de a cam es mucra. 122.108 - 401]1971 — Marcina Gron-dona de Legarreta a lavor de Emecê Editores S. A., cediende todos los derechos de edición de la obre Mas Aud de Mi Rio. 2" Edic., de la cual ca au.

.122.105 - 4 11 1971 — 11ector A. Miirena, a lavor de Emecé Edltores S. A., cediendo todos los dercelios de edición de la obra La Carcel de la Mente, de

la cual es autor 122.11e — 4|11|1971 — Kurt Pahlen, a lavor de Enece Editores S. 2 ecdiendo todos los derechos de edición de la obra "Grandes Cantantes de Opera"

de la cual es autor 122,121 - 40101971 licctor Snial. Ballesteros a favor de Emecé Editores S. A., cedlendo todos los derechos de edición de la obra Prohibido Estacio-

nar, de la cha es autoi 122 11: — 4|11|1971 — Marcos Victo, ria a lavor de Emecé Editore: S. A. Marcos Victo. ecdlendo todor los derechos de edición de la obra Psicologia del Filbo de la

cual es autora .122.113 — 4/11/1971 — Pedro Ugarteche a favor de Emece Editores S. A. cediendo todos los dercehos de edleión de la obra Vlaiando en el Ballenlta de la cua, es autor.

122.114 — 4|11|1971 — Comisión Rio-patense de Literatura Cristiana a favor de Ed'wrlal y Libreria La Aurora, cedicado todos los derechos de edición de la obra Clencla y Secularidad, de Ian Barbour de los cuales son propie

Griffero a favor de Columba S. A. dlendo todos los dercehos de edición de la obra Medea de Eurlpides. Estudlo - Verslop y Notas de a cual es

1:1971 José 4. N. Ras quin, a favor de Columba S. A., ecdiendo todos os derechos de de la obra E Soldado Fanfarrón de Planto. Estudio. Versión y Notas. de la cual es autor.

122.328 — 5|11|1971 — Dora Scaramella

a favoi de Columba S. A. cedlendo to-dos los dereshos de edición de la obra Las Nubes de Aristofanes. Estudio Versión y Notas, de la cual es autora, 122.329 — 5[11]1971 — Eusebla Hermi, nia Martin, a favor de Columba S. A cediende todos los derechos de edi-

A. CCHEMO WOOS IOS derechos de edi-ción de la obra Qué es la Investigación Eine l'itlea de la cual es autora. 1.122.527 — 6[11]71 — Marcelo Anto-nio Sobrevilo a favor de Editor al Uni-versitaria de las Ass, ecciendo 'odos los derechos de edición de la obra Tropia derechos de edición de la obra Teoria Básica de la Electrónica, oc a cual os autor.

122.528 -6|11|1971

Migue, Angel Carenno, a lavoi de Editoria, Universiturla de Bs. As. ceciencio tados .03 dereches de edición de la obra Elo.ucion Mistorles dei Regimen de it Tierra Pública de m cuar es autor.

122.52 - 8/1/11/71 - Oscal J. Lambardero, a favor de Editoriu, Univer. sidad de Bs. As., cedlendo todos los derechos de edición de la obra Glosa-rio de Términos Farasitológicos de la cual es auto.

Associates Ltc. a lavoi de Compaira General Pabr Editora, cedlende toos .122.599 los derechos de edición de la otal de la conflected Poents 1934 - 1952, de Dylan Thomas, de los cuntes son propieta.

rlos. 122.600 — 8:11₁1971 — Homero Alsha Thevenet a favor de Companie General Fabril Editors S. A. eedlende todos los dercelios de edición de la outa Censura y Otras Presiones Schre El Cine, de la cha. es autor.

122,601 - 8(11)1971 -- Ceci lo Ben tez de Castro, a Invor de Compafila General Fabril Editora S. r., ecdiende to, dos los derechos de colción de la oura Tres Tiempos de Eva, de la cual es

.122.60. — 8/11,1971 — Bentry Bosch a favor ac Compania General Fabril Editora S. A., eddlendo todos los de ce-chos o edicion de la obra Emre R os, de Ayer a Hoy de la cual es actora 1.122,603 - Eddlendo Drog ett

a favor ce Compania Jeneral Fabril Editora S. A., cedlendo todos los verechos de edición de la libra Puta: de Perro, de la cuai es autor

1 122.604 — 8/11/1971 — Maria Estier de Migue, a favor de Compania Gererai Fabril Editora S. A., c"dlebdo to. dos las derechos de edición de la obra En El Otro Taolero, de la ua es autora.

1.122.605 - 4[11:1971 - Ele a Vergaguer ac Erquer Zeaya, a lavor de Compania General Faurli Editora A., cediendo todos los derechos de conción de la cora Paye de la cua, es att.

tom. 1.122.606 - 8;11;1971 - Elena Verda. guer oc Ezquer Zelaya, a favor de Com-pania Generni Pabril Editora S. v., cediendo Lodos los derechos de edición de la obra Poncho Celeste. Vinche

Pinzó, de a cual es autora.

1.122,607 — 8[1][1971 — Félix We nberg
a favor de Compañia General Fabril Editora S. A. ecdlendo sodo, los lerechos de edición de m obra La Primitiva Version Del Santos Vera de Ascasubi. Un Texto Gauchesco Descono-

eldo, de la cia, es autor 122,608 — 6/11/1971 — Félix W inberg, a favor de Combañía Gral, Faort Editora S A. cediendo codos los derechos de edición de la obra Ur Anón me Poc. ma Grechesce de 1825 Sobre la Guerra de la Independencia de la cue

.122.609 -122,609 op. 1971 — Alvare runque a lavor de Compañía Gral, Fabri Editora S. A. cediendo todos los derechos de edición de la obra Adolescentes, de la cuil es naloi.

.122 965 - 10|11|1971 Claune Cymer-man Fernand Lejevic e Ivcs Cay a, a favor de Libreria Hachette S A e:diendo todos los derechos de el cion de la obra: Exercices de Français Elebre du Professeur de a cual son que tores.

10.:20971 . 122 . 166 Clat. "L Cviner. man - Bernand Lefvie e lves Cavia favor de Librerla Hachette S A., ce. diendo todos sos de ce . de en cien de la obra Exercices De Francis Ele-

de la obra Exercices De Francia Elevel, de la cial son autores.

123.011 — Id[11]1971 — Alfred Morgan, a lavor de Editorial Hobby S. A. cediendo todos los derechos de edición de la obra "Reparaciones Electricas Casera;" de la cual es autor 123.265 — 12[11]1971 — University Texas Press, a lavor de Sociedad Interamericana de Planificación (SIAF), ce.

mericana de Planisicación (SIAI), ce. diendo todo; los derechos de edición de la ob: "La Investigación Urbana Latinoamericana" de Richard Morse

Latinoamericana" de Richard Morse de los cuales son propietarlos 123.494 — 15|11|1971 — Artino Miller, a favor de Editorial Losada S. A., cediendo todos los dercehos de edición de la obra "Deth Of A Salesman J"All My Sons", de las cuales es autor. 23.495 — 15|11|1971 — Casa Editrica Sanson y Edizione Accademia SRL, a favor de Editorial Losada S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra "Las Literaturas dol Mimdo" (50 Vo..), de los cuales con pro. (50 Vo.), de los cuales con pro. pletarlos.

124.232 19[11]1971 -- Peter Davis Li-m'lod. 1 vo. de Emceé Editores S. A. y Compania Impresora Argentina S. A. ecdiendo todes ses derechos de edición de la outa "Después Del Bombardeo", de Spen er Denmore de los cuales son propiciarlos.

1.124.233 - 19|11|1971 - Editions Gallimard , favor de Emecé Editores S. A., cedienas todos los derechos de edición de la obra "El Mito Del Eterno Retorno", ac Maces Ellade, de los cuales

son propietories.

1.124.234 — 16/11/1971 - Alfred A. Knopf Inc., a favor de Emecé Edllores S. A.. cediendo todos los derechos de edi. ción de m obra "Mia" de Robert Nathan, de 103 cuales son propletarios

1.124.235 - 19|11|1971 - Bantam Books a favor de Emecé Editores 3 A., cediendu todo. los derechos de edición de la bra "El Exorxista" le William Peter Blatty de los cuales son propieterios. 1.124.236 — 19/11/1971 — Silvina Bull.

rich, a lavor de Eniccé Editores S. A., cealcudo todo los derechos de edicio-nes de la obra "Teléfono Ocupado"

de la cual ... autora. 1.124.22/ - 19/11/1971 dona, a lavor de Emecé Editores B. A. cediendo todos los derechos de edición de la obra "Por Que Escribinos" de

la cua: ce sulora. 1.124.493 — 22|11|1971 — Mc Graw IIII

Book Company, a favor de Editorial Paidos cediende todos nos derechos de edición de 12 obra "Psychology Of The Educaminal Process" de J. Davitz de

los cuales son probletarios.

1.125.020 — 25[11]1971 — Verlag Carl
Hofmann a favor de Editoria Kapehisz S. A., ediendo todos los derechos
de edición de la obra "Methodische
Ubungsrethen In Der Leichatiletik,
Kontillens In Der Leichatiletik, Konditions Fur Die Jugend' y obras

derechos a edición de la obra "La Apuesta Del Desorden" del Gra Beau-

fre, de los cuales son propletarlos.

1.125 094 - 25'il 1971 - John A. Brown a favoi de Eddorlai Clem S. A., cediendo todos los derechos de edición de la obra "Computadoras y Automatericalism".

tlzación" de la cual es autor 1.12:.095 – 25,11 1971 – Erneste Carde nal a favoi de Carlos Lolile 3. A., ce-diende todos los derechos de edición de al obra Epigramas de la cual es

1.125 096 - 2: -1/1971 - Ernesto Cardena. a favo: de Carlos Lohle S A., ce-dienda toux los derechos de edición de ala obra "En Cuba" de la cual es

1.125.778 - 30/11/1971 - Jorge D Urhano a favor de Editorial Atlantida S. A. cedicado todos los derechos de edición de la obra; "Como Escuehar Un Con-clerto" de la cual es autor. N° 1.345-v.11[4]72

23 DE NOVIEMBRE DE 1971 1.124.661 - En Voz Alla, Nº 556[81, Ba

1.124.681 — En Voz Alta, Nº 556[81], Bs. As., Lobos, septlembre 1971.
1.124.662 — Fides, Nº 1/2, Bs. As., La Plata, septlembre 1971.
1.124.683 — Id y Predicad, Nº 4, Bs. As., Florida septlembre 1971.
1.124.664 — Informado Nº 35, Bs. As., San Martin, octubre 1971.
1.124.665 — El Informativo, Nº 9688/9812.
Bs. As., La Malaura, abril — septlem

Bs. As., Lo Malauza abril septiem bre 1971

bre 1971
1.124.666 — Informe Mislonero Mundial Nº 4. Bs. As., Florida septiembre 1971
1.124.667 — Juventud, Nº 10. Buenos Alres, Fiorida septiembre 1971.
1.124.668 — Lecelones para la Escuela Sahática, Nº 306. Buenos Alres, Florida contlembre 1971.

da, septlembre 1971 1.124.669 — E. Libera, Nº 15.6:11;656. Bs

As., Balearer septiembre 1971. 1.124.670 — Medicina del Atlantico. Nú mero 150. Ils. As., Mai del Plata, sep-

tlembre 1971. 1.124,671 - El Mensajero Cristiano y supil, Nº 313, Bs. As V. Alsina, sep-

tiembre 1971

1.124.672 — Noticlas. 86 3[4, Buenos Alres, Cuel, Pringles, juilo 1971.

1.124.673 — El Noticlere Evangélico, Número 10, Buenos Aires Tmperley, octubre.

bre 1971.

1.124.674 — Nucstra Provincia, Nº 1914 213. Buenos Aires, Telosa, septiemire de 1971.

124.675 – La Nueva Provincia, Núnceros 24.834862,892, Buenos Aires, Babia Blanca, ngosto, sentiembre 1971.

Cambio de dirección 1.125.555 — Alberto Camilo Delle Coste deja de pertenecer a la firma Duperlal

S.A.I.C. y como director de la publica elon "Boletin Agropecuario" Permun-cen como directores: Orlando Aurellano Bánchez, Roberto Esteban Zerega, Bs. Aires.

Obras inscriptas
1.124.712 — Salmos, Autor: Ernesto Cardenal, Editor: Edic, Carlos Lehle, Bs.
Alres, septiembre 1971.
1.124.713 — La fe cristlana hoy, Autor.

1.124.713 — La fe cristiana hoy. Auter Jean Steinmann. Editor: Carlos Lohic. Traduc.: Jorge A. Sirolii. Buenos Al-

res, octubre 1971.

1.124.741 — El Invierno se va. Bainda.
Letra: José Antonio Francisco. EditorCian Dilo Italarg. Bs. As., octubre 1971.

1.124.741 - El inlverno se va. Balada. Mus.: José Antonio Francisco. Editor Clan Dilo Italarg. Bs. As., octubre 1971 .124.742 — Un pino omenso. Balada. Letra: Raŭ Cesar Andrade. Editor: Clan Dilo Italarg, Bs. As., octubre 1971

.124.743 — Un pino inmenso. Balada. Mús.: Glorgio Dilo. Editor. Cian Dilo 1talarg. Bs. As., octubre 1971. .124.744 — Cualquiera se equivoca. Tan-

go. Letra: José Alberte Bravo. Editor: Clan Dllo Italarg. Buenos Aires, novlembre 1971.

1.124.745 — Cualquiera se equivoca, Tango, Mús.: Angel C. Santolaria, Editor: Clan Dilo Italarg. Buenos Aires, no viembre 1971.

124.756 — La Producción, Semanai, Nu-mero 2875, Prop.: Centro de Consig-natarios de Productos del Pais S. A., Director: Enrique Lalor, Buenos Aires, Noviembre 1971.

124.757 - Las Bases Quincenal, n₁1, Nº 1, Prop. Gartex, Director: José Lopez Rega. Duenos Aires, noviembre 1971 1.124.760 — FIslea. V ano. Bachillerato.
 T. I. II. Autores: Andres J. Firpo, Ro-

sario A. Salerno y otros. Director: José Mas. Editor: Victor Lerú. Buenos Alres, octubre 1971.

124.765 — El Pago de La Matiniza. Quincena. Nº 1. Prop. director: Felipe Simeón. aja. Buenos Aires, partido La Matiniza, noviembre 1971. 124.766 — Boletin de as Iglesius Evan.

gélicas Valdenses de Colonia Iris, Ba hia Bhunca y Colonia Arta.ejos Menc. aj29. Nº 318. Prop.: Iglesia Evangélica Valdense de Colonia Iris. Director: Carlos Delmonte. La Pampa, J. Arauz, nodembre 1971.

124 767 - Presencia, Semanan, ad. Numero 7. Prop. director: Iguacio Victor Aparlelo. Rosarlo, Santa Fe, novicia. bre 1971.

124.768 - Boletin Mensua, Agricolo, Ganadero, Comerciai. Mensual, a/16 Nº 194, Prop.: Amenabar y Visus, Director: José Ignaclo Amenabar, Buen s Aires, Lincom, noviembre 1971. 124.769 - Adelante, Semann, ad., Nu

mero 19. Prop. director: Envi Arimany mero 19. Prop. director: Emr. Arimany Santa Fe, Rosarlo, septiembre 1971. 124.770 — El Bancario Argentino Nú-meros 12/13 Cuntrimestral, a/4. Prop. Maria Elena Sarmiento de de Vedia Director: José Jonquin de Vedia, Bs. Aires, 2º v 3er. cuatramestre 1971. 1.124.771 — Pro-TV. Mensual, a/5. Nº 50. Prop. director: Carlos Angel Maffei, Córdoba, noviembre 1971. 1.124.772 — Revista Chabela, Mensual, Nº 426, Prop.; Edit, Julio Korn S. A.

Nº 426, Prop.: Edit, Julio Korn S. A. Director: Julio Korn Buenos Aires, no. vlembre 1971. 124.676 – Polémica, Texto genera, y

asesoramiento: Haydee Gorostegul de Torres, Parte especial Enrique I. Gross-man, Editor: C. Edit. de Amrica Latina. Buenos Aires, noviembre 1970. (La Constitución de 1853

Constitución de 1853)

1.124 677 — Polémica 26. pigral, y asesor.: Haydée Gorostegm de Torres. Guerra con el Paraguay: León Pomer-León Rebollo Paz. Edit.: C. de América Latina. Bs. As. 100/70.

1.124.678 — Polémica 27. p.gral.: Haydée Gorostegul de Torres. Civilización y Barbarie: Fermin Chávez América Ghioldi. Edit.: C. Edit. do América Latina. Bs. As., nov/70.

1.124.679 — Polémica 28. p.gral.: Haydee Gorostegul de Torres La Politica In-

Gorostegul de Torres La Politica In-migratoria: José Panettierl. Edit. C Edit. de América Latina. Bs. As. no-vicinibre 1970.

120.680 — Polémica 29 pgral.: Haydée Gorostegui de Torres. Cultura Europea en la Pintura Argentina (s. XIX): Marta Dujovne, Edit.: C. de América La-

tina. Bs. As., nov/1970. 124.681 — Polémica 30. p.grai.: Haydée Gorostegul de Torres, Pespecial: Ju-llo Irazusta, Edit.: C. Edit. de América

Latina, Bs. As., nov 70. 1.124.682 — Polémica 31, p;gral.: Haydée Gorostegul de Torres, plEspecial: Manuel Bejarano, Edit.: C. Edit de Amé. rica Latina, Bs. As., nov|70. 1.124.683 — Polémica 32, pgral: Haydée

Gorostegul de Torres, P Especial: Ma-nuel Bejarano, Edit.: C, Edit. de Amé. rica Latina. Bs. As., nov 70. 1,124,684 — Polémica 33. p.gral.: Haydée

Gorostegul de Torres P'Especial: Ar-noldo Siperman, Edit.: C. Edit. de Amé-

noldo Siperman, Edit.: C. Edit. de América Latina. Bs. As., nov. 70.
124,685 — Polémica 34 p'gral.: Haydéc Gorostegui de Torres. P'Especial: Manuel Fernández López. Edit.: C. Edit. de América Latina. Bs. As., nov 70.
124,686 — Polémica 35 P.gral.: Haydéc Gorostegui de Torres. P'Especial: Bernardino S. Calvo, Edit.: C. Edit. de América Latina. Bs. As., encr. 71.
124,687 — Polémica 36. P'gral.: Haydée Gerostegui de Torres. P'Especial: Anl.

124.687 — Polemica 36. Pigral. Haydee Gerostegul de Torres. P'Especial: Anl-hal Augusto Iturrleta. Edit : C. Edit, de América Latina, Bs. As. enerol'il. 124.688 — Polémica 37. Pigral Haydée Gorostegul de Torres. PiEspecial: Li-llana Galletti-Nilda Iharguren-Susana Mallo. Edit.: C. Edit. de América La-tina Bs. As. enerol'il.

tina. Bs. As., eneroj7i.
.124.689 — Polémica 38. P_igral.: Haydée Gorostegul de Torres. P¡Especial: Rodolfo Valeri. Edit. C. Edit. de América Latina. Bs. As., febr[71.

1 124.690 — Polémica 39, Pigral.: Haydéc Gorostegui de Torres P Especial: Miguel A. Guerln, Edit.: C. Edit. de América Latina. Bs. As., fcbr/71.

124.691 - Polémera 40. Ascsoram: Hay dée Gorostegui de Torres, l'Especial: José Marla Rosa Edit.: C. Edit. de

América Latina Bs. As., febri71, 124.692 — Polémica 41, Pgral.: Sergio Bagu, Assor.: Haydée Gorostegul de Torres. P. Especia.: Norberlo Gulasso Edit.: C. Edit. de America Latina. Be Aires, marzo 71. 124.693 — Polémica 42. Pigral: Hay.

dée Goroslegul de Torres. P|Especial. Emllo J. Corbiere. Edit.: C. Edit. de

América I afina. Bs. As., fchr/71.

124.691 — Polémica 43. Paral.: Haydéc Gorostegul de Torres. Especial: Ezequiel Gallo Edit.: C. Edit. de América Latina. Bs. As., febr/71.

ca Latina, BS. AS., 1607 71.

Discos

124.73:1 — Faz. A: Sentimiento de un Entrerrianto yio (A. Dintotta) y.o. —
Faz B Ernesto Flores yio (A. Dintotta) yio, Int. Gral.: Abelardo Dintotta y su conj. Disco Nº 30076 Clento Cinco Edilor: B. G. M. S. A. Industrias del Disco. Clento Cinco Bs. As., oct 71.

124.734 — Faz. A: Recordando a Ernesto Miño yo. (M. Romero) yio. — Faz B: Moncho Merlo yio (R. Cheetes-C. Ramirey) yio. Int. Gral.: Mario Romero y sus Trovaderes Guaranies, Disco número 13158, Edit: B. G. M. S. A. Magenia, Bs. As. oct 71.

124.735 — Faz. A: Los Que Verán a Dios. — Faz B: Cuatro nor Cuatro. Ant. e. Int. Gral.: Oscar Rovito. Arr.: Roberto Montie. Disco Nº 19074. Edil.: B. G. M. S. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

124.70 — Raz B. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

124.70 — Raz B. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

124.70 — Raz B. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

124.70 — Raz B. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

124.70 — Raz B. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

124.70 — Raz B. A., Magenta, Bs. As., oct 71.

c.11|4-Nº 1.347-v.11|3|72

TRIBUNAL FISCAL DE LA NACION

REGLAMENTO

Se lleva a conocimiento público que oi Acuerdo Pl-narlo del Tribinal Fiscal de la Nación, de Icelia quince de marzo de ull novecientos setenta y dos se ha resuelle modificar el articulo 3: del Reglamento de Procedimiento de esta Tribunal el cual ha quedado reinctado

m la siguiente forma:
Arliculo 33, — "Las Vocalias de la Sala "A" scran de la primera, segunda y
tercera nominación; las de la Sala "B" de la cuarta, quinta y sexta nominación; las de la Sala "C" de la septima, octava y novem nominación; y las de la Sala "D" de la décima, undécima y duodécima nominación. Las dos primeras nominaciones dentro de cada Sala se asignarán a los Vocales abogados, de tal manera que la neminación menor corresponda al Vocal que a la fecha tenga mayor antigiledad en el cargo; a lgual antigiledad se estará al órden alfabetico. En la Sala "C", cuyas Vocalias a cargo de abogados se hallun vucantes, la nombración menor correspondera a la Vocalla que se encuentra en tal silvación desde hace más

"A los fines del articulo 115 de la Ley 11 683 t. o. en 1968, el Vocal abogado que desempene la Vocalia de número impar recimplazará al Vocal abogado que desempeñe la Vocalia de número Impar y el de número par al de número par en In Sala auterior por orden alfabetico, Si ello no fuere posible nor darse a su respecto algunas de las causales previstas en dicha disposición icgal, el Vocal sustituto sérá el restante miembro abogado de la nilsma Sala y en caso de imposibilidad de tal sustitución, por darse también con relación a este último las causales del mismo articulo o por estar ya actuando como subrogante legal será Vocal sustituto de la Sala elegatoria en el visibatituto el oe la Sala siguiente en el mismo orden que se dejó indicado, y así sucesi-vamente De Igna; modo se procedera en le que respecta a los Vocales con titulo de Doctor en la especialidad de Contador Público. Los reemplazos que se estuvieren empliendo a la fecha se ajustarán hasta su conclusión, al régimen que se dero-ra, aunque la Sala de la que sea tilular subrogante quedare desintegrada".
"El Secretarlo efectuará a la última ho

ra de tareas de los días martes y jueves, el sorico público en los expedientes entrados, a fin de establecer la Sala y el Vocal Instructor oue entenderán en la causa".

"La Sala que interviniere podrá dis-poner la acumulación de los autos, o la eselsión de las causas unidas originaria o posteriormente aún sin instancia de parte. La unión de eausas, para ser resuellas ilmultaneamente, podrá decretur-se si tuvieran premisas de nechos comunes y de tal importancia que justifiquen la acumulación, salvo que hubiese iden-tidad de parles, en cuyo caso serán fundamentos suficientes, razones de ceono mía procesal. La separación se dispondra cuando los inconvenientes prácticos que han sobrevenido sean de tal impotanela que no aparezean compensados por las ventajas de la unión".

incdiara acumulación dispuesta por el Tribunal Pieno, el cual no podrá disponer acumulaciones por razones de economía procesal"

Las causas cuya acumulación se resolviera por en Tribunal Pieno se asig-narán a la Sala por donde tramitase el ezpediente de numero más bajo".

"Las causas cuya separación se dispu-siera se seguiran tramitando ante la Sala que venia conoclendo de las causas uni-

"La acumulación podrá disponerse, en los casos de conexión, hasta el momento de dletar sentencla"

Alvaro J. Marl Arriaga, secretarlo. c.11|4 No 2.494 v.11|4|72



MINISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA AGENTE FINANCIERO DEL ESTADO NACIONAL

e communen que man dejado de tomer visoriamente efectos legales los si-c des titulos de Bonos Externos 1971, 10 S. ic de u\$s. 1.006 Nros 200,5481551; de u\$s. 10.000; Nros. 1.405[406; con cu-pón Nº 1 y siguientes adheridos.

Buenos Alres, 27 de enero de 1972. -Enrique J. Plsani. - Francisco H. Can-

\$ 150.-- c.6|4 Nº 3.224 v.28|4|72 c.2|5 Nº 3.224 v.8|5|72

"P" -

Nota: Se publica nuevamente en razon de linberse omitido en las careloues del 4 al 7/2/72.

CONVOCATORIAS ANTERIORES

PELL HERMANOS

S.A.I.C.I. CONVOCATORIA

Se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Ordinaria, para el día Asamolea General Ordinaria, para el dia 19 de abril de 1972, a las 9-horas, en La-valle 534, piso 8vo, Capital Federal, para tratar el siguiente: ORDEN DEL DIA: 1º Consideración del Balance General cerrado al 31 de diciembre de 1971, con-

forme Art. 347 del Código de Comercio. 2º- Nombramiento de Directores y Sin-

dicos.

3º Designación de dos accionistas para firmar el Acta. — Bs. As., 22|3|72. — El Directorlo

Note: One on the constanct of the consta

PHILCO ARGENTINA

8. A. C. y de R. Cafiada de Gómez 5567 Buenos Alres

Registro Nº 2.794 CONVOCATORIA

Convócase a los señores Accionistas a Asamblea General Ordinaria a realizar. se el dia 18 de abril de 1972 a las 11 horas en el local de la calle Cañada de Gómez 5567 Buenos Aires.

ORDEN DEL DIA: 1º Designación de dos Acelonistas pa-

ra firmar el Acta de Asamblea. "Se requiere resolución del Tribunal Picno cuando se trate de la milón de consas que tramitan por diferentes Salas y en el supuesto de escisión de causas si ejercicio económico-financiero número 41 vencião el 31 de diciembre de 1971.

3º Utilización de las reservas por re-valuo técnico y primas de emisión. 4º Fijación del número y elección de Directores titulares y Directores suplen-

tes Remuneraciones.
5º Elección del Síndico titular y Sindico suplente. Remuneraciones. El Directorio

De conformidad con el articulo 24 de los Estatutos Sociales para poder asistir a la Asamblea, los señores Accionistas deberán depositar en la caja de la Sociedad sus acciones o un certificado bancario donde conste el depósito de las mismas, con una anteración de 72 horas a la señalada para la ralización de la Asamblea.

U. S. O'Farrell, Presidente.

\$ 120 e.7/4 No 15:080 v.13/4/72

AVISOS VARIOS

ANTERIORES

ASCIACION COOPERADORA JUAN JOSE CASTELLI

La Asociación Cooperadora "Juan José Castelii" llama a licitación pública con ei objeto de presupuestar las obras para la ejecución de la Estructura Resistente na ejecución de la Estructura reessectite y trabajos afines para el Núcleo Escolar Recoleta-Centro (Escuela Nº 1 de 1º "Juan J. Castelli").

Presupuesto oficial de las obras: 650.000

pesos (ochocientos cincuenta mil pesos ley

Las ofertas deberán presentarse el día luncs 24 de abril de 1972, en Arenales

106v. Apertura de las propuestas: 24 de abril de 1972 a las 12 horas, en Arenales 1080,

Capital. Los planos y pliegos deberán retirarse de la calle Cerrito 228, 3º A de 14 a 17

horas. Valor del pliego: \$ 75 (setenta y din-

co pesos ley 18,188).
Uriel J. Sevi, Presidente; Mauricio B. Rozenblum, Sccretario; Guido R. Caro, Asesor Asociación Cooperadora "J. J. Cas-

\$ 14,40 e.10|4-N° 14.481-v.12|4|72



PRESIDENCIA DE LA NACION

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONAL
CIENTIFICAS Y TECNICAS
DEPENDIENTE DE LA
PRESIDENCIA DE LA NACION
EXPLE. D.A. Nº 271172

Llámase a Licitación Pública Nº 108172,

Llámase a Licitación Pública Nº 108/72, para la adquisición de maquinas de escribir y calcular con destino al Consejo e Institutos dependientes.

La apertura de las propuestas se efectuará el día 25 de abril de 1972, a las 15 horas, en la Oficina de Compras y Suministros del Consejo. Av. Rivadavia 1917, piso 3º, Capital Federal, dónde deberán ser solicitados detalles, informes y piegos de condiciones, en el morario de 14 a 18 horas.

Hora: 9 (nueve). Nº 26 - Expediente Nº 20.125 - "Reci-plentes de plomo".

Hora: 9,30 (nueve y treinta) Expediente Nº 20.121 — "Cajas carton". Hora 10 (diez).

Nº 28 - Expediente Nº 20.161 - "Unidad rurai".

rurai".

Hora: 10,30 (diez y treinta).

Nº 29 Expediente Nº 20,172 - Resmas de papel y cartulina".

Hora: 11 (once).

Retiro de pliegos: En la División Licitaciones. Av. del Libertador \$250 - 3º piso- Cap. Federal, de lunes a viernes nabiles, en el horarlo de 9,30 a 12 horas. Sin cargo.

e. 114 Nº 2,477 v. 12|4|72

e. 11|4 Nº 2.477 v. 12|4|72

Ex Secretaría del Consejo Nacional de Desarrollo

OFICINA DE COMPRAS X SUMFNISTROS

Hipólito Yrigoyen Nº 250 - 8º piso Officina 848 - Capital Telefono 34-7344 Licitación Pública Nº 127

Liamase a Lieltación Pública Nº 127, para el día 19 de abril de 1972, a las 15 horas, para contratar la adquisición de 300.600 paquetes de galletitas.
El pliego de condiciones con las especificaciones podrá ser retirado de 14 a 18 horas, en la Oficina de Compras, lugar donde se llevará a cabo el acto de apertura. de apertura.

e. 11|4 Nº 2.476 v. 12|4|72

Secretaria de Difusión y Turismo

ADMINISTRACION GENERAL DE EMISORAS COMERCIALES DE RADIO Y TELEVISION LS 82 TV CANAL 7

Licitación Pública Nº 3/72 - Contratación de la Concesión del Servicio de Bar y Afines.

Fecha de apertura: 20|4|72, a las 15 hs. Pliegos en L. N. Alem 707, Depto. de Compras, de lunes a viernes de 13 a 15 hs.

e. 11|4 Nº 2.478 v. 12|4|72

RELACIONES EXTERIORES Y CULTO.

DIRECCION GENERAL

DIRECCION GENERAL

DE ADMINISTRACION

Exple. Nº 3.702/71

Licitación Pública Nº 12

Llámase à Licitación Pública Nº 12, para la confección e impresión de formularios, juegos de tapas y papelería para cubrir las necesidades de los distintos organismos de la Cancilleria, durante el presente ejercicio. La apertura de las propuestas que se presenten tendrán lugar el día 19 de abril de 1972, a las 17 horas, en la Dirección General de Administración —Avda. Pte. Julio A. Roca Nº 721—, con la presencia de los interesados que concurran. Las condiciónes técnicas y especificaciones de los mismos, están a disposición de las firmas interesadas en la División Compras y Suministros —Avda. Pte. Julio A. Roca Nº 721, 5º piso— Capital Federal. e. 114 Nº 2.479 v. 12472

MENISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS

BANCO NACIONAL DE DESARROLLO Licitación Pública Nº 18172

Adquisición de fichas "Hollerith - Mul

Pliegos de condiciones: Podrán retirnegos de condiciones: Podran reti-rarse en la Sección Compras, 25 de Ma-yo 145, 2º piso Oficina 246, Capital. Apertura de las ofertas: 19 de abril de

1972, a las 14 en el lugar indicado precedentemente. e.11|4 Nº 2.480 v 13|4|72

> CASA DE MONEDA DE LA NACION Licitación Pública Expediente Nº 340.650 72

Apertura: 20,4(72, a las 14,45 horas, por la provisión de cospeles para acuñación de monedas ha sido dejado sin efecto. e.11|4 Nº 2.496 v.13|4|72

pital Valor de Fliego: , 50: Presupuesto Oficial: \$ 199.852.

e.11|4 Nº 2.481 v 24|4|72

MERCADO NACIONAL DE HACIENDA

Liamase a Licitación Publica para la adquisición de un camión trastor con motor diesel di 140 a 150 HP. Licitación Nº 41,72. Expediente Nº 163-D-72 Apertura: abril 18 de 1972; a las 10 horas Consulta de pliegos de condiciones y apertura de las propuestas en la División Compras y Suministros, Tellier 9406 — planta baja — Capital.

e.11|4 Nº 2.482 v 12|4|72

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION Licitación Pública Nº 18

Llamase a licitación Pública per pri-Liamase a licitación Pública per pri-mera vez, por el termino de dos (2) dias habiles a partir del dia 11 de Siril de 1972, para resolver la adquisición de stencils, pomos y cartuchos de unta pa-ra mimeografo, liquito offset, cubre-ro-dillos, portapinceles, aceite para maqui-na Impresora, solvente, etc., con destino a diversas Dependencias. diversas Dependencias.

Las propuestas deberán pr-sentarse pajo sobre cerrado en las planihas que se expedirán a efecto y de acuerdo con lo dispuesto por el Decreto 6.900.63, todo lo dispuesto por el Decreto 6.900.63, todo lo cual puedo retirarse a partii de la fecha en la División Joinpras — Lietta-ciones—, Las Heras 2587 — ler piso—, Capital Federal, todos los dias habiles de 13 a 18 horas.

El acto de apertura se llevará a cabo el día 18 ce abril de 1972, a las 15 ho-ras, en la División Compras del Minis-terio de Cultura y Educación, en presencia de los interesados que deseen concurrir.

e.11|4 Nº 2.483 7.12|4|72

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION Licitación Pública Nº 19

Licitación Pública Nº 19
Llamase a Licitación Pública por primera vez, por el termino de dos (2) dias
nabiles a partir del día 11 de abril de
1972, para resolver la adquisición de tintas y transas con destino a la División
Talleres Tatricos y Centro Nacional de Documentacion e Información Educativa.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre cerrado en las planillas que bajo sobre cerrado en las planillas que se expedirán a; efecto y de acuerdo con lo dispuesto por el Decreto 6.900 63. todo lo cual puede retifarse a partir de la fecha en la Pivisión Compras —Licitaciones—, Las Heras 2587 —ler plao—, Capital Federal, todos los dias habiles de 13 a 18 horas.

El acto de apertura se llevará a cabo el día 18 de abril de 1972, a las 15,20 horas, en la Division Compras de Minis-terio de Cultura y Educacion en presencia de los interesados que deseen concurrir.

e.11,4 Nº 2.484 v.12,4,72

UNIAERSIDAD DE BUENOS AIRES HOSPITAL DE CLINICAS JOSE DE SAN MARTIN Licitación Pública Nº 4 Expediente Nº 569.275[72]

Llamase a licitación pública hasta el día 28 de abril de 1972 para adjudicar la provisión de: Antibióticos, especialidades farmacéuticas y drogas con destino a este Establecimiento y sus dependencias, de acuerdo con las especificaciones contenidas en los pliegos de condiciones particulares.

La apertura se realizará en el Departamento Administrativo ubicado en el-Hospital de Clinicas "José de San Martin" (Córdoba 2351 planta baja), pudlendo los interesados requerir pliegos de condiciones e informes en la División Compras, nes e informes en la División Compres, Licitaciones y Suministros del mismo, de Iúnes a viernes, de 8 a 12 horas Directora de Administración c. 11/4 Nº 2.485 v. 20/4/72

UNIAERSIDAD DE BUENOS AIRES HOSPITAL DE CLENICAS JOSE DE SAN MARTIN Licitación Pública Nº 5 Expediente Nº 568.926/71

Expediente Nº 568.926/71

Llámase a licitación pública hasta el día 19 de abril de 1972, a las 10 noras, para adjudicar la provisión de: Sueros y equipos de hemoterapia con destino a este Establecimiento y sus dependencias, de acuerdo con las especificaciones contenidas en los pliegos de condiciones particulares. mes y phegos de condiciones, en el no rario de 14 2 18 horas.

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

E. 11/4 Nº 2:495 v. 12/4/72 AGRICULTURA Y GANADERIA

MERCADO NACIONAL

DE HACIENDA

Liamase a Licitación Pública para la catuado con las especificaciones contenidade en los particulares.

Liamase a licitación Pública C.1 Nº 15/72

Liamase a licit

Pliegos de Condiciones y apertura de las interesados requerir pliegos de condiciones propuestas én la División Compras y Strans é informes en la División Compras, ministros, Fellier 2405, Flanta Baja Callicitaciones y Suministros del mismo, de nes é informes en la Blyision Comprae, . Licitaciones y Summistros del mismo, de lunes a viernes, de 8 a 12 horas, e.114 Nº 2.486 v.12473

MINISTERIO DE DEFENSA

DIRECCION GENERAL DE FABRICACIONES MILITARES DIRECCION DE PRODUCCION DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO DIVISION COMPRAS Avda. Cabildo 65, Buenos Aires T.E. 772-6091, Int. 178

T.E. 772-8091. Int. 178
L'amase a Licitación Pública Nº 20172
para ci día 26 de abril de 1972, a las a horas, por la provisión de 8.000 litros de Catalizador de pentóxido de vandio".

Por plicgós de condiciones dirigirse esta Dirección General División Compras). Avda: Cablido 65, Buenos Almaniso 1º, oficina 143 jugar donde se realizara la apertura de la citada licitación.

Valor del plicgo: 3 10.

El Director General.

e 114 Nº 2491 v.124

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

Subsecretaria de Promoción Asistencia Social

> DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION DIVISION CONTRATACIONES Defensa 120, 6º piso, of. 6002, Buenos Aires

Expte Nº 5.460 71 y agreg. Expte. Nº 5.460,71 y agreg.

Llamase a Licitación Púl·lica Nº 57|72, para el día 17 de abril de 1972 a las 14 horas, para la adquisición de cubiertas con sus respectivas camaras, con destino a la División Abastecimiento y Conservación, Sector Transporte, sito en Monta 1773, Capital.

El pliego de condiciones con las espe-cificaciones, se encuentra a disposición de los interesados en la División Contra-taciones, donde tendrá lugar el acto de apertura.

e.11|4 Nº 2.487 v.12|4|72

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION DIVISION CONTRATACIONES Defensa 120, 6° piso, of 6002, Buenos Aires

Expediente Nº 21.656.71
Liansase a Licitación Pública Nº 9612
para el día 17 de abril de 1972, a la 19 horas, para la provisión y colocación de un equipo electrobomba y la perforación del pozo semisurgente, con destino al Da-tituto Domingo Faustino Sarmiento, sito en Provincias Unidas 1601, Lomas del Miredor, Pcia. de Buenos Aires.

El pliego de condiciones con las espe-cificaciones, se encuentra a disposición de los interesados en la División Contra-taciones, donde tendrá lugar el acto de apertura. e 11|4 Nº 2.488 v.12|4|72

Subsecretaría de Salud Pública

POLICLINICO PROFESOR ALEJANDRO POSADAS EX INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD

DE LA SALUD
Llámase a Licitación Pública Nº 17172,
para el día 17 de abril de 1972, a las 13
horas para subvenir las necesidades que
a continuación se detalian: Adquisición
do cables, tubos fluorescentes, reactancias, arrancadores, tomacorrientes, fichas,
juego de zócalos, portarancador, interceptor, cartuchos fusibles, portalámparas cinta asistadora conectores, hidrómeras, cinta aisladora, conectores, hidrómetro, termómetro, manometro, acero traficiado, etc., con destino al Policimico "Profesor Alejandro Posadas" (ex Instituto Nacional de la Salud).

La apertura de la surud. La apertura de las produestas tendra lugar en el Departamento Administrativo Contable (Sección Contrataciones) atte en Martinez de Hoz y Marconi de Villa Sarmiento (Haedo Norte), Pdo. de Moron, Prov. de Buenos Aires, debiendo dirigir-se para pliegos e informes al citado Departamento, o a la Dirección General de Administración (Departamento de Contrataciones - Contrataciones Centraliza-das), sito en Defensa 192, 4º piso, Capital Federal.

e 11 4 Nº 2.489 v 12 473

Macional de Salud Mental. — La apertura de las ofertas tendrá lugar en la Dívisión Compras y Suministros del Instituto Nacional de Salud Mental, Barracas 489, Capital Federal. — Para pliegos e informes dirigirse a la citada dependencia, de lunes a viernes, de 13 a 18 horas. — Buenos Aires, 11 de abril de 1972. — El Jefe del Departamento Administración. ministración.

e.11|4 Nº 2,492 v.12|4|72

UNIDAD DE ATENCION
MEDICA INTEGRAL
RIVADAVIA — PERALTA RAMOS
Llamase a licitación pública Nº 6/72,
de la Unicad de Atención Médica Integral Rivadavia — Peralta Ramos, para el día 19 de abril de 1972, a las 11 horas, para subvenir las necesidades que a con-tinuación se detallan:

para subvenir las necesidades que a continuación se detallan:

La apertura de las propuestas tendrá lugar en la Unidad de Atención Médica Integral Rivadavia — Peralta Ramos, sita en la calle Sanchez de Bustamante (S31, Calitai Federal (Oficina de Compras), oblendo dirigirse para pliegos y mondici es al citado establecimiento o al Departamento de Suministros y Mantelumiento (Contrataciones), Defensa 192, piso (Oficina 4131). Capital Federal.

Las necesidades se refleren a: Uniformes, zapatos, telas, guantes para chrujanos, guantes de goma uso doméstico, bolsas de goma para agua caliente y fria, etc. Ejerciclo 1972. — Buenos Aires, abril de 1'72. — J' Director de la Unidad Atendo Médica Integral Rivadavia — Pera a Ramos.

e.11/4 Nº 2.490 v.12/4/72

MINISTERIO DE **OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS**

Subsecretaria de

SUBTERRANEOS DE BUENOS AIRES

Licitación pública Nº 5.746,72. — Conductores de cobre, alambres de cobre, elambre para fusible y cobre en planchuelas. — Apertura: 24|4|72, a las 9

LICITACIONES

Licitación pública Nº 5.763|72. fondos con asiento plano - Apertura 24| 4|72, a las 9.05 horas.

4/72, a las 9.05 horas. Licitación pública Nº 5.770/72. — Resortes y elásticos elípticos. — Apertura: 24/4/72, a las 9.10 horas. Licitación pública Nº 5.785/72. — Pie-

dra granitica triturada para balasto de vias. — Apertura: 2014/72, a las 9 horas. Pliegos: Departamento Compras y Suministros, Bartolome Mitre 3342, Capital, de 8 a 12 horas.

e.11|4 Nº 2.498 v.12|4|72

Subsecretaría de Comunicaciones

JURISDICCION COMUNICACIONES DEPARTAMENTO ADMINISTRACION Licitación Pública Nº 28|972

Llámase a licitación pública para ad-

Llámasc a licitation publication quirir: "Borceguies".

Las propuestas serán recibidas hasta el día 17 de abril de 1972, a las 16. y abiertas públicamente en la misma fecha y hora en la Sección Compras (D. A.), 6º piso, local 693, del Palacio Central de la Subsecretaría de Comunicaclones, Sarmiento 151, Capital Federal.—
Por las cláusulas particulares, concurrir a la citada sección cualquier dia hábil, de 11 a 18 horas.— Buenos Aires, 11 de abril de 1972.— Departamento Administración.

\$ 19.- e.11|4 Nº 14.695 v.12|4|72

Subsecretaria de Marina Mercante

ADMINISTRACION GENERAL

DE PUERTOS Llámase a licitación publica 48/72, con Llamase a licitación pública 48/72, con apertura en la Administración General de Puertos, Rivadavía 578, 5to. piso, Oficina 514, Capital Federal, el día 24 de abril de 1972, a las 15 horas, para la provisión de Cámaras y Cubiertas.—Retiro de pliegos sin cargo, en Abastecimiento-Compras, ler. piso, Oficina 104, de la dirección citada, en días hábiles, en el horario de 12 a 19.

e.11|4 Nº 2.493 v.12|4|72

MINISTERIO DEL INTERIOR

POLICIA FEDERAL

Licitación Pública Número 40

Fijase el dia 14 de abril de 1972, a las 10.30 horas, para que tenga lugar en la División Licitaciones y Compras, calle Moreno 1550, piso 4º Capital, T. E. 38-2401 (donde podran solicitarse informes 2401 (donde podran solicitarse informes y pliego de bases y condiciones), en presencia de los interesados que concurran, la apertura de las propuestas presentadas para la licitación pública número 40 "para la adquisición de cámaras y cubiertas de distintas medidas, con destino a la División Automotores, de esta Policia Federal".

e.10|4 No .2 428 v.11|4|72

MINISTERIO DE HACIENDA Y FINANZAS

BANCO DE LA NACION ARGENTINA

Llámase a licitación pública para la provisión de Archivadores Móviles. — La apertura de las propuestas se efectuará el día 18 de abril de 1972, a las 15 horas, en la Gerencia Departamental de Administración, División Compras. — Retiro de pliegos, consultas y entrega de la propuesta, en la misma. — Valor del pliego: \$ 20.

e.10|4 Nº 2:429 v.11|4|72

BANCO DE LA NACIONA ARGENTINA

ARGENTINA

Llámase a ltación pública para la provisión de 2 (dos) puertas para tesoro con 2 (dos) puertas rejas y la provisión de 20 (veinte) cajas fuertes de acero contra perforación mecanica, soplete e incendio. La apertura de las propuestas se efectuará en la Cerencia Departamental de Administración los días 12 y 15 de mayo de 1972, a las hs., respectivamente. Retirar la documentación en la Subgerencia de Inmuebles y Construcciones, Bartolomé "fitre 326, piso 4º, local 429, Capital Federal, Valor de los pilegos \$ 15 y 30, respectivamente.

e. 6/4 — Nº 2.368 — v. 19/4/72

BANCO NACIONAL DE DESARROLLO

Licitación Pública Nº 16/72 Adquisición de formularios, sistema

Pllego de condiciones: Podrán retirar-se en la Sección Compras, calle 25 de Mayo 145, 2º Piso, oficina 246, Capital. Apertura de las ofertas: 14-4-72 a las 14 horas, en e lugar indicado preceden-

e.7/4 Nº 2.399 v.11/4/72

BANCO NACIONAL DE DESARROLLO Licitación Pública Nº 13/72 Servicio de provisión de informes co-merciales. Año 1972.

Pliego de Condiciones: Podrán retirarse en la Sección Compras, calle 26 de Mayo 145, 2º piso, Oficina 246, Capital. Apertura de las ofertas: 17|4|72, a las 14, en el lugar indicado precedentemen-

e.10|4 Nº 2.430 v.12|4|72

CAJA NACIONAL DE AHORRO

POSTAL
Liama a Licitaciones Públicas para la
compra de terrenos baldios o edificados. Zona Norte: (Licitación Pública núme-o 10—972). — Apertura: 3 mayo 1972; s las 16.

Sobre la Ruta Panamericana (acceso Norte), desde la Avda. General Paz has-ta la calle Paraná, y las calles o caminos que la cruzan hasta una distancia de mi) (1.000) metros, aproximadamente. Zona Sur (Licitación Publica Nº 11|972)

- Apertura: 10 mayo 1972; a las 16. Sobre la Avda. Mitre en toda su exten sión y Avda. Pavón hasta el partido de Lomas de Zamora, y las calle que las cruzan hasta una distancia de quinientos

(500) metros aproximadamente.

Zona Oeste: (Licitación Pública número 12|972). — Apertura: 17 mayo 1972 a

Sobre las Avdas, Rivadavla y Gaona hasta la cludad de Morón y las Avdas Provincias Unidas y Mosconi hasta la localidad de San Justo, y las calles que las cruzan hasta una distancia de quinientos (500), patros experimedamentos (500) metros, aproximadamente. Condiciones de pago: Al contado.

Las consultas, entrega de pliegos, pre-sentación de ofertas y aperturas, en la Administración Central (División Com-pras), Hipólito Yrigoyen Nº 1770, Capita

e. 3|4 Nº 2.282 v. 12|4|72

CASA DE MONEDA

Expediente Nº 340.646/72 Liámase a Licitación Pública por la siguiente contratación: Apertura: 5|5|72, a las 14 hs., provisión de mil tresclentas (1.300) resmas de papel de C. de M. Nº

11 fosforescente (sin filigrana).

11 fosforescente (sin filigrana).

11 formes y pliegos: Casa de Moneda de la Nación, Av. Antártida Argentina sin.,

Puerto Nucvo Buenos Aires.

Retiro de pliegos: División Tesoreria,

horario de 13 a 16,30 horas. Importe del

pliego \$ 50.

e. 6|4 - Nº 2.363 - v. 17|4|72

ADMINISTRACION NACIONAL DE ADUANAS DEPARTAMENTO

ADMINISTRACION Liámase a ilcitación pública Nº 18/72, para la adquisición de 300.000 formula-

para la adquisición de 300.000 formula-rios continuos original de 34,5 cm. de an-cho por 27 cm. de atro. Apertura: 17 de abril de 1972, a las 15.45 horas (Sección Contrataciones). Contro de pilegos: Sección Contrata. Concs, Azopardo 350, 3er. piso, Capital, de lunes a viernes, de 13 a 18 horas. e 10|4 Nº 2.431 v.11|4|72

ADMINISTRACION NACIONAL DE ADUANAS DEPARTAMENTO ADMINISTRACION

ADMINISTRACION
Liámase a licitación pública Nº 16/72, para la provisión de formularios continuos, rutas para expedientes, carpetas, fichas numericas y alfabéticas, etc.
Apertura: 24 de abril de 1972, a las 15,30 horas (Sección Contrataciones).
Retiro de pliegos: Sección Contrataclones, Azopardo 350, 3er. piso, Capital de lunes a viernes, de 13 a 18 horas.

e. 10/4 Nº 2.432 v.11/4/72

DIRECCION SENERAL

DE OBRA SOCIAL

Hipólito Yrigoyen Nº 250,
3º piso, of. 301, T.E. 34-1537

Expediente D.G.O.S. Nº 319.567/71

A los señores proveedores y a la Industria local en general, se comunica que en cumplimiento a l. establecido en la Ley 18.875 de "Compre Nacional" se proveerá en esta Obra Social, Hipólito Yrigoyen Nº 250. 3º piso, oficina 301, División Despacho (Sección Compras y Suministros), de una lista de contratación en trámite para adquirir bienes provenientes del extranjero por estimar que la industria local no los provee ni está en condiciones de proveerlos.

Los interesados podrán retirar la referida lista en la oficina precedentemente citada en días laborables de 12,30 a 19 horas.

Materiales

Materiales
Un (1) equipo para radiocirugía con intensificador de imagen y circuito cerrado de televisión modelo "Amplibloc" de fabricación Generay S.p.a. Italia o similar para todos los exámenes en quiró-

Nota: Se publica nuevamente en razón

DIRECCION GENERAL DE OBRA SOCIAL

Hipólito Yrigoyen N° 250, 3° piso Of. 301, T. E. 34-1537 Expediente D.G.O.S. N° 319.566[71

A los señores proveederes y a la indus-A los senores proveedores y a la industria local en general, se comunica que en cumplimiento de la Ley 18.875 de "Compre Nacional", se proveerá en esta Obra Social, Hipólito Yrigoyen Nº 250, 3º piso, oficina 301, División Despacho (Sección Compras y Suministros), de una lista de contratación en trámite para adquirir bienes provenientes del extranjero por estimar que la industria local no los por estimar que la industria local no los provee ni están en condiciones de proveerlos.

Los interesados podrán retirar la refe-rida lista en la Oficina precedentemente citada en días laborables de 12,30 a 18

Materiales: 2 (dos) Respirador Bird Mark 8, modelo 800 o similar de fase po-sitiva y negativa y 2 (dos) brazo de sos-tén modelo 1415, original Bird o similar. e. 3|4 N° 2.281 v. 14|4|72

DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

Expediente Nº 250.359,72

Llamase a Licitación Pública Nº 16, para lograr la provisión de máquinas de

La apertura de las propuestas se efectuará el día 24 de abril de 1972, a las 14 horas.

de condiciones y presentar pricegos de condiciones y presentar propuestas, dirigirse a Sección Compras y Suministros Lavaile 1268 pianta baja, Buenos Aires.

e. 6|4 - Nº 2.370 - v. 17|4|73

MINISTERIO DE AGRICULTURA Y GANADERIA

JUNTA NACIONAL

DE GRANOS Llámase a Licitación Pública Nº 52,72 para la adquisición de bulones y arandelas de acuerdo a las especificaciones técnicas que se entregará a los intere-sados en la Gerencia de Administración y Contabilidad, Paseo Colón 367, 3º Piso, Capital Federal.

El acto de apertura de sobres y lec-tura de propuestas, se realizará el día 14 de abril del año en curso, a las 17

horas, en la Gerencia precitada.

Precio del pliego \$ 15.

Buenos Aires, 10 de abril de 1972.

c.1014. N° 2.433 v.1114[72]

JUNTA NACIONAL DE GRANOS Delegación Necochea

Llamase a Licitación Pública Nº 2-Pi72. para la contratación durante el período de Mayo a Diciembre de 1972 del servicio de acarreo de granos por camiones, en-tre unidades y plantas de silos subterrá-neos dependientes de esta Delegación, La cantidad aproximada a mover es de 242.000 tonelades y se deberá disponer de un promedio de 40 camiones diarios.

Fecha de apertura: 26 de Abril de 1972.

A las 17 horas, en Av. 59 N° 3203|11,

Necochea.

Informes y environmisma dirección.

Valor de cada pliego \$ 100.

e.104 Nº 2,434 v.19|4|72

MERCADO NACIONAL

MERCADO NACIONAL
DE HACIENDA
Expediente Nº 078-AG-1972
Liámase a licitación pública para la refección de cercados, pisos, desagües y dependencias para destacamento de bomberos. Licitación Nº 26/72. Apertura: abril
19 de 1972, a las 16 horas. Consulta de
Pitegos de Condiciones y Apertura de las
Propuestas en la División Compras y Suministros, Tellier 2406, Pianta Baja, Capital. Valor del pitego: \$ 150. Presupuesto Oficial: \$ 1.675.455.
e.20/3-Nº 1.901-v.11/4/72

e.20|3-Nº 1.901-v.11|4|72

SERVICIO NACIONAL DE SANIDAD ANIMAL S.E.N.A.S.A. DIRECCION GENERAL

DE ADMINISTRACION

Llamase a licitación pública Nº 3/72, para el día 18 de abril de 1972, a las

s interesados podrán retirar la refelista en la oficina precedentemente a en días laborables de 12,30 a 19 s.

As en días laborables de 12,30 a 19 s.

Asteriales

(1) equipo para radiocarugía con sificador de imagen y circuito cerra- e televisión, modelo "Amplibloc" de Cación Generay S.p.a. Italia o sipara todos los exámenes en quiró
e. 6|4 — Nº 1.894 — v. 17|4|72

Se publica nuevamente en razón de haberse omítido en las edicionas del Boletín Oficial del 21|3 al 29|3|72.

para el día 18 de abril de 1972, a las interesados en el 5 horas, para la adquisición de lanchas, motores y traillers.

Los pilegos de condiciones se encuentran a disposición de los interesados en el Servicio Nacional de Sanidad Animal, SENASA, Dirección General de Administración, División Compras y Suministros, Diagonal Julio A. Roca 751, Entrepiso, Capital Federal.

29|3|72.

4.6[4 Nº 2.378 v.12]4|72



RESIDENCIA DE LA NACION

DIRECCION NACIONAL DE TURISMO Llámase a licitación pública Nº 342172,

para la confección e impresión de 3.000.000 de boletas para depósito banca-rio 3 % Fondo Nacional de Turismo; inpresión en negro, papel amarillo cana. nio 57 g. comercial, 360x170 mm., empa-quetadas de a 1.000 unidades.

Fucha de apertura: 12 de abril de 1972, las 15 horas.

Retiro de pliego: Suipacha 1111, piso 20 (Oi. Compras), Capital Federal, Dirección Nacional de Turlsmo. e.10 Nº 2.469 v.11 4 72

COMISION NACIONAL DE

ENFEGIA ATOMICA
Liám.se : Licitación Pública Nº 20.
Expediente Nº 11.390 para la ejecució de la oura "Proyecto e instalación de un sistema de ventilación en el Edificio de Besidus Radicactivos Sólidos - Centro Atomico Ezenzp'

Apertura: Sobre Nº 1; 28 de abril de 1972, a as 10 (diez) hs. Sobre Nº 2; 19. de junio de 1972 a las 10 (diez) hs. Presupuesto oficial: Doscientos Setenta Mil Pesos (\$ 270.000).

"Va'or uel ollego: Treinta Pesos (\$ 30). Retire de pliegos: En la Division Licibaciones. Avda dei Libertador 8250 - 3º Piso - Cap. Fegera' de lunes a representation de la la companyament de lunes a representation de lunes de lunes a representation de lunes de

Piso - Cap. Federal, de lunes a viernes hábites et e horario de 2,30 a .2 horas.

— La Gerencia de Economia.

e.27|3 Nº 2.358 v.11|4|72

INSTITUTO NACIONAL DÉ TECNOLOGIA AGROPECUARIA ESTACION EXPERIMENTAL REGIONAL AGROPECUARIA BALCARCE

Lieitación l'ública Nº 23/72 Llamase a Licitación Pública 9: 23,72 para el día 25 de abril de 1972, a las 15 para el día 75 de abril de 1972, a las l'oras, para la adquisición de cubiertas, de distintas medidas, con destinc a la Estación Experimental Regional Agropecuaria de Balcarce (Proyecto Balcarce), Km. 74, Ruta Nac. 226, Balcarce Péla de Buenos Aires.

Los pliegos y bases y condiciones se encuentran a disposición de los intere-sados en la dependencia mencionada donde se procedera a la apertura de las propuestas recibidas en e. dia y hora se-fialadas. — La Dirección Regional. e.5/4 Nº 2.350 / 14/4/72

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

La Dirección de la Escuela Nacional de Comercio de Resistencia. Provincia dei Chaco prucede a liamar a Licitación Pú-Chaco procede a liamar a Licitación Pública por el termino de diez (10 dias a partir de, 3 de abril de 1972 para el arrendamiento de un local destinado al funcionamiento de un local anexo al establecimiento cuya ubicación deberá estar comprendida dentro del ejido municipal de a Ciudad de Resistencia Provincia de. Cnaco y en radio comprendido por las siguientes arterias Avenida San Martín - calle Ameghino - Avenida Alberdi - calle Juan B Justo y arterias Alberdi - calie Juan B Justo y arterias laterales correspondientes

El piego de condiciones, comodidades y demás paracterísticas deberán ser retirados de a Dirección de Estabiecimien.

radas de la Dirección del Establechillo.

to calle Obligado 272. Resistencia Provincia del Chaco en dias hábiles y en
el horario de 15 a 17 horas.

Pliezo de condiciones: \$ 20 Apertura
de cartas el 17-4-1972, a las 18:30 horas.

105 - e 314 Nº 12.560 v.14|4|72

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION PARLAMENTO CONTABILIDAD Division Suministres Sección Compras Licitación Pública Nº 6/72 Expediente Nº 9.402|71

Liamase a Licitación Pública por el término de dos días hábiles a partir del 10/4/72 para resolver la adquisición de: Pianos Nuevos (25), con destino a: establecimientos escolares dei Organismo.

tablecimientos escolares dei Organismo.

Las propuestas deberán presentarse
bajo sobre cerrado, en las planillas que
se expedirán a tal efecto y de acuerdo
con el Pliego de Condiciones, todo lo
cual se puede retirar desde la fecha, en
la Sección Compras (Licitaciones) calle
Pizzurno 935, Pta. Baja, Capita, todos
los días hábiles de 13,30 a 18,30 hs.

El acto de apertura de las propuestas
se llevará a cabo en la Saia de Licitaciones, el día 17 de abríl de 1972, a las
15 hs. en Sección Compras del Consejo

15 hs. en Sección Compras del Consejo Nacional de Educación, en presencia de los interesados que desen concurrir

Buenos Aires, 5 de abril de 1972. e 10(4 Nº 2.435 v 11,4/72

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION TECNICA

Expediente Nº 2.196/72 Llámase a Licitación Pública Nº 1.079, para el dia 21 de abril de 1972, a las 16 horas, cuya apertura tendrá lugar en la Division legistraciones y Liquinaciones, calle Bme. Mitre 3345, Planta Baja Buenos Aires, Para la: locación de un in-mucble, con destino a la Telescuela Tecnica que reuna las signientes caracteristicas aproximadas:

Superficie cubierta aproximada: No sera inferior a 650 m2. nl superior a 900 m2. subdividida preferentemente en 25 a 35 locales o ambientes distribuidos en

una o mas plantas.

Sanitarios: Acordes con la superficie Radio de ubicación: Deberá estar com-

prendido entre las calles: Madero-Huergo-Pedro de Mendoza-Luján-Veiez Sarsfield-Amancio Alcorta-Grito de

E

Rioja-Caseros-Avda, La Plata-Rivadavia-Rio de Janeiro y Bmé. Mitre de Capital Federal. Alquiler mensual máximo: \$a 10.000. Plazo de Contrato de Locación: Dos

(2) años con opción a uno (1) más Consulta y entrega de pilegos: En la dependencia citada, calle Bme. Mitre 8345, Planta Baja, Buenos Aires, de 13 a

Apertura de las propuestas: Supervisión Financiers y Contable, (División Re-gistraciones y Liquidaciones) Bmé. Mi-tre 3345, Pianta Baja, Buenos Aires, en

el dia y hora indicada. e.5|4 Nº 2.353 v.14|4|72 UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES Expediente Nº 22.888

Liamase a licitación pública para ia realización de trabajos de reparación del recinto y pileta de naticion de la Facultad de Derecho y Ciensias Sociales de esta Universidad situada en la Av. Pte. Figueroa Alcorta Nº 2263, Cap.

Presupuesto oficial \$ 40.000. rantia de la oferta 10/0 según Ley de Obras Públicas Nº 13.064.

Pilego: Consulta y venta en la suma de \$ 10.— en Tesorería, Calle Viamonte 430 de 8 a 11 hs. — Apertura de las ofertas el día 27 del corriente a las 17 noras en la Dirección de Compras y Li-cltaciones de la Universidad, Av. Córdo-ba 2122, piso 2º, Capital. e.1014 Nº 2.436 v.12/4/72

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Expediente Nº 684.253;71 Liamase a Licitación de para la construcción de aulas en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, a ejec_tar-se por e. sistema de "Ajuste Aizado". Presupuesto Oficiai Noveriento. Mil Pe-506 (\$ 900.000). Garantia. segun Ly 13.064 Venta del Pilego Setenta y Cinco Pesos (\$ 75) en le Dirección de Movi-miento de Fondos Viamonte 430 de 8 miento de Fondos Viamonte 4:30 de 8 a 11 horas. Apertura en Co.doba 2122. 2º Piso, Dirección de Compras y Licita-ciones el día 24 de abril de 1972. Las 1º horas. — E Director. e 20|3 Nº 1.905 v.11|4|72

> UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORT GBA DIRECCION DE ADMINISTRACION Licitación Pública Nº 4/72

Liámase Lieltación Pública para con

Liámase Licitación Pública gara contratar el suministro de artículos de consumo, comestibles y varios con destino al Hospital Nacional de Clinicas, Hospital Universitario de Maternidad y Neonatología y Comedor Estudiant. I.

Apertura: el 24 de abril de 1972 a las 10 horas, en la Dirección de Administración, Avda. Gral Paz 154, 2º Piso, Córdoba. Los pliegos de bases y condiciones se podrán retirar en la dependencia antes citada en el horario de 8,30 c 1230 horas.

e.3|4 Nº 2.289 v.12|4|72

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO

Liamase a Licitación Pública Nº 4/72 con apertura el día 4 de mayo de 1972 a las 16 horas, para la construcción del edificio, aulas y tanque de reserva en la Universidad Nacional de Río Cuar: to, sita en Las Higueras, ex ruta Nº 8. Km. 601, Departamento de Rlo Cuarto Provincia de Cordoba.

Pliegos de condiciones con las especificaciones, se encuentran a disposición de los interesados en esta Universidad, Departamento Contrataciones, con domicilio en la calle Sarmiento 725. Río Cuarto, Provincia de Córdoba, en el horario de 9 a 14 horas.

Presupuesto Oficial: \$ 174.407,45. Valor del pliego: \$ 50.—. e. 27|3 Nº 2.097 v. 11|4|72

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA

NACIONAL FACULTAD REGIONAL BUENOS AIRES Licitación Pública Nº 15/72 Expediente G-12/72

Apertura el dia 19 de Abril de 1972 a s 19 Hs. calle Medrano 951, Capital. Llámase a Licitación Pública para la venta de mesadas, mármol, reóstatos y cables de cobre; todos los elementos en

desuso en esta Facultad.

Retirar pliegos en el Departamento
Principal Contabie, en el domicilio arriba indicado, todos los dias hábiles de 16 a-21 horas.

e. 10|4 Nº 2.437 v. 11|4|72

MINISTERIO DE DEFENSA

DIRECCION GENERAL DE FABRICACIONES MILITARES FABRICA MILITAR DE MATERIAL DE COMUNICACIONES

Y EQUIPOS Gral, Mannuel N. Savio y Junin San Martin, Pcia. de Bs. As. T. E. 755.4805

Llámase a Licitación Pública de Com-Llámase a Lictación Publica de Cona-pra Nº 1172 para el día 26 de Abril de 1972 a las 10,30 hs, por el laminado y cortado de 573.500 kg. de planchuela para cuchillas motoniveladoras según plano.

Por pliego de condiciones y demás da tos, dirigirse a la Fábrica Militar de Matos, dirigirse a la Fabrica Ministra da Ma-terlal de Comunicaciones y Equipos, sita en las calles Gral. Manuel N. Savio y Junín, San Martin, Pcia, de Buenos Ai-res de 7 a 13 horas - Compras Valor del Legajo: \$ 5.

DIRECCION GENERAL DE FABRICACIONES MILITARES

FABRICA MILITAR DE ACIDO SULFURICO Puente Gral Mosconi, Berisso, Pcia. Buenos Aires Casillo de Correo Nº 13, Berisso

T.E. 6-3476 y 6-1540
Licitación Pública Nº 01/72 por servicio de transporte de hasta 10.000 toneladas de ácido sulfúrico, a granel, desde la Fa-brica Militar de Acido Sulfúrico, Berisso, Pela. Buenos Aires, hasta Obras Sanitarias de la Nación (Beccar, Partido de San Isidro, Pela. Buenos Aires) en parciales de hasta 450 toneladas semanales.

Apertura: 14 de abril de 1972, a las 10

Las firmas interesadas podrán retirar el pliego de condiciones en la Fábrica menclonada (Servicio Abastecimiento) o en Dirección General de Fabricaciones en Direction General de Pasitato en Militares Cabildo 65, Capital, previo page en Contaduría de \$ 20,00 por la documentación. — El Director. e.10|4 Nº 2.438 v.11|4|72

DIRECCION GENERAL DE FABRICACIONES MILITARES ESTABLECIMIENTO ALTOS HORNOS ZAPLA

General Manuel N. Savio (Jujuy) Liámase a Licitación Pública Nº 19/72.. para el día 30 de mayo de 1972, a horas 10, por tres subestaciones de alta tensión. Lugar de apertura: Establecimiento Al-

tos Hornos Zapla. Por pliegos de condiciones dirigirse a este esta establecimiento o a la Direc-ción General de Fabricaciones Militares. Av. Cabildo 65, Buenos Aires.

e. 7|4 Nº 2.406 v. 18|4|72

DIRECCION GENERAL DE FABRICACIONES MILITARES FABRICA MILITAR RIO TERCERO Rio Tercero, (Cordoba)

Llámase : Licitación Pública Nº 1.504) para el dia 20 de abril de 1972 a las 11.40 horas, por la provisión de: 54 ren-glones de procas heifocidales acero su-

per rapido. clo cobalto.

Por Pliego de Conditiones, dirigirse a esta Fabrica Militar o a la Dirección General de Fabricaciones Militares Cabildo 65, Buenos Aires,

e.5/4 Nº 2.365 ".11/4/72

DIRECCION GENERAL DE FABRICACIONES MILITARES ESTABLECIMIENTO

ESTABLECIMIENTO
ALTOS HORNOS ZAPLA
General Manuel N. Sario, Jujuy
Liamise a Licitación Pública Nº 34/51
para el día 28 de abril de 1972 a hora 10,
por la provisión de Cilindres Laminado-

Lugar de apertura: Establecimiento Al-los Hornos Zapla.

OS Hornos Zapia.

Por pliegos de condiciones dirigirse a este Establecimiento o a la Dirección General de Fabricaciones Militares Av. Cabildo 65, Buenos Aires.

e. 29/3 Nº 2.222 v.11/4/72

Comando en Jete de la Armada

PREFECTURA NAVAL ARGENTINA

Expediente: D-2970 c.v. 72 Llamese a Lleitación Pública Nº 84/72, para el día 18 de abril de 1972 a las 9.30 horas, para la adquisición de elementes de calderería, pintura duco, tapicería, lonería, carpintería y mecánica.

Apertura en el Departamento Anaste-cimiento, División Compras, Paseo Coión 533, 9º piso, Capital Federal, donde se podrán consultar los respectivos pliegos en el horario de las 8.30 a las 12.30 ho-

e.10;4 Nº 2.441 v.11]4;72

PREFECTURA NAVAL ARGENTINA

Expediente: S-22498 c.v. [71 Liámese a Licitación de 1972, a las 11 horas, por la impresión de 1872, a las 11 horas, por la impresión de 4 números de la Revista Guardacestas, confección de grabados y por la adquisición de papel tipo celcotte.

Apertura en el Departamento Abaste-cimiento, División Compras Paseo Colón 533, 9º piso, Capital Federal, donde se podrán consultar los respectivos pilegos en el horario de las 8.30 a las 12.30 ho-

e.10,4 No 2,442 v.11,4,72

PREFECTURA NAVAL ARGENTANA Expediente: D-2319 c.v. 72 Llámese a Licitación Pública Nº 8272.

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

> LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL Y CASINOS

Liamase a Licitación Pública Nº 22172, para la adquisición de aigodón gris en rama, moictón, paño billar y bratina para el Casino Central de Mar del Plata. (Expediente Nº 360.220|72).

La apertura de las propuestas se rea-lizará el 18 de abril de 1972, a las 14 ho-

Pliego de condiciones y presentación de las propuestas, Santiago del Estero 126|40, Capital Federal (Sección Compras y Suministros), 4º piso, T.E. 37-2868. e.10|4 Nº 2.444 v.11|4|72

Subsecretaría de Promoción y Asistencia Social

> DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION DIVISION CONTRATACIONES. Defensa 120, 6° piso, ofic. 6002, Ruevos Aires

Llámase a Licitación Pública Nº 87/72 Expte. 41.058|71, para el día 14 de abril de 1972, a las 16 horas, para la adquisi-ción de "artículos de limpleza y desinfeccién" con destino a cubrir las necesida-des de la Unidad Turística Chapadmaial, sita en el Pdo. de Gral, Pueyrredon, Prov. de Buenos Aires. El pliego de condiciones con las espe-

cificaciones se encuentra a disposición de los interesados en la citada Unidad y cn la División Contrataciones donde tendrá lugar el acto de apertura. e 10|4 Nº 2.445 v.11,4,72

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

DIVISION CONTRATACIONES Defensa 120, 6° piso ofic. 6002, **Buenos Aires**

Llámase a Licitación Pública Nº 106:72 para el día 14 de abill de 1972, a las 17 horas, para contratar la adquisición de guardapolvos para el personal femeniao de S.P.A.S. cuya entrega se efectuarà en Curapaligüe 733, Buenos Aires «Expte.

El plicgo de condiciones con las especificaciones se encuentra a disposición de los interesados en la División Contratacunes donde tendrá lugar el acto de apertura.

e. 10|4 Nº 2.446 v 11|4:73 E ...

Subsecretaria de Salud Pública

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION Expediente Nº 2020-00104|72-8

Licitación Pública Nº 22/72, para el dia 21 del mes de abril de 1972, a las 16 noras, para subvenir las necesidades que a continuación se detailan: Contratar la adquisición de icche entera en polvo, con destino a: Dirección Nacional de Normalización Médica y Sanitaria.

La apertura de las propuestas tendrá lugar en el Departamento de Contrata-ciones —Contrataciones Centralizadas— Defensa 192, 4º piso, oficina 4131. Capi-tal Federal, deblendo dirigirse para pliegos e informes al citado Departamento. Buenos Aires, 4 de abril de 1972. —

El Director Gral, de Administración. e. 414 Nº 2.334 v. 13,4172

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION Expediente Nº 2020-00837|72-8

Liámase a Lleitación Pública Nº 21/72, para el dia 20 del mes de abril de 1972, a las 17 horas, para subvenir las nea las 17 noras, para sunvenir las ne-cesidades que a continuación se deta-llan: Adquisición de películas radiográ-ficas y abreugráficas con destino a la Dirección Nacional de Normalización Médica y Sanitaria La apertura de las propuestas tendrá

lugar en el Departamento de Contrataciones —Contrataciones Centralizadas— Defensa 192, 4º piso, oficina 4131 Capi-tal Federal, debiendo dirigirse para pliegos e informes al citado Departamento. Buenos Aires, 4 de abril de 1972. —

El Director Gral, de Administración. e. 444 Nº 2.335 v. 13472 HOSPITAL SANATORIO

VICENTE LOPEZ X PLANES Llámase a Licitación Pública Nº 18/72 are el día 14 de abril de 1972, a las 10 pare el día 14 de abril de 1972, Llámese a Licitación Pública Nº 8272. para el día 17 de abril de 1972, a las 12 horas, para la adquisición de elementos de lucha contra incendio.

Apertura en el Departamento Abasterimiento, División Compras, Pasco Colón 1933, 9º piso, Capital Federal, donde se podrán consultar los respectivos pluegos podrán consultar los respectivos pluegos en el horario de las 8.30 a las 12.30 heras.

e.10|4 Nº 2.443 v.11,4|72 Arres , debiendo dirigirse para pliegos e

informes al Establecimiento o al Departamento de Suministros y Mantenimiento Contrataciones, Defensa 192, piso 4º, Ca-

pital Federal. Las necesidades se refleren a: Especia idades medicinales antibióticos corti-costroides, drogas de uso farmaceutico-alcaloides, drogas de uso radiográfico y riater al de curaciones.

General Rodríguez. 10 de abril de 1972 —El Director del Hospital. e. 10|4 Nº 2.449 v. 11|4|72

HOSPITAL ANATORIO VICENTE LOPEZ Y PLANES

Llámase a Licitación Pública Nº 21!72, para el día 14 de abril de 1972, a las 9 horas para subvenir las necesidades que al He pital-Sanatorlo "Vicente López y Planes", en General Rodriguez, F. C. N. D. F. S. (provincia de Buenos Aires) y aurante el ejercicio 1972.

La apertura de las propuestas tendrá-lugar en el Hospital-Sanatorio "Vicente López y Planes", General Rodríguez, F. C. N. D. F. S., (provlucia de Buenos Alres., debiendo dirigirse para pliegos e informes al Establectimiento o al Departa-mento de Suministros y Mantenimiento. Contrataciones, Defensa 192 plso 4º, Ca-pital Federal pital Federal.

Las necesidades se refieren a. verdu-

cas, frutas y papas.

General Rodriguez. 10 de abril de 1972.

El Director del Hospital.

e. 10|4 Nº 2.447 v. 11 4|72

POLICLINICO DE EZEIZA

Llámase a Licitación Publica Nº 3/72 para el dia diez y ocho de abril de mil hovec'entos setenta y dos, a las doce noras, para subvenir las necesidades que a continuación se detallan con destino al Policlinico de Ezeiza.

La apertura de las propuestas tendrá lugar en el Departamento Administrativo Contable (Sección Contrataciones), si to en la calle Roberto J. Payró 351. Ba-rrio Esteban Echeverria, Aeropuerto Nacional de Ezeiza, debiendo dirigirse para el pliego e informe al citado Departa-mento o a la Dirección General de Adminis ración (Departamento de Contra taciones, Contrataciones Centralizadas). taciones. Contrataciones Centralizadas) sita en Defensa 192, 4º piso. Capital Fe-

Los necesidades se refleren a: Contra tar productos farmacéuticos y elementos de laboratorio

e. 10|4 Nº 2.448 v. 11|4|72

Subsecretaría de Vivienda

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

L'amase a licitación pública Nº 5106, para el día 2 de mayo de 1972, a as 15

para el día 2 de mayo de 1972, a las 15 horas, para la auquisición de maquinas de contabilidad de control de caja.

Lugar de apertura: Sala de Licitaciones, Hipólito Yrigoyen 370, Entrepiso, "C". Capital Federal. Retiro de pliegos de condiciones: Division Compras y Talleres, Sección Licitaciones en la misma dirección de mera vierros de 12 de 18 dirección, de unes a viernes de 12 a 17 horas.

e 6/4 - Nº 2.391 - v. 17/4/72

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

Subsec eiaria de

AEROLINEAS ARGENTINAS Licitación Pública Nº 1016/72 Toallas de papel absorbente, color

Los Pliegos de condiciones podrán con-sultarse sin cargo en Paseo Colón 185 ler. piso, oficina 107, Capital dentro del heraric de 10.00 a 16,30 horas.

Las ofertas se presentarán en la direc-ción arriba indicada y la apertura de so-bres se efectuará en la oficina 108 el dio 19 de abril de 1972, a las 12,30 horas. e. 10|4 Nº 2,470 v. 12|4|72

AEROLINEAS ARGENTINAS

Liámase a Licitación Pública de Ventas Nº 4[72, a realizarse el día 17 de abril de 1972, a las 12 horas, por la venta de: Un entrenador de vuelo, clàsico modelo ANT-18, modificado; un enrenador de vuelo, AT-100/500, de propósitos generales; un lote de repuestos para entrenador ANT-18; un lote de repues-tos para entrenador AT-100/500.

Pliegos y consultas: Oficina de Ventas, Base de Mantenimiento, Ezelza, Provin-cia de Buenos Alres, de lunes a viernes de 7 a 13 horas.

Exhibición: Centro de Instrucción de Aerolíneas Argentinas, Porcel de Peralta y Arregui, Buenos Aires, de lunes a viermes en el horario de 14 a 18 horas.

Presentación de ofertas: Paseo Colón Nº 185, primer piso, oficina 107, Buenos Aires, de 10 a 16.30 horas a viernes

e. 7|4 Nº 2,400 v. 11|4|72

AEROLINEAS ARGENTINAS

Licitación Pública Nº 1.015/72 Papel obra satinado 1ª, de 80 grs. m2. Los pllegos de condiciones podrán con-sultarse y retirarse sin cargo, en Paseo Colón 185, ler. piso, oficina 107, Ca-pital, dentro del horario de 10 a 16,30

Las ofertas se presentarán en la direc-ción arriba indicada y la apertura de sobres se efectuará en la oficina 108, el día 19 de abril de 1972, a las 12 horas.

e. 1014 Nº 2.471 v. 1214172

AEROLINEAS ARGENTINAS

Licitación Pública Nº 1.014/72 Bandeja de papel aluminio, grabada on la insignia de Aerolinea Argentinas. grabada con la insignia de Aerolinea Argentinas.

Los pliegos de condiciones podrán consultarse y retirarse sin cargo, en Paseo Colón 185, ler. piso, oficina 107, Capital. dentro del horario de 10 a 16,30 horas.

Las ofertas se presentarán en la di-rección arriba indicada y la apertura de sobres se efectuará en la oficina 108, el día 19 de abril de 1972, a las 11,30 boras.

e. 1014 Nº 2.472 v. 12|4|72

AEROLINEAS ARGENTINAS Licitación Pública Nº 1.009|72

Poliestireno en planchas y copolimero acrilonitrilo.

Los pliegos de condiciones podrán consultarse y retirarse sin cargo, en Paseo Colón 185, 1er. piso, oficina 107, Capital. dentro del horario de 10 a 16,30 horas.

Las ofertas se presentarán en la di-rección arriba indicada y la apertura de sobres se efectuará en la oficina 108, el dia 21 de abril de 1972, a las 12,30 iioras,

e. 6|4 Nº 2,388 v. 19|4|72

AEROLINEAS ARGENTINAS Licitación Pública Nº 1.008/72

Servilletas de papei tissue bianco, absorbentes, dos nojas soldadas y gofra-das a registro, dobladas en cuatro, formato cerrado 18,5 x 21,5 cms., impresas, en cajas,

Los pliegos de condiciones podrán consultarse y retirarse sin cargo, en Paseo Colón 185, 1er. piso, oficina 107, Capl-tal. dentro del horario de 10 a 16,30 horas.

Las ofertas se presentarán en la dirección arriba indicada y la apertura de sobres se efectuará en la oficina 108, el dia 21 de abril de 1972, a las 12 noras.

. e. 6|4 Nº 2.390 v. 19|4|72

AEROLINEAS ARGENTINAS Licitación Pública Nº 1.005/72.

Un (1) elevador de cargas movil con tracción propia o de arrastre, equipado con neumáticos y patas niveladoras accionadas hidraulicamente olataforma ti po tijera accionada por pistones nidrau llcos allmentados por fuente de energia hidráulica autónoma, para elevar peso máximo de 2.000 kilos a un altura de 3.80 mts.

Los pliegos de condiciones podrán consultarse y retirarse sin cargo en Paseo Colón 185, 1er. piso, oficina 107, Capital dentro del horario de 10 a 16.38 horas.

Las ofertas se presentarán en la direc-ción arriba indicada y la apertura de sobres se efectuará en la oficina 108, el dia 21 de abril de 1972 a las 11 horas.

e.28|3 Nº 2.139 v.12|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION NOROESTE Expediente O. C. 99/12 AX. 6

Llamase a Llcitación Privada para la venta de maquinarias, básculas y mesas giratorias en desuso, depositadas en Al-macenes Cruz del Eje y Playa Básculas

Santa Fe Cambios.

La apertura de las propuestas se efec-tuará el día 8 de mayo 1972 a las 13 horas. en la Oficina Apercura de Propuestas, lo-ca! Nº 35, planta baja, Avda Maipu nu-mero 4. Capital. Precio del Ejemplar: \$ 10. — La Geren

cio.

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION NOROESTE expediente O. C. 9972 Ax. 5

Liamase a Licitación Privada para la venta de chatarra no ferrosa, depositada en los Almacenes Tafí Vlejo, Córdoba Cruz del Eje, Laguna Palva y Libertad de

La apertura de las propuestas se efectuará el dia 10/mayo/1972, a las 13 horas en la Oficina Apertura de Propuestas,Local número 35, planta baja, Avda. Maipu Nº 4. Canital Nº 4, Capital.

Precio del Ejemplar: \$ 10. - La Geren-

*. 10'4 Nº 2.452 ▼. 21472

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION CENTRAL

Departamento Abastecimiento Licitación Pública Nº 1.381 72

Apertura: 10|4|72. Se informa que la misma ha sido prorrogada para el dia 4|5|72, 12 bs.

e. 7|4 Nº 2.425 v, 20|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION CENTRAL

Departamento Abastecimiento

Licitaciós Pública Nº 1.407/72

Estación Retiro "C" (ex linea Mitre)
construcción de fosas en vía B.3º para inspección de coches. Apertura: 24/4/72, 12 hs. Nº 1.408/72. Servicio de limpleza y recolección de basura en playas sector urbano Bs. As. (ex Mltre). Superinten-dencia de Tráfico Bs. As. Apertura: 28|4|72, 12 hs.

Consulta y retiro de la documentación en oficina de venta de pliegos, sita en el 3er. piso f. 47, Departamento Abastecimiento Bs. As., o en Departamento Abastecimiento Rosario, Av. Alberdi y Las Heras, portón 1, Of. muestras, den-tro del sigulente horario: en Bs. As., de 12,30 a 17,30 hs. y en Rosario, de 8 a 12 hs. Valor de los pliegos: Públ. 1.407; \$a. 40.—. 1.408; \$a. 30.—.

e. 7|4 Nº 2.426 v. 20|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION SUDOESTE Linea Sarmiento

Llámase a Lilctación Pública número E. 72|7. para el 21 de abril de 1972, a las 14 horas,

Titulo: Departamento Eléctrico - De-partamento Abastecimiento: Prestación de servicios de peones.

Precio pliegos: Trescientos pesos (pesos 300.—).

Informes y pliegos: Departamento Eléc-trico, calle Prelado don Buenaventura Risso Patrón 150 (altura Av. Rivada-via 10700), Captial Federal, Horario: de 8 a 13 horas, dias háblles

e. 4|4 Nº 2.346 v. 17|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION CENTRAL Departamento Abastecimiento

Licitación Pública Nº 1:403|72. - Alam-Licitación Pública Nº 1:403/72. — Alambre de cobre duro para lineas aereas (5.000 kgs.). Apertura: 24/4/72. 12.30 horas. — 1.404/72. Construcción playas exinea S. Martín, Retiro, Patermo, La Paternal, S. Peña Alianza, Caseros, Palomar, Hurlingham, Muñiz, J. C. Paz y ramales de intercamblo Caseros-Martín Coronado y Caseros-Haedo. Apertura: 24/4/72, 17.30 horas. — 1 405/72. Vía principal de empalme Gallo a J. C. Paz, limpieza y lubricación de camblos incluso su timonería de accionamiento. Apertura: timonería de accionamiente. Apertura: 24/4/72, 18 horas. — 1.406/72. Briquetas de carbón residual. Apertura: 21/4/72, 16.45 horas.

Consulta y retiro de la decumentación en oficina venta de pliego, sita en el ser, piso, of. 47, de Av. Dr J M. Ramos Mejia 1358, Departamento Abastecimientc Bs. As. o en Departamento Abastecimiento Rosario, Av. Alberdi y Las Heras, portón 1, of. muestras, dentro del si-gulente horario: en Bs. As, de 12.36 a 17.30 horas, y en Rosario de 8 a 12 horas.

Valor de la documentación. Públ. 1403. \$a. 10, 1404 \$a. 80, 1405 \$a. 60, 1406 \$a 100. e.3|4 No 2.300 v.14|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS. REGION CENTRAL Departamento Abastecimiento

Lieltación Pública Nº 1,383/72, — Ten-dido de cables sub-estaciones Retiro-Palermo, Palermo-Olivos, Martinez-San Isidro, San Isidro-Victoria y Victoria-San Fernando,

Apertura 10:4|72. Se comunica que la misma ha sido prorrogada al 21|4|72, 10

e. 29|3 Nº 2.274 v. 13|4|72

FURROCARRILES ARGENTINOS REGION SUDESTE (S)

Departamento de Via y Obras

Llámase a Licitación Pública Nº 0,72|11. e. 10|4 Nº 2.451 v. 21|4|72 | 1 ramo Liners-Moreno. Construcción de bases para barreras automáticas y señal∉s armarios de mampostería y estructu ra de señales.

Fecha de apertura: 27 de abril de 1972, a las 14 horas, en calle Paracas Nº 59, Capital Federal. Oficina Apertura de Licitaciones.

Presupuesto oficial: \$ 230.100, Ley 16.188.

Page estricto a los tremta días. Plazo de ejecnción: 100 días corridos. Precio del pliego: \$ 50.00, Ley 18.188.

Consulta y obtención del pliego en Sec-

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION NOROESTE

Expte 6.367|72 O. C. 100|72 Ax.8 Llámase a Licitación Pública para efectuar las tareas de descarga y apilaje de 30.600 toneladas apro-nimadamente de durmientes desde va. gones en terreno playa tráfico Ba-rranqueras (Chaco) perteneclentes a esta Región. Estas tareas no tienen vinculación alguna con tareas del Puerto local. Pueden participar Contratistas de mano de obra en general. La apertura de las propuestas se efectuara el 11|abrli|1972, a las 17 hs., simultaneamente en ayudan-tia principal Resistencia (Chaco) de es. te Ferrocarril y en la Gerencia de esta Región, oficina Apertura de propuestas: Avda Maipu Nº 4, tocal Nº 35, planta baja, Capital Federal, Precio del pilego de condiciones: \$ 50, Retirc del pliego en las direcciones citadas. La Gerencla

e.28|3 Nº 2.189 v.11|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION NOROESTE Expediente Nº 8.792

Llámase a Licitación Pública, para in renovación de la vía, incluso colocación cambios nuevos clavos elásticos, balasto de piedra partida, ejecución soldadura de rieles por el procedimiento aluminotérmico a fusión y realización de trabajos complementarios en el sector de Km. 655/900 al Km. 711/264, de la Línea C. C., en la Provincia de Córdoba. La apertura de propuestas se efectuará el dia 21 abril 1972 a las 13 horas, en la Geren-cia, Avda, Maipú Nº 4, oficina Nº 35 Ca-pital Federal, Consultas: En la Gerencia, oficina Nº 431 y en el Distrito Conservación, Córdoba, sito en la calle Lavalleja Nº 1700, Córdoba, en horas de Oficina. Precio del pliego: pesos 100 00. La Gerencla.

e.28|3 Nº 2.137 v.12|4|72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION NOROESTE Expediente Nº 8.835|72

Llámase a Licitación Pública para la renovación de la via incluso colocación cambios nuevos, balasto de pledra partida, ejecución soldadura de rieles por el procedimiento alumino térmico a fusión, provisión y colocación clavos elásticos til. rafondos, bulones y arandelas y realización de trabajos complementarios en el sector de Km. 1.120|586 al Km. 1.175|557 de la Linea C., en la Provincia de Jujuy. La apertura de prouestas se efec-tuará el día 24 abril 1972, a las 13 horas, en la Gerencia, Avda, Maipú Nº 4, ofi-cina Nº 35 Capital Federal. Consultas: En la Gerencia, oficina Nº 431 y en el Distrito Conservación Jujuy, sito en proiongación puente Otero, Jujuy, en horas de oficina. Precio del pliego: pesos 100.00. — La Gerencia.

e.28|3 Nº 2.138 v 12|4!72

FERROCARRILES ARGENTINOS REGION SUDOESTE Llámase a Licitación Pública

Lleitación Nº S. A. 100. Descripción: Limpleza del Hall estación Plaza Consti-tución: Apertura: Fecha 21|4|72. Hora:

 12: Precio del pliego \$a. 100.
 Licitación Nº S. A. 101. Descripción: Limpieza general estación Once y Plaza de Miserere. Apertura: Fecha 21:4|72. Hora: 15. Precio del pllego \$a. 100.

Los pilegos de condiciones pueden consultarse ylo adquirirse en el Departamen. to Abastecimiento (Oficina Muestrarios). calle Paracas 50 planta baja. Capitai Federal, los dlas habiles menos sábados de 8 a 18 horas provistos de documentos de ldentidad.

Las propuestas serán recibidas en la oficina de Mesa de Entradas del Departamento Abastecimiento, calle Paracas 50, 6to, piso, Capital Federal los días hábiles menos sabados de 8 a 18 noras hasta el día anterior a la apertura de cada licitación y el día de a misma has-ta la hora fijada en la Oficina de Aperturas del citado Departamento

e.28|3 Nº 2.188 v.12|4|72

Subsecretaría de Obras Públicas

DIRECCION NACIONAL DE ARQUITECTURA

Llámase a Licitación Pública número 1.003-O. hasta el dia 21 de abrli de 1972, a las 17 horas, para contratar por el sistema de "ajuste alzado" la cons-trucción del edificio para Correos y Telecomunicaciones en la localidad de General Acha. Provincia de La Pampa. Presupuesto Oficial: \$ 934,000.—. Importe de la garantia: \$ 9.340.— Pilegos ción Presupuestos. División Estudios y porte de la garantla: \$ 9.340.— Pilegos Proyectos. Guanahani 322 de lunes a consultas y presentación propuestas: Secviernes, de 12,15 a 18.45 horas a partir del día 7 de abril de 1972

e 29/3 Nº 2,225 v 18/4/72 D.N.A., Vicente Lopez Nº 45. Bahla Blanca, Provincia de Buends Aires)) has ta ocho (8) y cinco (5) días hábiles antes de la fetha de apertura para las consultas y presentación propuestas respectivamente. Plazo de ejecución: veintldos (22) meses. Precio documentación: \$ 100.— Pago de la misma en Capital. Federal —Tesorería— planta baja de. 13 a 17 horas

e. 21|3 Nº 1.966 v. 12|4|72

DIRECCION NACIONAL

DE GONSTRUCCION

DE ELEVADORES DE GRANOS

Llámase a Licitación Pública Nº 371/72,
hasta el dia 12 de junio de 1972, a las
16,30 horas para la provisión y montaje de la maquinaria, equipos e instalaciones mecânicas y electricas en el
Nuevo Elevador Terminal de Puerto Rosario —Zona Sud— (Provincia de Sarita
Fe), de 80.000 toneladas de capacidad
de almacenamiento. Presuphesto Oficial:
\$ 27.009.733 — Adquisición de pliegos
y presentación de ofertas: Avenida 9 de
Julio Nº 1925, piso 4º, Buenos Aires.
Consultas: en el lugar indicado, en el
Juzgado Federal de Rosario y en el Dis-Consultas: en el lugar indicado, el el Dis-Juzgado Federal de Rosario y en el Dis-trito Zona Norte, Edificio Aduada, 2º piso, Rosario (Provincia de Santa Fe). Precio del pliego: \$ 500 — Importe de la garantia: 100 del Presupuesto Ofi-cial (\$ 270.097,33). e. 10|4 Nº 2.453 v. 28|4|72

DIRECCION NACIONAL
DE. VIALIDAD
Exple.: 1.045-2°-1972
Licitación Pública Nº 440|72, para la

Licitación Pública Nº 440/72, para la ejecución de las obras en la Ruta 20 - Tramo: Empaline Ruta 30 - Tanti - Sección I: Progresiva 4,372.0,000 - Sección II: Progresiva 0,000 - 4,700 - Acceso a Tanti (ensanche y repavimentación, construcción de obras básicas y pavimento), en urisdicción de la Provincia de Cordoba. \$ 2,374.409 - Depósito de garantia: \$ 23,744.09 Precio pliego: \$ 50 - Plazó de obra: 8 meses Presentación propuestas: 5 de mayo de 1972, a las 15 horas, en la Sala

de 1972, a las 15 horas, en la Sala de Licitaciones, Avda, Maipii 3, plan-ta baja, Capitai Féderal. e. 10|4 N° 2.454 v. 28|4|72

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

DIRECCION NACIONAL

DE VIALIDAD

Licitación Pública Nº 439|72

Para la ejectición de las boras en la

Rita s'Nº. Tramo: Enipalme Ruta 14.

Acceso Puente Internacional Colón - Paysandú (obras básicás pavimento bituminoso tipo concreto asfaltico, lóngitud de
obra: 12.975,65 m.). \$ 8.421.800. — Defacto: de garantía: \$ 84.218. — Precio
pliego; \$ 150. — Y construcción de 2
puentes (S|V F.C.G.U. y S|Aº La Leche, de luces 39,30 m. y 54 respectivamente). — \$ 1.3689,57,30. — Depósitó de
garantía: \$ 13,689,57. — Precio pliego:
\$ 50. — Plazo de obra: 10 meses. — Propuestas en conjunto indivisible.

Presentación de propuestas: 28 de abril
de 1972. a las 16 horas en la Sala de
Licitaciones, Avda, Maipú 3, Planta Baja, Capital Federal.

e.7|4. — Nº 2.410 v.27|4|72

BIRÉCCION NACIONAL DE VIALIDAD Expte.: 2306-79-1972

Expte.: 2306-7°-1972

Licitación Pública N° 435|72 para la ejecución de las obras en la Avda. de Circunyaleción de Rosario — Acceso Sud a Puerto — 2º tramo — Sección: Km. 25,300 - Km. 29,400 (òbras básicas, paylmento de H'Aº y ocho püentes duc serán emplazados en correspondencia con cada uno de los ocho cruces previstos a distilitos niveles en clinco de los cuales los proyectos estructurales deberán ser presentados probesito de la riovincia de Santa Fe. \$25.431.300,00 Depósito de garantía: \$254.313.——Precio pilego: \$250,00.—Plazo de obra: 20 meses. Presentación propuestas: 28 de junio de 1972, a las 15 horas, en la Saía de Licitaciones Avda. Maipú 3, planta baja. Capital Federal. baja, Capital Federal. e.28|3 Nº 2.140 v.19|4|72

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

Licrasción Pública Nº 433/72 para la ejecución de las öbras de la Ruta Nacional Nº 33 — Tramo: Casilda — Rosario (repavimentación de la calzada). — pesos 5.632.422,45. — Depósito de garantia: \$ 66.324.22 — Precio pliego: \$ 160.00 — \$ 160.00 azo de obra: 10 méses. (Expte.: 1988-79-1972).

Ruta Nacional Nº 33 — Tramo: Gasida — Rosario. Puente sobre Cañada Candelaria (construcción de un puente de hormigón armado) en jurisdicción de la provincia de Santa Fe. — \$ 177.025.00. — Depósito de garantia: \$ 1.770.24. — Precho plego: \$ 10.00. — Piazo de obra 7 mescs. (Expte: 2004-7-1972).

Propuestas en conjunto o separadas. — Presentación de propiestas: 27 de abril de 1972, a las 15 lioras, en la Sala de Lucitaciones, Avda Mdipú 3. plalita baja. Capital Federal

DE VIALIDAD Expte: 2.276-79-1972 Licitación Pública Nº 438/72.

Subsecretaría de Energía
AGUA Y ENERGYA BY E

Para la ejecución de los trabajos de cubierta del techo del edificio oficinas del 7º Distrito, de la Ciudad de Santa-Fe. \$ 145.000. — Deposito de garantia: \$ 1.450. — Precio pliego: \$ 10. — Plazo de obras: 100 dias calendario.

Presentación propuestas: 4 de mayo de 1972, a las 15 noras, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipu 3. Planta Ba-ja, Capital Federal. e.5|4. — Nº 2.356 v.25|4|72

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD Expte: 2362-99-1972

Licitación Pública Nº 432/72, para la ejecución de las obras en las Rutas 20 y 40 Reconstrucción de losas de puentes siRio San Juan en Albardón en Caucete (redonstrucción de losas y desvios de puentes); en júrisdicción de la Provincia de San Juan \$ 959.700,00. — Depósito de garafífici. \$ 9.597.00. — Precio bilego: nesos rafitia: \$ 9.597,00. — Precio pliego: pesos 30.00. — Plazo de obra: 6 meses. Presentadión propuestas: 26 de abril de 1972 a las 15 horas en la Bala de Licitaciones. Avda: Maipu 3, planta baja, Capital Fe-

e.28|3 Nº 2.143 v.19|4|72

DIRECCION NACIONAL

DIRECCION NACIONAL

DE VIALIDAD

Exite: 1194-21-1972
Licitación: Pública Nº 431/72 para la provisión de las obras en la Ruta 143. Tramo: Victorica — Santa Isabel — Sección: Km. 36.7. Km. 361.7 (provisión de tosca y agua regada para el entoscado de la calzada), en jurisdicción de la Provincia de La Pampa. — \$ 893.928.00. — Depósito de garantía: \$ 8.939.28. — Precio plego: \$ 30,00. — Plazo de obra: 5 meses. Presentación propuestas: 25 de abril de 1972. a las 15 horas, en la Sala de Licitaciónes; Avda. Maipú 3, planta baja. Capital Federal.

e.28|3 Nº 2.144 v.19|4|72

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD Expte.: 1488-49-1972

Licitación Pública Nº 434/72 para la ejecución de las obras en la Ruta Nacional 7 — Tramo: La Paz — Alto Verde — Sectión: La Paz — La Dormida (constructión de óbras básicas y pavimento bitunidoso), en jurisdicción de la provincia de Mêndoza. — \$ 14.856.800.00. — Depósito de garantía: \$ 148.568.00. — Precio pllego: \$ 200.00. Plazo de obra: 20 titéses — Presentación propuestas: 28 de abril de 1972, a las 15 horas, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipú 3. planta baja Capital Federál. Licitación Pública Nº 434/72 para la eje-

ejecuolón de las obras en el camino de accest desde la Ruta National Nº 3, hasta la ciudad de Las Flores, constituido por la Avenida Manuel Venancio Paz (pavimentación, cantero central y reconstrucción de losas de hormigón simple), en jurisdicción de la Provincia de Buenos Aires, \$ 450.000 Precio pliego: \$ 20.00. — Plazo de obra: 8 meses.

de obra: 8 meses. Prescritación de propuestas: 21 de abril de 1972, a las 15 horas, en la Sala de Li-citaciones. Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federai. e.28|3 Nº 2 145 v.19|4|72

DIRECCION NACIONAL

DE VIALIDAD Expte.: 733-L-1972 Licitación Pública Nº 437/72

Licitación Pública Nº 437/72

Para da ejecución de los trabajos de la iluminación del acceso al Túnel Subfinvial (Parana-Entre Ríos), en base a lamparas a vapor de sodlo de alta presión, de 400 y 1.000 watts. — Pesos: 1.250.000. — Depósito de garantla: \$ 12.500. — Precio pilego: \$ 50. — Plazo de öbra: 180 días corridos.

Presentación propuestas: 2 de mayo de 1972, a las 15 horas, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipu 3, Planta Baja, Capital. Federal.

e 5/4. — Nº 2.357 v.25/4/72

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

DE VIALIDAD

Licitación pública Nº 436,72. para la ciecución de los trabajos de Refección Edifició Avda. Libertador General San Martin Nº 10. Vicente López, en jurisdicción de la provincia de Buenos Aires. — 3 36.000,00. — Depósito de garantía; pesos 360,00. — Precio phiego: \$ 8,00. — Plaza de obra: 100 dias calendarios. — Tramita Interno: 6830—1971.

Presentación propuestas: 20 de abril de 1978, a las 15 hóras, en la Sala de Licitaciónes, Avda. Maipú 3. planta baja, Capital Federal

2813 No 2.142 v.194172

AGUA È ENERCIA ELECTRICA EMPRESA DEL ESTADO

POSTERGACION Lic. Pública Nº 52/72 - Adq.: Repuestos para motores Ansaldo Fiat.

Se lleva à conocimiento de los inte-resados, que esta empresa ha dispuesto postergar la apertura de la Licitación Pública Nº 62|72, para el día 28 de abril de 1972, a las 10 horas.

e. 10|4 Nº 2.473 v. 14|4|72

AGUA Y ENERGIA ELECTRICA EMPRESA DEL ESTADO

Llámase a Licitación Pública Internacionai Nº 86/72, a realizarse el día 8 de junio de 1972, á las 10 horas, para la provisión de 743 toneiadas de aluminio virgen grado eléctrico en lingotes, cuyo presupuesto oficial asciende a la suma de \$ 1.900.000.— parcialmente financiado por el Banco Interamericano de

Desarrollo. El pliego de condiciones especiales, cuyo valor es de \$ 25.— y obligatoria su adquisición por parte de los oferentes, podra consultarse e adquirirse en la Oficina de Licitaciones del Departamento de Compras y Suministros, calle Co-rrientes 531, 1º piso, Capital Pederal, todos los días hábiles de 12 a 17 horas. Apertura de propuestas, en la Sala de Licitaciones de esta empresa, Corrientes 531, To piso. Capital Federal. e. 6|4 No 2.394 v. 11|4|72

AGUA Y ENERGIA ELECTRICA EMPRESA DEL ESTADO

Llamase a Llcitación Pública para la provisión de materiales, montaje y cons frucción de otras civiles, en las fechas v coras que se detallan a continuación:

23 de mayo de 1972. — L. Pública nu 23 de mayo de 1972. — L. Pública número 83,72: hora 10,00, provisión de cel des metálicas cetradas de 33 kv. para la Estación Tranformadora Puerto Madryn (provincia de Chubut). — Presunuesto oficial: \$ 300,000. — Valor del pliego: pesos 100.

7 de junic de 1972. — L. Pública número 84/72; hora 10,00: provisión de equipos montaje, obras civiles principales y complementarias para la construcción

complementarias para la construcción

y complementarias para la construcción de la Estación Transformadora Salta (provincia de Salta). — Presupuesto oficial \$ 2.103.000. — parcialmente financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo. — Valor del pliego: \$ 200.

12 de junlo de 1972. — L. Pública número 85.72, Internacional; hora 10.00: proyecto provisión de materiales y construcción línea alta tensión 2 x 220 x 1 x 800 ky. Rosario Oeste, Rio Tercero (provincias de Santa Fe y Córdőba). — Prestipuesto Oficial: \$ 35.336.000. — Valor del pitégo: \$ 500.

DIRECCION NACIONAL

DE VIALIDAD

Licitación Pública Nº 430]72, para la ejecución de las obras en el camino de accesti desde la Ruta Nacional Nº 3, has citaciones del Departamento de Compras y Suministros, calle Corrientes 531, 19 piso, Capital Federál, todos los días ná-biles de 12 a 17 horas, siendo obligatoria su adquisicion per parte de los oférentes. Apertura de propuestas en la Sala de Lleitaciones de esta Empresa, Corrientes 531, 19 piso, Capital Federál.

e. 6|4 Nº 2.307 v. 12|4|72

AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

EMPRESA DEL ESTADO

412

Llamase a Licitación Pública, para la provisión de materiales, en las fechas y horas que se detalian a continuación:

26 de abril de 1972. — L. Publica número 77/72; nora i0.30; postes y crusetas de hornigión armado.

mero 77/72; nora 10,30; postes y crusetas de hormigón armado.

L. Pública Nº 78/72; hora 11,00; material de hierre galvanizado (arandelas, brazos, billónes, chapas, ganchos, horquillas, perños, guardacabos y crucetas, etc.)

4 de máyo de 1972. — L. Pública húmero 79/72; hora 11,00; repuestos para notores Sulzer (bulones de biela; bulones de cruceta, aros compresión, planchüela de bronce antifricción, haz de tubos para refrigerante de aceite, etc.).

L. Pública Nº 80/72, hora 11,30; celdas de media tensión plamaras transformadoras y tableros baja tensión.

L. Pública Nº 81/72, hora 12,00; provisión, niontaje y puesta en servicio red radioeléctrica V.H.F.

10 de mayo de 1972. — L. Pública número 82/72, hora 10,00; repuestos para motores MAN (equipos cilindro motrizaros, pernos de pistón, colinétes, cabezas

aros, pernos de piston, colinetes, cabezas cilindros, camisa y piston, válvulas, leva inyección, etc.).

inyeccion, etc.).

El pliego de condiciones cuyo valor es de \$ 20.— y obligatoria su adquisición por parte de los ofcreites, podrá consultarse o ádquiriríse eli la oficina de Licitaciones del Departamento de Compras y Suministros, Corricites 531, 19 piso. Capital Federal.

Aporture de propuestos con la Sala de

Apertur: de propuestas, en la Sala de Licitacibiles de esta Empresa, Corrientes 531, 1º biso, Capital Federal.

white a war togs

e. 6/4 Nº 2,395 v. 12/4/72

AGUA Y ENERGIA ELECTRICA EMPRESA DEL ESTADO POSTERGACION Licitación Pública Nº 5672

Concurso público de méritos, títulos y antecedentes para un registro de firmas consultoras locales.

Se lleva a conocimiento de los interesados, que esta empresa ha dispuesto postergar la apertura de la Licitación.
Pública Nº 56/72, para el dia 14 de abril ... de 1972, a las 11 horas.

e. 6,4 Nº 2396 v. 12|4|72

1.5 YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES DIRECCION DE INDUSTRIALIZACION

INDUSTRIALIZACION
O|P. Nº 4.109
Licitación Pública Nº 196,72
Aditivos antioxidantes. — Apertura:
17/6|72. — Valor: \$ 20.
Licitación Pública Nº 201|72
Ester butilico de ácido 2-4-D. — Apertura: 9|5|72. — Valor: \$ 20.
Pliegos: Sala de Apertura, Sarmiento ...
770. Capital.
Licitación Pública Nº 200|72
Horno para Tupping "D". — Apertura: 7/6/72. — Valor: \$ 500.
Licitación Pública Nº 223|72
Obrá GT. DLP|1443. — Planta de Procesamiento de ácido sulfúrico residuai. —
Apertura: 6|6|72. — Valor: \$ 100.
Pliegos: Avda R. S. Peña 777, 7º piso.
Of. 716, Capital.

e. 7|4. — Nº 2.413 v.20|4|72

e.7|4 — Nº 2.413 v.20|4|72

VACIMIENTOS

PETROLIFEROS FISCALES INGENIERIA DE OBRAS OP. Nº 4.110 Licitación Pública Nº 202/72

Construcción edificio para Divisional Rosario — Apertura: 29:5/72, simuitanea

con Divisional Rosario.
Pliegos: Avda. R. S. Peña 777, 7^b piso,
Of. 716, Capital.

e.74. - Nº 2.414 v.20473

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES DIRECCION TRANSP. MARITIMO Y FLUVIAL

MARTIMO Y FLOVIAL
O|P. Nº 4.111
Licitación Pública Nº 208|72
Cables de acero. — Apertura: 12|5|72.
— Valor: \$ 20.
Pilegos: Sala de Apertura, Sarmiento
770. Capital.

e.74. - Nº 2.415 v.20472

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES DIRECCION DE PRODUCCION

Olp. Nº 4.108
Licitación Pública Nº 189/72
Repuestos para motor Clark. — Apertura: 17/5/72. — Valor: \$ 20.
Licitación Pública Nº 198/72
Explosivos: — Apertura: 8/5/72. — Van.

Explosivos. — Apertura: 8|5|72. — Vas., lor: \$ 20. fiteffación Pública Nº 203|72. Tensoactivo para fiuido de perforación. — Apertura: 3|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 204|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 205|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 205|72. — Caslias metálicas rodantes. — Apertura: 3|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 211|72. fignosulfonato modificado. — Apertura: 12|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 212|72. fignosulfonato modificado. — Apertura: 12|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 212|72. fignosulfonato modificado. — Apertura: 12|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 213|72. Tensoactivo para fluido de perforación. — Apertura: 15|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 214|72. fignosulfonato modificado. — Apertura: 15|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 214|72. ficitación Pública Nº 214|72. ficitación Pública Nº 217|72. Herramientas para desvío de pozos. — Apertura: 11|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 217|72. Herramientas para desvío de pozos. — Apertura: 11|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 217|72. Herramientas para desvío de pozos. — Apertura: 11|5|72. — Valor: \$ 20. ficitación Pública Nº 217|72. Herramientas para desvío de pozos.

Licitación Publica Nº 217/72

Herramientas para desvio de pozos,
Apertura: 11/6/72. — Valor: \$ 20.

Licitación Pública Nº 218/72

Repuesto para bombas de inyección.
Apertura: 11/5/72. — Valor: \$ 20.

Licitación Pública Nº 21/72

Estabilizador y accesorios. — Apertor

ra: 16/6/72. — Valor: \$ 20.

Licitación Pública Nº 220/72

Bombas de profundidad API. — Apertor

ra: 1655/72. — Valor: \$ 20.

Licitación Pública Nº 220/72

Bombas de profundidad API. — Apertura: 9/5/72. — Valor: \$ 20.

Pilegos: Sala de Apertura, Sarmiento 770. Capital.

e.7/4. — Nº 2.412 v.20/4/73

YACIMIENTOS PETROLIFEROS

FISCALES DIRECCION DE INDUSTRIALIZACION

O[F: Nº 3712 Licitación Pública Nº 191|72; Reculuda miento interno del regenerador D 400 del Cracking Catalitico en Destileria 14 Plata.

Plata.
Apertura: 24/4/72. — Valor: \$50.
Licitación Pública Nº 192/72: Désinontaje v montaje de cañerias en Oracking Catalítico en Destilería La Plata.
Apertura: 24/4/72. — Valor: \$50.
Pingos: Avda R. S. Peña 777. 79 14.
56, of. 716. Capital
6. 29/3 Nº 2.220 v. 13/4/13

ENTOS PETROLIFEROS FISCALES DIRECCION DE

INDUSTRIALIZACION
O(P. Nº 3711
Licitación Pública Nº 184/72; Fluido etilico. — Apertura: 10|5|72. — Valor: pe-

Plicgos: Sala de Apertura: Sarmiento **20**, Capital.

e. 29|3 Nº 2.218 v. 18|4|72

YACIMIENTOS, PETROLIFEROS FISCALES. DESTILERIA CAMPO DURAN Dirección de Industrialización O|P. No 3713

Licitación Pública Nº 197/72
Liamase a Licitación Pública para la contratación del proyecto, provisión y pransporte de materiales, mentaje y puesta en marcha de las obras de remodelación de la Destilería Campo Durán, para dimentar la recureración de programa. Los pliegos de condiciones se encuen-

precio de \$ 1.000.— cada uno, en Yaci-talentos Petrolíferos Fiscales, Avda. R. S. Peña 777, piso 7º, of. 716, Capital. Apertura: el 26 de julio de 1972 a las

10 horas. e. 29|3 Nº 2,219 v. 13|4|72

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

DIRECCION DE PRODUCCION

OP Nº 3716 Licitación Pública Nº 182/72, Repuestos para equipos de perfiles. — 38/4/72 — Valor: \$ 20. Apertura:

Licitación Pública Nº 183.72; Tanques effindricos. — Apertura: 28|3|72. — for: \$ 20.

Licitación Pública Nº 185:72; Bentonita y baritina. — Apertura: 24/4/72. — Valor:

pesos 20. . Licitación Pública Nº 186/72: Lignosul-fonato modificado; Apertura: 24/4/72. — Valor: \$ 20.

Licitación Pública Nº 190,72; Casillas sodantes. — Apertura: 10,5,72. — Valor: \$880s 20.

Pliegos: Sala de apertura, Sarmlento 770, Capital, e. 2913 Nº 2.217 v. 13|4|72

YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES

Postérgase para el dia 12 de mayo de 1972, a las 16,15 horas, la apertura de la Licitación Pública Nº 10/72, por la adquisición de un equipo minero continuo. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 horas.

e. 7,4 Nº 2.411 v. 18|4|72

YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES

CARRONIFEROS FISCALES
Y. C. F., con la participación del Mi
listerio de Bienestar Social de la Nación
A través de la Subsecretaria de Vivienda
liama a licitaciones Públicas para el dia
70 de abril de 1972, a las 16 horas: Nº
17/12 Construcción de 75 viviendas para
persona: dependiente de Y. C. F. en Villa
libriara Rio Turbio, Santa Cruz. Presupuesto Oficial hasta \$ 3.000.000.— Garantia de oferta. \$ 30.000.— valor de la
Carpeta: \$ 200.— En la misma fecha,
a las 16,45 horas: Nº 18/72 Froyecto y
construcción de las redes de agua corrien. a las 16,45 horas: Nº 18/72 Proyecto y construcción de las redes de agua corriente; desagües cloacales alumbrado público y de distribución de energía eléctrica, diras de infraestructuras a ejecutar en Yilla Minera Río Turbio, Santa Cruz. Presupuesto Oficial hasta \$ 1.300.000,— Valor de Ra Carpeta: \$ 100.— Apertura simultánea en la Gerencia de Transporte y Puerto, Aveilaneda 211, Río Gallegos, Santa Cruz. Y en esta Sede Central, Avda. Roque Sácuz Peña 1190, Capital Federal, Informes y pliegos en los mismos. mes y pliegos en los mismos. e.20;3 Nº 1.917 v.11[4]72

GAS DEL ESTADO

Nº 8.440 Add aprox. 34.000 metros de caños de sandición de hierro, diversos diámetros.

Apert: 18|4|72, 12 horas. — Valor: Pesos 10.

Adquirir documentación: Alsina 1170, piso 1º, Of. 111, Capital, de 8,30 a 13,30 coras.

e.7|4. - Nº 2.423 v.18|4|72

GAS DEL ESTADO Nº 8.432. — Adq. caños de acero. — pert.: 25/4/72, 10 horas. — Valor: \$ 75. Adquirir documentación: Alsina 1170, piso, Of. 111, Capital, de 8 a 13 hs. e.4|4. — Nº 2.347 v.13|4|72

Subsecretaria de Comunicaciones

DIRECCION DEPARTAMENTO ADMINISTRACION Expte. Nº 49.314 SC/71

Llámase a lilotación pública, cuya aper-ura tendrá lugar el día 18 de abril de 1972, a las 16, en la Sec. Loc. y Contratac. de Transportes (DA), para contratar la ejecución del transporte e intercambio de correspondencia entre la Sucursal Lomas de Zamora (B) y las dependencias que integran los Circuitos

1 y 2 à cargo de la misma. Por el pllego de condiciones y demás datos, ocurrir a Lomas de Zamora (B), o a la Sección Locaciones y Contratacio. nes de Transportes (DA), Correo Centrai. Buenos Aires.

e. 10|4 Nº 2.455 y. 11|4|72

DIRECCION GENERAL DEPARTAMENTO ADMINISTRACION Expte. Nº 42.583 SC|71

Llamase a Licitación Pública, cuya apertura tendra lugar el día 18 de abril de 1972, a lug 10 hs., en el Distrito 8º (Mendoza) para contratar la ejecución del servicio de transporte de correspondencia entre General San Martin y La Paz, (Dpto 8°).

Por el pliego de conciciones y demás datos, ocurrir a lugar londe se efectua-rá la apertura, General San Martin, La Paz o en l'ocaciones y Contrataciones de Transportes (DA), Correo Central, Buenos Aires

e.10j4 Nº 2.45611j4j72

DIRECCION GENERAL DEPARTAMENTO ADMINISTRACION Expte. Nº 20.782 SC|71

Llámase a Licitación Pública, cuya apertura tendra lugar el dia 18 de abril de 1972, a las 10 hs., en la Cabecera del Dpto. 11º, (Ric Cuarto) para contratar la ejecución de servicio de transporte de correspondencia entre Villa María (Dpto.

11º) y Los Zorros (Dpto. 6º).
Por el pliego de conficiones y demás datos, ocurrir a. lugar ronde se efectua-rá la apertura. Villa María (Dpto. 11º), Los Zorros (Dpto. 6º) o en Locaciones y Contrataciones de Transportes (DA). Co-rreo Centra! Buenos Aires

e.10/4 Nº 2.457 v.11/4/72

DEPARTAMENTO ADMINISTRACION Licitación Pública Nº 26|972

Jurisdicción Comunicaciones
Llámase a licitación pública para adquirir: "Resmas de papei, papei en bobinas y cartón gris". — Las propuestas serán recibidas hasta el día 19 de abril de 1972 a las 16 y abiertas pública-mente en la misma fecha y hora, en la Sección Compras (D.A.), 6º piso, lo-cal 639 del Palacio Central de la Subsecretaria de Comunicaciones Sarmiento 151. Capital Federal. — Por las clausuist. Capital Peteral. — For his causalias particulares, concurrir a la citada Sección cualquier dia habil, de 11 a 18 horas. — Buenos Aires, 3 de abril de 1972. — Departamento Administración.

\$ 72 c.3|4. — Nº 11.765 v.12|4|72

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES Licitación Pública Nº 90-P/72 Vto.: a de mayo 1972, a las 9.30 horas.

Por la adquisición de cartuchos, pistolas 'nyectoras, etc Valor del pilego: \$ 100.

Pago, retiro de la documentación e informes: En Avda. La Plata Nº 1540, Piso 3º, Capital Federal dentro del ho-

rario de 3,30 a 17,30 horas. Se agradecerá que este trán te se re-alice con una anticipación mínimo de 24 horas, respecto a la fecha fijada de apertura.

e.10|4 No 2.468 v.21|4|72

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES Licitación Pública Nº 92-P/7

Vto.: 27 de abril 1972, a las 12.30 horas. Por la adquisición de sobres con ventana troquelada y solapa engomada "Remisión de Facturación". Valor del pliego: \$ 80,00.

Pago, retiro de la documentación e m-formes: En Avda. La Plata Nº 1540 3º, Capital Federal, dentro del horarlo de 8.30 a 17.30 horas,

Se agradecerá que este trámite se rea-lice con una anticipación minima de 24 horas, respecto a la fecha fljada de aper-

e.7|4 Nº 2.416 v.20|4|72

NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES Licitación Pública Nº 84-P/72

Vto.: 27[4]72, a las 11 horas. - Por la

vol. 24312, a las il loras. — For la provisión de cartulina, cartón y papel. Valor del pllego: \$ 250,00.

Pago, retiro de la documentación e informes: En Avda. La Plata Nº 1540 39

Capital Federal, dentro del horario de 8.30 a 17.30 horas.

Se agradecerá que este trámite se rea-lice con una anticipación minima de 24 horas, respecto a la fecha fijada de aper-

e.74 Nº 2.417 v.204172

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES Licitación Pública Nº 95-P12

Vto.: 27|4|72, a las 9,30 horas; por la provisión e instalación de tabiquês de madera y vidrios, a efectuaise en el edi-ficio ubicado en la calle Bmé. Mitre nú-mero 757, Capital Federal.

Presupuesto Oficial: pesos 210.000,00.
Valor del pllego: pesos 60,00.
Pago, retiro de la documentación e informes: En Avda. La Plata Nº 1540, piso 3º, Capital Federal, dentro del horario de i,30 a 16,30 horas.
Se agradecerá que este trámite se reali-

ce con una anticipación mínima de 24 horas, respecto a la fecha fljada de apertura.

e. 6|4 Nº 2.382 v. 19|4|72

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Licitación Pública Nº 59-P|72 PRORROGA

Se comunica que la Llcitación Nº 59-P/72, que cubre la adquisición de lla-madores telefónicos automáticos, ha si-

matores ceronicos automaticos, na si-do prorrogada para el dia 4/5/72, a las 9,30 horas. — Valor del pliego: \$ 60. Fago, retiro de la documentación e informes: En Avda. La Plata Nº 1540, piso 3º, Capital Federal, dentro del ho-rarlo de 7,30 a 16,30 horas. Se agradecerá que este trámite se realiza con una anticipalón mínimo da

realice con una anticipación mínima de 24 horas, respecto a la fecha fijada de

e.27|3. - Nº 2.084 v.11|4|72

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES Licitación Pública Nº 83-P/72

Vto.: 24|4|72, a las 9,30 horas.

valor del pliego: pesos 250.

Pago, retiro de la documentación e informes: En Avda La Plata Nº 1640, plso 3º. Capital Federal, dentro del horarlo de 7,30 a 16,30 horas.

Se agradecerá que este trámite se re-alice con una anticipación mínima de 24 horas, respecto a la fecha fijada de apertura.

e.3|4 Nº 2.308 v.14|4|72

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

TELECOMUNICACIONES
Ligitación Pública Nº 73-Pj72
Vto.: 17j4j72, a las 9,30 horas. — Adquisición de postes de madera. — Valor del pliego: \$ 350.

Pago, retiro de la documentación e informes: En Avda, La Plata Nº 1540, piso 3º, Capital Federal, dentro del horarlo de 7,30 a 16,30 horas.

Se agradecerá que este trámite se realice con una anticipación mínima de 24 horas, respecto a la fecha fijada de apertura. apertura.

e.27|3. - Nº 2.083 v.11|4|72

Subsecretaría de Marina Mercante

ADMINISTRACION GENERAL DE PUERTOS

Llámase : Licitación Pública Nº 45/72. con apertura en la Administración Ge-neral de Puertos, Rivadavia 578, etc. plso, oficina el4. Capital Federal, el día 24 de abril de 1972, a las 13 horas, para la provisión le repuestos para los mecanis-mos eléctricos de gruas, Sthoter & Pitt,

Whirley, Man y Ansaldo.

Retiro de pliegos —sin cargo— en
Abastecimiento-Compras, ler piso, oficina 104 de la dirección citada, en dias
hábiles, dentre del horario de 12 a 19 horas.

c.10|4 Nº 2.460 \.11|4|72

ADMINISTRACION GENERAL DE PUERTOS

Llámase a Licitación Pública Nº 46/72, con apertura en la Administración Ge-neral de Puertos, Rivadavia 578, 5to. piso, oficina 514, Capital Federal, el día 25 de abril de 1972, a las 13 horas, para la provisión de un motocompresor portatil.

Retiro de pllegos —sin cargo— en Abastecimiento-Compras ler, plso, otici-na 104, de la dirección cliada, en días hábiles dentre del horarlo de 12 a 19 horas.

e.10|4 Nº 2.461 v.11|4|72

MINISTRACION GENERAL DE PUERTOS Liámase a Licitación Pública Nº 47/72,

con apertura en la Administración General de Puertos Rivadavia 578, 5º piso, oficina 514, Capital Federal, el día 8 de mayo de 1972, a las 15 horas, para la pro-visión de 15.000 pallets (plataformas para estibajes).

Retiro de pliegos al precio de Treinta, pesos Ley 18.188 (\$a. 30,00), en Abastecimiento-Compras, ler. piso, oficina 104, de la dirección citada en días habites, dentro del horario de 12,30 a 17.30 horas.

o.74 Nº 2.427 v.18(4)72

FLOTA FLUVIAL DEL ESTADO ARGENTINO

Lieitación Pública Nº 22/72 Provisión de sele cabrestantes de ama-

Lugar y echs de apertura: En la Sec-clón Compras - Puerto Nuevo, Darsena "F", Capital, el dia 24 de abril de 1972,

a las 10 noras. Pliegos: Podrán ser consultados y as

quirldos en la División Tesorería de Flota Finviai, site en Avda. Corrientes Nº 389 - Planta Baja - Capital Federal, en el horarlo de 11 a 16 horas.
Valor del pliego: \$ 50 Ley 18,188.

e.10|4 No 2.459 v.21|4-72

FLOTA FLUVIAL

DEL ESTADO ARGENTINO
Licitación Pública Nº 21/72: Adquistción cabos de manlla y cable de acero,
Lugar y fecha de apertura: En la Sección Compras — Puerto Nuevo Darsena
"F", Capital, el dia 24 de abril de 1972,
a las 10 horas a las 10 horas.

Pliegos: Podran ser consultados y adquiridos en la División Tesorería de Flo-

ta Fluvial, sita en Avda. Corrientes Nº 389, planta baja, Capital Federal, en el horario de 11 a 16 horas.

Valor del pliego: \$ 50 ley 18.188,

e.3i4 Nº 2.310 v.14.4.73

FLOTA FLUVIAL DEL
ESTADO ARGENTINO
Licitación Pública Nº 20172
Reparación de dos motores, marca
Biackstone. — Lugar y fecha de apertura: En la Sección Compras - Puerto
Nuevo, Dársena "F" Capital. e) día 19
de abril de 1972, a las 10 horas.
Pliegos: Podrán ser consultados y adequiridos en la División Tesorerla de Flota
Fluvial. sita en Avda. Corrientes Nº 389,
Planta Baja, Capital Federal. en el horario de 11 a 16 horas. — Valor del
pliego: \$ 20, Ley 18.188.

e. 2713 — Nº 2.086 v.11|4|72

EMPRESA TALLERES

DE REPARACIONES NAVALES

TARENA liama a Licitación Pública

Nº 5/72 hasta el día 27 de abril de 1972, a
las 15,00 horas, para la adquisición de
una fresadora Universal Nº 4 y tornos
paralelos.

Volon de plicación 2000

Valor d. pliego: \$ 200,00, Consultas y retiro de pliegos, dirigirse la Administración General (Sección Compras), Avda. Gaspar Melchor de Jovellanos s|N° (Prolongación Avda. Costanera Sur), Dársenas al Este Buenos Alres, de lunes a vicines de 9,00 a 15,00 hres, de 1,00 hres, de 1,

EMPRESA TALLERES DE REPARACIONES NAVALES
Tarena llama a Licitación Pública Nº 2 72, hasta el día 26 de abril de 1972, a las 15 horas, para la construcción de 4.220 m². de pavimentos, en sua instalaciones de Dársenas al Este. — Valor del pliego: \$ 100.
Consulta y retiro de pliegos, dirigirse a la Administración General (Sección Compras). Avda. Gaspar Melchor de Jo.

Compras), Avda. Gaspar Melchor de Jovellanos s|Nº (Prolongación Avda. Costanera Sur), Dársenas al Este, Buenos Aires.

e.5;4. - Nº 2.359 v.18;4;72

EMPRESA TALLERES DE REPARACIONES NAVALES

DE REPARACIONES NAVALES
Tarena llama a Licitación Pública Nº
1/72, hasta el dia 25/4/1972 a las 16 horas,
para efectuar trabajos de ampliación de
su iluminación exterior en sus instalaciones de Dársenas al Este.
Valor del pliego: \$ 50.
Consulta y retiro de pliegos, dirigirse
a la Administración General (Sección
Compras), Avda. Gaspar Melchor De Jovellanos sínúmero (Prolongación Avda,
Costanera Sur) Dársenas al Este — Buevellanos sinúmero (Prolongación Avda, Costanera Sur) Dársenas al Este — Buenos Aires.

e.3|4 Nº 2.310 v.14|4|70

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

CORPORACION DEL MERCADO CENTRAL DE BUENOS AIRES Licitación Pública CMO Nº 1/72

Obra: Camino de acceso desde 1º Avda, General Paz hasta el recinto del Mercado Central de Buenos Aires, obra básica y pavimento de concreto asfáltico. Presupuesto Oficial: \$ 1.545.046,70.

Preclo del Pliego: \$ 100. Depósito de garantía de la oferca: pe-

sos 15.450. Apertura de ofertas: 15 de mayo de 1972, a las 16 horas

La documentación puede ser consulta-da y adquirida en la sede de la Corpo-ración del Mercado Central de Buenos Aires, Reconquista 609, piso 6º Capital Federal, los días hábites de 13 a 18 horas. Las propuestas deberán presentarse en

la sede de la Corporación del Mercado Central de Buenos Aires, Reconquista 609, piso 50, Capital Federal. e.10/4 No 2.466 v.14/4/72